

# 令和5年度事業報告

## I 法人の概況について

1. 設立年月日 昭和63年4月18日

2. 公益財団法人認定年月日 平成24年4月1日

3. 定款に定める目的（定款第3条）

この法人は、北区における地域文化とそれに関連する地域活動を振興するための事業を行い、もって区民生活の向上と個性豊かな文化都市の実現に寄与することを目的とする。

4. 定款に定める事業内容（定款第4条）

- (1) 文化の振興に関する事業の企画及び実施
- (2) 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及
- (3) 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営
- (4) その他法人の目的を達成するために必要な事業

5. 所管官庁に関する事項

東京都

6. 主たる事務所の状況

東京都北区王子1-11-1 北とぴあ内

7. 職員に関する事項

(単位：人)

職名・係名	主な事務分担	職員数									
		R5年4月1日現在					R6年4月1日現在				
		区派遣職員	常勤職員	非常勤職員	臨時職員	合計	区派遣職員	常勤職員	非常勤職員	臨時職員	合計
事務局長		1	-	-	-	1	1	-	-	-	1
総務係	人事給与、経理、役員会、庶務	2	1	2	0	5	2	1	1	0	4
文化振興係	文化育成普及事業 区民参加文化事業 文化芸術活動拠点運営	2	3	3	4	12	2	3	4	4	13
事業係	ホール公演事業、広報 北とぴあ国際音楽祭 チケット管理	2	2	5	0	9	2	2	5	0	9
田端文士村記念館	田端文士村記念館の管理及び運営	0	2	3	0	5	0	2	4	0	6
合 計		7	8	13	4	32	7	8	14	4	33

II 事業の実施状況について

令和5年度は、定款第4条に基づき、

- |                               |      |
|-------------------------------|------|
| 1 文化の振興に関する事業の企画及び実施          | 10事業 |
| 2 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及        | 5事業  |
| 3 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営 | 8事業  |
| 合計23事業を実施した。                  |      |

以下、各事業の実施状況等について概要を報告する。

1 文化の振興に関する事業の企画及び実施（定款第4条第1号）

(1) 北とびあホール事業

令和5年度決算 42,704,152円

北とびあのだすくらホール及びつつじホールを中心に、コンサート、落語、講演会等を実施し、区民に一流の芸術を身近に鑑賞する機会を提供した。

①主催公演等

ア 有料の公演等（10事業16公演）

No	公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
1	第34回 きたくなるまち 区民寄席	令和5年4月9日(日) さくらホール	立川談春 マギー司郎 桂文治、柳家わさび 柳家吉緑	1階 3,800 U-25 1,900 2階 2,800 U-25 1,400	898
2	ほくとびあ亭1000円落語 (5回公演)	令和5年5月13日(土) 令和5年7月1日(土) 令和5年8月17日(木) 令和5年11月12日(日) 令和6年3月10日(日) ペガサスホール	柳家花ごめ、柳家やなぎほか 入船亭遊京、立川ういんほか 山遊亭くま八、林家けい木ほか 桂竹千代、三遊亭ぐんまほか 立川志ら門、桂笹丸ほか	一般 1,000	計 644
	ほくとびあ亭 特別編 遊雀と期待の若手競演！ 新春初笑い	令和6年1月6日(土) つつじホール	三遊亭遊雀 柳亭信楽、柳家あお馬 春風亭朝枝、三遊亭兼矢 林家喜之輔(紙切り)	一般 1,800	234
3	トマシュ・リッテル ピアノ・リサイタル (レクチャー& プレゼンテーション付き)	令和5年6月12日(月) さくらホール	トマシュ・リッテル	S席 3,800 区民割 3,000 U-25 1,900 A席 3,000 区民割 2,500 U-25 1,500	584
4	J a z z i n 北とびあ	令和5年6月17日(土) つつじホール	デイビッド・ブライアント フォーリアル 馬場智章 ギャザリング マテウシュ・ガヴェンダ トリオ	一般 4,000 区民割 3,600	368

No	公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
5	令和五年度 松竹大歌舞伎	令和5年7月16日(日) さくらホール	尾上松緑、中村梅枝 坂東新悟、尾上左近 中村萬太郎、坂東亀蔵 ほか	S席 7,500 区民割 6,500 U-25 3,750 A席 5,000 区民割 4,500 U-25 2,500 B席 3,000 U-25 1,500	940
	講座 歌舞伎が十倍 おもしろくなる!	令和5年6月25日(日) つつじホール	講師 高木秀樹 竹本かほ 解説者	一般 1,000 区民割 500 高校生以下無料	189
6	人間になりたがった猫	令和5年8月11日(金・祝) さくらホール	劇団四季	1階席 6,000 区民割 5,000 2階席 3,500 区民割 3,000 高校生以下 1階席 3,500	1,090 ※完売
7	はじめてたのしむ文楽 その三	令和5年8月27日(日) さくらホール	豊竹呂勢太夫(太夫) 鶴澤藤蔵(三味線) 吉田玉助 吉田一輔(人形) ほか	一般 4,000 区民割 4,300 U-25 2,500	587
8	第34回 北とびあ 若手落語家競演会	令和5年9月9日(土) つつじホール	三遊亭小遊三 春風亭昇吾、雷門音助 三遊亭遊子、春風亭朝之助 柳家圭花、三遊亭ふう丈 サンキュータツオ	一般 2,800	289
9	チト みどりのゆびをもつ少年	令和5年9月30日(土) さくらホール	劇団むすび座	一般 3,800 区民割 3,400 小学生以下1,800	623
10	菅野祐悟コンサート2024	令和6年3月9日(土) さくらホール	菅野祐悟 ほか	1階席 5,500 区民割 4,500 2階席 4,500 区民割 3,500 25歳以下3,500 (1・2階共通)	1,152 ※完売
合計入場者数					7,598

