

シルクロードの夢

音楽でめぐる中央アジアの旅

2024 11/24 (日)

滝野川会館 大ホール

15:00 開演(14:00ロビー開場、14:30開場)

ウズベキスタン、キルギス、アフガニスタン、カザフスタン、タジキスタン
の音楽が大集合する音楽会！
珍しく美しい衣装も必見。一緒に中央アジアを旅しましょう！



チケット発売中

全席自由席

【一般】3,600円 【ほくとびあメンバーズ割引】3,240円

【北区民割引】3,240円 【学生券】2,500円

*30歳以下の学生限定。入場時要学生証提示。 *4歳より入場可。
*車椅子でご来場の方は、チケットをお求めのうえ、事前に
(公財)北区文化振興財団 TEL 03-5390-1221までご連絡ください。

【チケット入手方法】



(1)ほくとびあチケットオンライン
<https://p-ticket.jp/kitabunka>

(2)北とびあ1階チケット売場
(窓口のみ/10:00~20:00 臨時休館日は18:00まで、全館休館日は休業)

北区民割引:東京都北区にお住まいの方は割引価格で購入できます
(web・窓口合わせてお一人様4枚まで)。
取扱い:ほくとびあチケットオンライン(要事前登録)・北とびあ1階チケット売場のみ。
窓口では北区在住を確認できるもの(免許証、保険証など)をご提示ください。

ほくとびあメンバーズ割引:ほくとびあメンバーズは年会費1,500円。
どなたでもご入会いただけます。詳しくは(公財)北区文化振興財団 03-5390-1221
(平日9:00-17:00)まで

主催:駒崎 万集(こまぎき ましゅう)
(問合せ先) mashu.dutar@gmail.com

共催:(公財)北区文化振興財団・東京都北区

後援:駐日ウズベキスタン共和国大使館、駐日タジキスタン
共和国大使館、駐日キルギス共和国大使館



北とびあ国際音楽祭2024
全公演の情報はこちら





駒崎万集(こまぎ ましゅう)

ドゥタール(二弦楽器)、歌、ドイラ(太鼓)
2015年JICAボランティアの音楽教師としてウズベキスタンの小中一貫校で活動。現地で民族楽器ドゥタールの音色に魅了され習得し、2017年日本で演奏活動を開始。主にウズベキスタン、タジキスタンの美しい伝統音楽、そのほか中央アジアの様々な地域の音楽に取り組む。日本、ウズベキスタン、タジキスタンで様々なコンサートやメディアに出演し、音楽を通して中央アジアとの友好を築いている。2024年ウズベキスタンにて‘Sharq Taronalari’ 東洋音楽祭3位受賞の他、国際音楽祭で多数受賞。



ラフコフ・エルキン

ウズベキスタン、サマルカンド出身のナイ(笛)、タンブール(弦楽器)奏者。
サマルカンド芸術高校にてナイ及び伝統音楽を専攻後、同高校にて伝統音楽のアンサンブル指導にあたる他、アフロシヨブアンサンブルの一員として公演活動をし、2017年日本に來日。日本で大使館イベントや各種コンサートに出演し演奏活動をしている。ウズベク語、タジク語、ペルシア語、ロシア語、日本語を堪能に話すマルチリンガル。



カリマン・ウメトパエヴァ

キルギスのビシュケク出身。三弦楽器のコムズ、金属口琴、木製口琴など伝統楽器の演奏家。クルグズ国立音楽大学で民族楽器学科を卒業。2007年に來日し東京藝術大学大学院入学。2014年博士号取得。現在は東京音楽大学付属民族音楽研究所のコムズ講座担当。個人レッスン、演奏会を通してキルギス音楽の普及活動を行っている。



ちやるばーさ

弦楽器ラバールの佐藤圭一と、トンバクを叩きダリ/パシュトー語で歌うやぎちさとにより、2007年に結成された日本唯一のアフガニスタン音楽ユニット。全国で400回に及ぶコンサートを行う他、カルザイ元大統領来日時の大統領館での演奏、故中村哲医師の追悼集会での演奏など、アフガニスタン音楽の紹介に努めている。2019年、CD「文明の十字路」を発表。



イナエラ・セリクパエヴァ

ドンブラ奏者。カザフスタン共和国 首都アスタナ市出身。同市の国立民族楽器オーケストラでドンブラ奏者として10年以上にわたり活躍。同国を訪問した国賓の歓迎式典などに多数参加。現在は演奏活動のかたわら、ドンブラのレッスンも行っている。

高橋直己

カザフスタンのドンブラ、歌
2002年より中央アジアへ渡り、伝統音楽を学ぶ。2006年には同国にてプロクラスの歌手コンクールで第1席入賞を果たす。ドンブラによる弾き語りを中心に、弓奏楽器コプズ、縦笛スプズグの演奏も交えて、広くカザフ音楽の紹介に努めている。



アビルベコヴァ・アクボバ

土笛サズスルナイ、琴ジェティゲン、口琴、ドンブラを演奏するカザフ民族楽器演奏家。
カザフスタン出身、国立クルマンガズィ音楽院にて伝統音楽を専攻、芸術学修士。クルマンガズィ記念国立アカデミー民族楽器オーケストラ等に所属、ソリスト活動の他音楽学校で民族音楽を教える。日本をはじめ、海外公演も多数。



中央アジア・シルクロード舞踏団グリスタン

巡回するウズベキスタンの民族舞踊に魅了され2010年に結成。
中央アジアに位置するウズベキスタンとタジキスタン、中国の西 新疆ウイグル自治区、コーカサスのジョージアやアゼルバイジャンなどで舞踊修行し、東京拠点に活動中。

***** コンサートに登場する楽器たち *****



ドゥタール



ナイ



タンブール



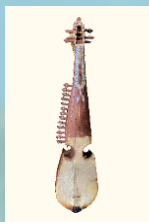
ドイラ



コムズ



口琴



ラバール



トンバク



ドンブラ



サズスルナイ