②共催事業

ア 商業を目的とした公演（15事業）

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
1	ナカハチ・オン・タイム #37 音ものお笑い祭 パート2 開催日 令和5年4月19日(水) 19:00～ 主催団体 ナカハチ友の会 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 4,000円	380
2	北とびあケルト祭 開催日 令和5年5月20日(土) 主催団体 THE MUSIC PLANT 会場 北とびあつつじホール・スカイホール・カナリアホール 入場料 全席指定 4,800円 区民割 3,800円	312
3	亀山香能 箏曲コンサートIV 開催日 令和5年7月22日(土) 14:00～ 主催団体 桐香会 会場 北とびあさくらホール 入場料 一般 2,000円 学生 1,000円 区民割 1,000円	440
4	だいすけお兄さんとまことお兄さんの世界名作劇場 開催日 令和5年10月1日(日) 13:00～、16:00～ 主催団体 サンライズプロモーション東京 会場 北とびあさくらホール 入場料 S席 3,800円 区民割 3,420円	2,303
5	十三代目 市川團十郎白猿 襲名披露巡業 開催日 令和5年10月14日(土) 13:30～、16:30～ 主催団体 全栄企画 会場 北とびあさくらホール 入場料 一等席 12,000円 二等席 10,000円	1回目 997 2回目 860 計1,857
6	高橋エミ コンサート2023 開催日 令和5年10月24日(火) 14:00～ 主催団体 高橋エミ公演実行委員会 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 4,000円	183
7	二期会オペラ研修所コンサート 開催日 令和5年11月14日(火) 18:30～ 主催団体 (公財)東京二期会 会場 北とびあさくらホール 入場料 S S席 円 区民割 円 S席 円 区民割 円	618
8	ナカハチ・オン・タイム #38 開催日 令和5年11月15日(水) 19:00～ 主催団体 ナカハチ友の会 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 4,000円	753
9	落語 VS プロレス vol.2 「コラボマッチ in 北とびあ」 開催日 令和5年12月7日(木) 19:00～ 主催団体 夢空間 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 3,900円 区民割 3,500円	240

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
10	前川清&川中美幸 二人爆笑コンサート2023 開催日 令和5年12月14日(木) 13:00～、16:00～ 主催団体 株式会社ベルワールドミュージック 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 S席 7,700円 区民割 6,930円 A席 6,600円 区民割 5,940円 B席 財団取扱いなし	1回目 795 2回目 515 計1,310
11	ノースジャズVol.11 開催日 令和5年12月23日(土) 13:30～ 主催団体 日本ジャズ協会21 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 S席 4,950円 区民割 4,400円 A席 4,400円 区民割 取扱いなし	274
12	新春初笑い!!! 春風亭小朝 春風亭一之輔 桂宮治 三人会 開催日 令和6年1月14日(日) 12:00～ 主催団体 夢空間 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 S席 3,800円 区民割 3,400円 A席 3,400円 区民割 3,000円	1,208
13	パシフィックフィルハーモニア東京 北とびあシリーズ ニューイヤーコンサート2024 in 北とびあ 開催日 令和6年1月21日(日) 14:30～ 主催団体 パシフィックフィルハーモニア東京 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 S席 5,000円 区民割 4,500円 A席 4,000円 区民割 3,600円 B席 3,000円 区民割 2,700円 C席 2,000円 区民割 1,800円	670
14	よしもとお笑いライブ in 北とびあ2024 開催日 令和6年2月3日(土) 10:30～、13:15～ 主催団体 吉本興業株式会社 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 4,000円 区民割 3,600円	1回目 1,256 2回目 1,228 計2,484
15	日本オペレッタ協会第8回公演 シューベルトの青春 ～三人姉妹の家～ 開催日 令和6年2月10日(土) 17:00～ ・ 11日(日) 14:00～ 主催団体 NPO法人日本オペレッタ協会 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 6,000円 区民割 5,400円	563
合計入場者数		13,595

イ 文化芸術団体等との共催公演（21事業）

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
1	人形劇団ひとみ座『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』 開催日 令和5年5月21日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とぴあつつじホール 入場料 全席指定 3,800円	632
2	第23回 北区民オーケストラメンバーによる室内楽コンサート 開催日 令和5年6月18日(日) 主催団体 北区民オーケストラ 会場 滝野川会館大ホール 入場料 無料	235 (内未就学児 14名)
3	ラジオ歌謡と懐かしい歌を楽しむ会 開催日 令和5年6月24日(土) 主催団体 東京ラジオ歌謡を歌う会 会場 北とぴあつつじホール 入場料 全席指定 1,000円 区民割 900円	259
4	劇団1980 素劇『檜山節考』 開催日 令和5年6月25日(日) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とぴあさくらホール ※会員制	467
5	NHK文化講演会 特別展「古代メキシコマヤ、アステカ、テオティカワン」 開催日 令和5年7月14日(金) 主催団体 NHK 会場 北とぴあつつじホール 入場料 無料(申込制)	348
6	こんにゃく座 『オペラ・さよならドン・キホーテ』 開催日 令和5年7月23日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とぴあさくらホール 入場料 全席指定 3,800円	491
7	劇団文化座 『旅立つ家族』 開催日 令和5年8月6日(日) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とぴあさくらホール ※会員制	435
8	劇団俳優座 『雉はじめて鳴く』 開催日 令和5年9月18日(月・祝) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とぴあさくらホール ※会員制	446
9	劇団青年座 『シェアの法則』 開催日 令和5年9月18日(月・祝) 主催団体 城北演劇を見る会 会場 北とぴあさくらホール ※会員制	465
10	第19回飛鳥山薪能 開催日 令和5年10月11日(水) 主催団体 飛鳥山薪能実行委員会 会場 飛鳥山公園内野外舞台 入場料 S S席 8,500円 S席 6,500円 A席 4,500円 B席 3,000円	832

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
1 1	人形劇団むすび座 『どんどこもんちゃん』 開催日 令和5年10月15日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とぴあスカイホール 入場料 全席自由 3,800円 区民割 3,420円	189
1 2	北区民オーケストラ 第7回秋のコンサート 開催日 令和5年10月22日(日) 主催団体 北区民オーケストラ 会場 北とぴあさくらホール 入場料 全席指定 1,000円 区民割 900円	863
1 3	陽二蓮 歌の世界 VOL. 27 開催日 令和5年11月4日(土) 主催団体 東京中国歌舞団 会場 北とぴあつつじホール 入場料 全席自由 4,000円 区民割 3,600円	204
1 4	イツフォーリーズ『ルドルフとイッパイアッテナ』 開催日 令和5年12月3日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とぴあさくらホール 入場料 全席指定 3,800円 区民割 3,420円	708
1 5	人形劇団ひとみ座 『おいしいのぼうけん』 開催日 令和5年12月11日(月)・12日(火) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とぴあスカイホール 入場料 全席指定 3,800円	294
1 6	オペラシアターこんにゃく座『森は生きている』 開催日 令和6年1月13日(土) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とぴあさくらホール ※会員制	460
1 7	春のコーラスコンテスト 開催日 令和6年2月4日(日) 主催団体 東京都合唱連盟 会場 北とぴあさくらホール 入場料 全席自由 1,500円	1,066
1 8	北区民混声合唱団 うたの広場5 ～あの日、あの秋、ノスタルジー～ 開催日 令和6年2月12日(月・休) 主催団体 北区民混声合唱団 会場 北とぴあつつじホール 入場料 全席自由 1,000円 区民割 900円	281
1 9	人形劇団むすび座『トッケビ』 開催日 令和6年2月17日(土) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とぴあつつじホール 入場料 指定席 3,800円	223
2 0	第22回北区内田康夫ミステリー文学賞 開催日 令和6年3月23日(土) 主催団体 東京都北区 会場 北とぴあさくらホール 入場料 無料(事前申込制)	600
2 1	文学座『五十四の瞳』 開催日 令和6年3月31日(日) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とぴあさくらホール ※会員制	458
合計入場者数		9,956

③後援事業等（23事業）

No	事業名	開催日	会場	団体名	入場者数 (名)
1	北区雑学大学	通年	王子小学校	北区明るい社会づくりの会	360
2	女性合唱団「ヴォーチェ」 第三回定期演奏会	R5. 4. 16	さくらホール	女性合唱団「ヴォーチェ」	710
3	女流能楽師による謡曲入門 ～'23夏期講座～（全5回）	R5. 5. 10～ 7. 12	赤羽文化センター	柚徑会	16
4	「北区民踊連盟創立66周年 春の舞踊大会」	R5. 5. 13	さくらホール	北区民踊連盟	500
5	北都民踊・舞踊連盟 創立56回舞踊大会	R5. 6. 4	さくらホール	北都民踊・舞踊連盟	760
6	TERAYAMA ～職業は寺山修司です。～上映	R5. 6. 9	ココキタ スタジオ1	Utervision Company Japan	104
7	第36回「現代日墨展」	R5. 6. 20～ 6. 25	展示ホール	現代日墨画協会	68
8	PIANO QUINTET CONCERT	R5. 7. 9	カナリアホール	かささぎカルテット運営事務局	74
9	1時間の小さな演奏会One hour Concert楽しい弦楽器の世界	R5. 7. 16、23	飛鳥ホール(16日) ドームホール(23日)	One hour Concert事務局	518
10	王子小劇場中高生サマースクール2023	R5. 7. 24	花まる学習会 王子小劇場	王子小劇場中高生サマ ースクール実行委員会	45
11	「初心者吟詠講座」（全4回）	R5. 9. 2～9. 30	ココキタ	北区吟剣詩舞道連盟	10
12	女流能楽師による仕舞入門 ～'23秋期講座～（全5回）	R5. 9. 7～11. 2	赤羽文化センター	宝生流育成会	13
13	東邦音楽大学付属東邦中学校・ 東邦高等学校クラシックコンサート	R5. 9. 27	つつじホール	NPO法人ユネスコパ ートナーシップ 世界遺産トーチランコンサ ート協会	278
14	初心者剣詩舞講座(全4回) ※中止	R5. 10. 7 ～10. 28	ココキタ	北区吟剣詩舞道連盟	中止
15	日本作曲家協会音楽祭2023	R5. 10. 10	さくらホール	公益社団法人日本作曲家協会	1,200
16	女流能楽師による謡曲入門 ～'23秋期講座～（全5回）	R5. 10. 25 ～12. 13	赤羽文化センター	北区宝生会	11
17	ラ・フォル・ジュルネKITAKUシブサワ 渋谷栄一と巡る音楽の旅	R5. 11. 11	旧渋谷庭園	株式会社 ぷらっとマルシェ	200
18	「第46回 飛鳥美術会展」	R5. 11. 14 ～11. 19	展示ホール	飛鳥美術会	23
19	第38回「遊墨会展」	R5. 12. 12 ～12. 16	展示ホール	遊墨会	857
20	さくらシアター☆ラボ ワークショップ公演	R5. 12. 3 ～R6. 2. 12	ココキタ 多目的室1	伊澤玲	46
21	1時間の小さな演奏会One hour Concert楽しい弦楽器の世界クリスマスコンサート	R5. 12. 23、24	ペカサスホール(23日) ドームホール(24日)	One hour Concert事務局	463
22	駒崎りら×柿崎愛美デュオコンサート Vol.3 愛の名曲たち(全4回)	R6. 2. 12 ～2. 24	飛鳥音楽園ホール	駒崎りら	21
23	北のソノリテ 第11回演奏会	R6. 3. 20	つつじホール	北のソノリテ事務局	330
合計入場者数					6,607

1994(平成6)年のプレ公演から高い評価を得てきた古楽公演を継承しつつ、古楽から現代までの「多様なクラシック」公演を「北とぴあ国際音楽祭2023」として提供した。

## ①企画公演(4事業6公演+メイン公演ゲネプロ公開)

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
芸大とあそぼうin北とぴあ 空想お札物語 「世界がひとつになるために」 (2回公演)	令和5年11月11日(土) さくらホール	東京芸術大学 学生& 卒業生有志オーケストラ	1階席 2,000 区民割 1,500 2階席 1,500 区民割 1,000	午前の部 431 午後の部 435 ※
Stilla Maris スティλλα・マリス Anchor che co'l partire 幾たび別れても ～名匠に彩られた旋律～	令和5年11月23日(木・祝) つつじホール	浅井愛(リコーダー) 糸川絵美(歌) 渋川美香里(ハープ) ほか	一般 3,000 区民割 2,500 U-25 2,000	127
J-TRAD Ensemble MAHORоба コンサート～North to Nowhere～	令和5年11月28日(火) さくらホール	本條秀慈郎(三味線) 本條秀英二(三味線) 川村葵山(尺八) ほか	S席 4,000 区民割 3,500 U-25 2,000 A席 4,500 区民割 2,500 U-25 1,500	303
ラモー作曲 オペラ 《レ・ボレアード》 (2回公演)	令和5年12月8日(金) さくらホール	寺神戸亮(指揮・ヴァイオリン) ロマナ・アニエル(演出) ピエール=フランソワ・ドレ (振付・バロックダンス) レ・ボレアード(合唱・管弦楽) カミーユ・プール 大野彰展 与那城敬 谷口洋介	SS席 8,000 区民割 7,000 U-25 4,000 S席 6,000 区民割 5,000 U-25 3,000 A席 3,000 区民割 3,000 U-25 1,500	855
	令和5年12月10日(日) さくらホール	山本悠尋 湯川亜也子 ほか	SS席 9,000 区民割 8,000 U-25 4,500 S席 7,000 区民割 6,000 U-25 3,500 A席 4,000 区民割 4,000 U-25 2,000	875
無料公開ゲネプロ	令和5年12月6日(水) さくらホール		無料	59

※他に膝上鑑賞の子ども(チケット不要) 午前 68名 午後 22名

②参加公演（6事業7公演）

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
～ウィリアム・バード没後400年記念公演～ 『バロック&能』	令和5年11月18日(土) 滝野川会館大ホール	一噌幸弘 (能管、田楽笛他) 望月太喜之丞(邦楽打楽器) 中村恵美(チェンバロ)	一般 4,500 区民割 4,000 学生 2,000	92
結成50周年記念コンサート カテリーナ古楽合奏団 祝祭	令和5年11月19日(日) つつじホール	松本雅隆(クラムホルン 他) 上野哲生(サントウフル 他) 千葉潤之介(ヴァイオリン 他) ほか	一般 4,500 区民割 4,050 学生 3,500	363
コントラバスアンサンブル 『It's Time for Double bass!!』	令和5年12月1日(金) つつじホール	佐藤洋嗣(コントラバス) 近藤聖也(コントラバス) 會田瑞樹(打楽器) ほか	一般 3,000 区民割 2,700 学生 1,000	103
箏+ピアノ・デュオコンサート 『悠久と今をつなぐ』	令和5年12月2日(土) カナリアホール	瑠璃(十三絃箏、二十五絃箏) 神田晋一郎(ピアノ、作編曲)	一般 3,500 区民割 3,000 学生 2,500	98
Mignonne, alloons voir si la rose 見に行きましょう 薔薇の花を (2回公演)	令和5年12月6日(水) 旧古河庭園・洋館	小坂理江 (歌、中世/ルネサンスハープ) 池澤春菜(朗読)	一般 3,200	12時の回 39 15時の回 ※中止
～詩の情景を「耳」で感じる レクチャー付コンサート～ ドイツリートで 描かれた「おとぎの世界」	令和5年12月18日(月) 旧古河庭園・洋館	小池優介(バリトン) 居福健太郎(ピアノ)	一般 4,000 区民割 3,500 学生 3,000	※中止

③関連公演（1事業1公演）

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
上野学園大学学生によるロビーコンサート クラリネット四重奏	令和5年11月19日(日) 北とびあ1階区民プラザ	上野学園大学・同短期大学部	無料	139

④協力公演（3事業3公演）

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
パイプオルガン演奏会（プレ）	令和5年10月29日（日） 北とびあ1階区民プラザ	山田由希子（オルガン） 阪田宏彰（チェロ）	無料	237
第100回二期会オペラ 研修所コンサート	令和5年11月14日（火） さくらホール	二期会オペラ研修所 成績優秀者 山口佳代（ピアノ）	S席 4,000 区民割 3,600 A席 3,000 区民割 2,700 B席 2,000 区民割 1,800	618
パイプオルガン演奏会	令和5年11月26日（日） 北とびあ1階区民プラザ	大平健介（オルガン）	無料	157

音楽祭合計入場者数

4,931名

(3) 第九演奏会事業

令和5年度決算

9,814,174円

フレッシュ名曲コンサートの一つとして、(公財)東京都歴史文化財団と共同主催で北区民の合唱による第九演奏会を開催した。

① 第九演奏会

開催日 令和5年12月16日（土）  
会場 北とびあさくらホール  
入場料 S席3,000円 A席2,000円  
入場者数 1,005名 ※完売

出演者 指揮 現田茂夫  
ソプラノ 鈴木玲奈 メゾソプラノ 山下牧子  
テノール 中嶋克彦 バリトン 井出壮志朗  
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団  
合唱 北区第九合唱団

曲目 ベートーヴェン 「レオノーレ」序曲 第3番  
交響曲第9番 ニ短調 作品125「合唱付き」

② 北区第九合唱団

団員数 177名 練習日時 7月23日～12月15日のうち21回  
練習場所 北とびあ

③ キャンペーンコンサート

開催日 令和5年10月7日（土）  
会場 北とびあつつじホール  
入場者数 230名（入場無料）  
出演者 井出壮志朗（バリトン）、谷本喜基（ピアノ）

## (4) 北彫展事業

令和5年度決算 2,297,532円

北区に係わりのある彫刻家の協力を得て、展覧会を開催した。

開催期間 令和5年5月10日(水)～14日(日) ※プレ展示 4月24日(月)～5月14日(日)

会場 北とぴあ展示ホール

出品 29名 57点

入場者数 436名

## (5) まちかどコンサート事業

令和5年度決算 942,687円

区内の公共施設等を利用して、地域限定の小さな音楽会を開催した。なお、企画運営は区民ボランティアとの協働により実施した。(8公演)

開催日	タイトル、会場、出演者	来場者数(名)
4/16 (日)	レ・クロッシュ コンサート チェロとピアノの夢の世界 会場：元気ぶらざ 出演者：宇宿真紀子、宇宿直彰、伊東晶子	90
5/28 (日)	聴く！知る！和楽器！ NADESHIKO J ENSEMBLE コンサート 会場：十条台ふれあい館 出演者：田辺しおり、伊藤江里菜、渡部祐子	77
7/8 (土)	夜空のピアノコンサート 会場：赤羽文化センター 出演者：尾形祐香	160
8/19 (土)	浅葉裕文Swingin' Guiters Trio 会場：滝野川西ふれあい館 出演者：浅葉裕文、新井健太郎、宮崎佳彦	123
10/28 (土)	秋のSaxophoneコンサート 会場：滝野川西ふれあい館 出演者：山崎憂佳、依藤大樹、酒井麻由佳	120
1/13 (土)	中国古箏の伝統と現代音楽 会場：中央公園文化センター 出演者：伍芳	96
2/4 (日)	ギターでめぐる音楽の旅～スペイン・イベロアメリカ～ 会場：元気プラザ 出演者：マリオ鈴木	105
3/16 (土)	春のふれあいコンサート 会場：東十条ふれあい館 出演者：Magokolo	150
合計来場者数		921

田端文士村記念館の管理運営と講演事業等の実施  
 年間利用者数 6,750人 開館日数 110日  
 ※令和5年4月1日～11月3日まで空調改修工事のため休館

## ①企画展

1	企画展 開館30周年記念展 古典的作品の再現者 芥川龍之介 ～「宇治拾遺物語」から「千夜一夜物語」まで～ 開催日 令和5年11月4日(土)～ 令和6年2月12日(月・休)※除・休館日(会期日数79日) 入場者数 4,658名
2	企画展 開館30周年記念展 芸術村のお住居拝見 ～アトリエでの創作風景と暮らし 開催日 令和6年2月23日(金・祝)～ 5月26日(日)※除・休館日 入場者数 1,656名 (R6.3.31現在 31日間)
3	特別展 新一万円札発行記念! 芥川龍之介 旧居跡地に刻まれた記憶 ～出土品から辿る渋沢栄一との繋がり～ 開催日 令和6年2月23日(金・祝)～ 9月21日 ※除・休館日 入場者数 1,656名 (R6.3.31現在 31日間)

## ②講演会等

1	夏休み子ども企画! 第4回 子ども芥川龍之介検定 ※オンライン開催 開催日 令和5年7月8日(土)～8月31日(木) (会期日数 55日) 参加者数 2,250名
2	開館30周年 記念事業 河童忌 2023 芥川龍之介シンポジウム「作品を語る」 基調講演 堀江敏幸(作家) シンポジウム 小澤純、高橋龍夫、奥野久美子(いずれも芥川龍之介研究者) 開催日 令和5年7月23日(日) 会場 滝野川会館 大ホール 入場者数 314名
3	講演会 小杉放菴 画家として、田端人として 講師 迫内祐司(小杉放菴記念日光美術館学芸員) 開催日 令和6年3月10日(日) 会場 田端文士村記念館多目的ホール 入場者数 63名

## ③田端ひととき散歩

7・8・1・2月を除く毎月第3日曜日、講座後散策をする。午後1時開演。

1	開催日 令和5年12月17日(日) タイトル 芥川龍之介と「三つの指輪。お伽噺」 参加者数 77名
2	開催日 令和6年3月17日(日) タイトル 芸術村の住居とアトリエ～板谷波山、岩田専太郎など 参加者数 58名

北とぴあ演劇祭実行委員会を組織して、参加団体を募り、アマチュア劇団を中心とした演劇祭を開催した。

## ①企画公演

1	はなムスび+ミミトメ 「街に物語をインストール『今下さん王子駅前にいました!』」 開催日 令和5年9月17日(日) 会場 野外 王子駅周辺 入場料 300円 小学生以下無料 入場者数 34名
2	北区・演技塾 開催日 令和5年9月23日(土) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 無料 入場者数 103名
3	脚本ワークショップリーディング公演「一生のお願いっ!」 開催日 令和5年9月23日(土) 会場 北とぴあカナリアホール 入場料 無料 入場者数 54名
4	ダンス&アクションワークショップ「発表会」 開催日 令和5年9月23日(土) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 無料 入場者数 45名
5	さくらシアター☆ラボ 「2nd Presentation」 開催日 令和5年10月1日(日) ※中止 会場 北とぴあカナリアホール 入場料 800円 高校生以下無料 入場者数 ー
6	北区AKT STAGE演劇部「PRISM」 開催日 令和5年10月8日(日) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 800円 高校生以下無料 入場者数 154名
7	落語ワークショップ「寄席発表会」 開催日 令和5年10月14日(土) 会場 北とぴあカナリアホール 入場料 500円 入場者数 26名
8	大衆演劇ワークショップ「十周年記念☆お披露目公演」 開催日 令和5年10月15日(日) 会場 北とぴあつつじホール 入場料 1,000円 高校生以下 無料 入場者数 240名
9	中高生劇団ハンビロコウ「カナリア」 開催日 令和5年10月15日(日) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 500円 入場者数 76名

②公募団体公演＜参加公演＞

開催期間 令和5年9月16日(土)～10月15日(日)

No	参加団体名	会場	金額 (円)	入場者数 (名)	入場率
1	演劇集団おもちゃばこ	ペガサス	500	47	36%
2	劇団パント	〃	1,000	41	31%
3	きたく子ども劇場演劇部しろふくろう	〃	500	106	81%
4	七声楽院 仁の会	カナリア	1,000	34	34%
5	アフター☆8 (2回公演)	ペガサス	1,000	219	84%
6	碧楽	〃	1,000	93	71%
7	aHSネオドリームファクトリー	つつじ	1,000	152	38%
8	ローズとマリーⅡ	ペガサス	500	24	18%
9	とうきょう花菜 (2回公演)	〃	※1 1,000	131	50%
10	ショッコラン (2回公演)	飛鳥	1,000	196	49%
11	A B O	ペガサス	500	90	69%
12	橙 dai-dai	〃	1,000	90	69%
13	チーム東京P-nuts☆	〃	1,000	37	28%
14	女子聖学院高等学校演劇部	つつじ	無料	97	24%
15	順天学園演劇部	ペガサス	〃	107	82%
16	桜丘中学高等学校演劇部	〃	〃	71	54%
17	都立飛鳥高校演劇部	〃	〃	37	28%
18	都立王子総合高等学校演劇部	〃	〃	50	38%
19	劇団「はなまる」	つつじ	〃	174	43%
合計入場者数				1,796	

\*ペガサスホール 定員130名、カナリアホール 定員100名、飛鳥ホール 定員200名

\*つつじホール 定員400名

※1 学割あり

③関連公演

1	『はじめてのおしばいぐるぐる』 開催日 令和5年9月17日(日) 会場 北とびあスカイホール 入場料 親子ペア 2,000円 区民割 1,800円 入場者数 51名
2	人形劇団むすび座「チト みどりのゆびをもつ少年」 開催日 令和5年9月30日(土) 会場 北とびあさくらホール 入場料 指定 3,800円 区民割 3,420円 入場者数 623名
3	人形劇団むすび座「どんどこももんちゃん」 開催日 令和5年10月15日(日) (2回公演) 会場 北とびあスカイホール 入場料 自由 3,800円 区民割 3,420円 入場者数 189名

④関連企画

1	<p>大衆演劇ワークショップ                  開催日 令和5年9月15日(金)・29日(金)・10月6日(金)                  10月15日(日) お披露目公演(①企画公演-8)                  会場 北とびあペガサスホール リハーサル室                  参加費 4,000円                  参加人数 27名</p>
2	<p>舞台美術ワークショップ                  開催日 令和5年9月30日(土)・10月7日(土)                  会場 北とびあカナリアホール ほか                  参加費 2,500円 高校生以下1,500円                  参加人数 14名</p>
3	<p>舞台照明講座                  開催日 令和5年10月10日(火)・11日(水)                  会場 北とびあペガサスホール                  参加費 2,000円 高校生以下1,000円                  参加人数 48名</p>

(8) 舞台芸術創造支援事業

令和5年度決算 8,210,070円

舞台芸術のうち演劇に焦点をあて、共同主催または共催により北とびあに公演を誘導することで、区民等へ鑑賞機会を提供するとともにプロの演劇活動を支援した。

9事業 77公演

No	事業名・公演名、内容等	入場者数 (名)	入場率
1	<p>ナカゴ 特別劇場 『もはや、もはやさん(再演)』                  『ひゅうちゃんほうろう(再演)』                  開催日 令和5年4月29日(土・祝)～5月7日(日) (計16回公演)                  主催団体 ナカゴ                  会場 北とびあカナリア・ペガサスホール                  入場料 全席自由 3,000円 区民割 2,500円</p>	<p>『もはやさん』 515 『ひゅうちゃん』 320</p>	<p>92% 100%</p>
2	<p>北区AKT STAGE2023 本公演                  『新幕末純情伝』                  開催日 令和5年7月5日(水)～9日(日) (計6回公演)                  主催団体 北区AKT STAGE                  会場 北とびあつつじホール                  入場料 全席指定 4,200円 区民割 3,700円 学生 2,000円</p>	848	53%
3	<p>韓国新人作家シリーズ 第7弾                  開催日 令和5年7月13日(木)～17日(月) (計10回公演)                  主催団体 韓国新人作家シリーズ実行委員会                  会場 北とびあペガサスホール                  入場料 全席自由 4,500円 区民割 4,000円 高校生以下 3,000円</p>	312	52%
4	<p>ナカゴ 本公演 『しられざる』                  開催日 令和5年10月4日(水)～9日(月・祝) (計8回公演)                  主催団体 ナカゴ                  会場 北とびあカナリアホール                  入場料 全席指定 3,500円 区民割 3,000円</p>	中止	

No	事業名・公演名、内容等	入場者数 (名)	入場率		
5	北区AKT STAGE2023 冬公演 『熱海殺人事件』『ヒモのはなし』 開催日 令和5年12月12日(火)～17日(日) (計9回公演) 主催団体 北区AKT STAGE 会場 北とびあペガサスホール 入場料 全席自由 2,900円 区民割 2,600円 学生 2,000円	593	94%		
6	カンパニーデラシネラ ワークショップ 開催日 令和5年12月11日(月)～17日(日) 主催団体 カンパニーデラシネラ 会場 北とびあカナリアホール他	ワークショップ <sup>※</sup> 参加者17名			
7	大衆演劇×新風プロジェクト 『つか版忠臣蔵』 開催日 令和5年12月22日(金)・23日(土) (計2回公演) 主催団体 篠原演劇企画 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 S席 4,800円 区民割 4,300円 A席 3,800円 区民割 3,400円	400	57%		
8	大衆演劇×新風プロジェクト 『果ての月』 開催日 令和5年12月24日(日)・25日(月) (計4回公演) 主催団体 篠原演劇企画 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 S席 7,500円 区民割 6,750円 A席 6,500円 区民割 5,850円	711	50%		
9	佐藤佐吉演劇祭2024 主催団体 佐藤佐吉演劇祭実行委員会	120	33%		
	宇宙論☆講座 開催日 令和6年3月14日(木)～17日(日) (計9回公演) 会場 北とびあカナリアホール 入場料 全席自由 2,800円 区民割 2,500円				
	猿博打 『まじめにきまじめ』 開催日 令和6年3月14日(木)～17日(日) (計6回公演) 会場 北とびあペガサスホール 入場料 全席自由 3,000円 区民割 2,500円			329	78%
	Texi's 『Oh! so shake it!』 開催日 令和6年3月20日(水)～24日(日) (計6回公演) 会場 北とびあカナリアホール 入場料 全席自由 3,500円 区民割 3,150円			143	60%
	いいへんじ 『友達じゃない?』 開催日 令和6年3月20日(水)～24日(日) (計9回公演) 会場 北とびあペガサスホール 入場料 全席自由 3,500円 区民割 3,000円	618	98%		

\*会場定員数は以下により試算

1. ナカゴー特別公演	もはやさん	70席	×	8公演	=	560席
	ひゅうちゃん	40席	×	8公演	=	320席
2. 北区AKT STAGE 2023本公演		300席	×	6公演	=	1,800席
3. 韓国新人作家シリーズ		60席	×	10公演	=	600席
4. ナカゴー本公演	しられざる					※中止
5. 北区AKT STAGE 2023冬公演		70席	×	9公演	=	630席
6. カンパニーデラシネラ ワークショップ						定員17名
7. 大衆演劇新風プロジェクト「つか版忠臣蔵」		350席	×	2公演	=	700席
8. 大衆演劇新風プロジェクト「果ての月」		350席	×	4公演	=	1,400席
9. 佐藤佐吉演劇祭	宇宙論☆講座	40席	×	9公演	=	360席
	猿博打	70席	×	6公演	=	420席
	Texi's	40席	×	6公演	=	240席
	いいへんじ	70席	×	9公演	=	630席

(9) 文化芸術活動拠点事業ココキタ

令和5年度決算 17,811,376円

利用料収入	14,698,510円	(内 訳)	レンタルスペース	11,115,150円			
			レジデンススペース	3,480,000円			
			印刷機等	103,360円			
利用者数	55,870人	※財団利用分を含めると 57,984人(オープンギャラリーを除く)					
利用件数	11,658件	(内 訳)	区民	7,651件			
			区外	3,202件			
			学生	805件(区内)			
目的別利用状況		演劇	20.9%	楽器	22.2%	ダンス	31.6%
		バンド	6.8%	歌	2.9%	ピアノ	4.9%
		創作	2.5%	料理	0.2%	その他	8.0%

(10) 財団設立35周年記念事業

令和5年度決算 12,032,927円

北区文化振興財団設立35周年を迎え、記念事業を実施した。

- ・河童忌講演会の実施
- ・田端文士村記念館展示の充実
- ・北とぴあ国際音楽祭オペラ公演の充実
- ・ショウケースライブの充実
- ・ココキタまつりの充実
- ・ホール事業(記念事業)の実施
- ・田端文士村記念館記念グッズの販売
- ・田端文士村記念館プロフィールパネルの改訂

2 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及（定款第4条第2号）

(1) 北区民オーケストラ及び合唱団育成事業 令和5年度決算 7,886,015円

①北区民オーケストラ

ア 区民の中から団員を募集して組織した区民オーケストラの育成を図り、定期演奏会を実施した。

団員数 62人（令和6年3月31日現在）  
 練習日時 毎週土曜日 午後6時～9時  
 練習会場 北とぴあ ほか

第36回定期演奏会

開催日	令和5年5月21日(日)	[曲目]	
会場	北とぴあさくらホール	フランク	/ 交響曲 ニ短調
入場料	全席指定 1,000円	ラヴェル	/ 古風なメヌエット
	区民割 900円	サン＝サーンス	/ アルジェリア組曲
販売数	813枚	入場者数	650名

障害のある方を対象としたリハーサル公開

開催日 令和5年5月20日(土)  
 会場 北とぴあさくらホール  
 入場料 無料 入場者数 82名

第16回 大きなオーケストラの小さな音楽会

開催日 令和5年12月2日(土)  
 会場 西が丘小学校 体育館  
 入場料 無料 入場者数 130名

イ 北区民オーケストラの自主事業を共催として支援した。

第23回 北区民オーケストラメンバーによる室内楽コンサート

開催日 令和5年6月18日(日)  
 会場 滝野川会館 大ホール  
 入場料 無料 入場者数 235名

第7回 秋のコンサート

開催日 令和5年10月22日(日)  
 会場 北とぴあさくらホール  
 入場料 全席指定 1,000円 区民割 900円  
 入場者数 863名（うち小中学生無料招待 180名）

②北区民混声合唱団

ア 区民の中から団員を募集し、平成18年度から新たに結成したアマチュア混声合唱団の育成を図り、定期演奏会を実施した。

団員数 31人（令和6年3月31日現在）

練習日時 毎週水曜日 午後7時30分～9時30分  
月1回土曜日 午後1時30分～4時30分

練習会場 ココキタ、滝野川会館 ほか

第32回定期演奏会

開催日	令和5年6月18日(日)	[曲目]	
会場	北とびあさくらホール	名島啓太 / 祝婚歌	
入場料	全席自由 1,000円	木村弓 / 世界の約束	
	区民割 900円	武満徹 / 死んだ男の残したものは	
販売数	426枚	入場者数	350名
			ほか

イ 北区民混声合唱団の自主事業を共催として支援した。

うたの広場5 ～あの日、あの歌、ノスタルジー～

開催日	令和6年2月12日(月・休)		
会場	北とびあつつじホール		
入場料	全席自由 1,000円	区民割 900円	入場者数 281名

## (2) 区民文化活動支援事業

令和5年度決算

10,071,779円

## ①北区文化芸術祭

区内各文化団体、北区、北区教育委員会との共催により各種の文化行事を行い、区民の日頃の文化活動の成果発表の場とした。

開催日	種 目	団体名	会 場	参加者・入 場者数合計
10/29(日)	合唱祭	北区合唱連盟	北とびあさくらホール	1,125
10/30(月)～ 11/3(金・祝)	美術展	北区美術会	北とびあ展示ホール	1,785
11/3(金・祝)	民踊舞踊大会	(北区文化振興財団)	北とびあさくらホール	529
11/3(金・祝)	珠算競技大会	北区珠算教育連盟	北とびあ飛鳥ホール	322
11/3(金・祝)	俳句大会	北区俳句連盟	北とびあ第二研修室	132
11/3(金・祝)	吟剣詩舞大会	北区吟剣詩舞道連盟	北とびあつつじホール	374
11/5(日)	謡曲大会	北区謡曲連合会	北とびあつつじホール	171
11/11(土)～ 11/12(日)	茶華道展	北区茶華道連盟	北とびあ (華)展示ホール (茶)和室、茶室	897
11/19(日)	日本舞踊大会	北区日本舞踊連盟	北とびあさくらール	630
11/19(日)	将棋大会	日本将棋連盟北支部	北とびあ飛鳥ホール	192
11/23(木・祝)～ 11/26(日)	陶芸展	北区陶芸会	北とびあ展示ホール	705
11/26(日)	バレエ&モダンダンス	東京都北区洋舞家協会	北とびあさくらホール	1,503
12/1(金)～ 12/3(日)	美術手工芸展	北区美術手工芸連盟	北とびあ展示ホール	1,224

## ②その他の支援

一定の要件を満たす文化団体等の活動に対し財団共催とした。

開催日	公演名	主催団体名	会場	参加者数
6/10(土) ・11(日)	JCDA合唱の祭典2023	日本合唱指揮者協会	北とびあさくらホール	1,732
7/23(日) ～ 8/6(日)	みんなで創作 体験型ミニア ター こどもVSおとな ～チョコレート大戦争～	Utervision Japan	ココキタ	延べ 137
3/31(日)	第23回 トロンボーン・アカデミー &フェスティバル	日本トロンボーン協会	滝野川会館	150

## (3) 財団広報宣伝事業

令和5年度決算 6,819,705円

文化に関する区民の関心を高め、参加意識を促し、また区民相互のコミュニケーションのきっかけづくりとするため、区内の文化情報を掲載した情報紙「エンジョイ北区」を発行及びホームページを運営した。

1	エンジョイ北区 規 格 フルカラー タブロイド判 4ページ 部 数 各号90,000部 発行回数 6回(隔月) 配布場所 区内(新聞折込)、北とびあ、赤羽会館、滝野川会館、区民事務所、 地域振興室、文化センター、図書館、区内各駅など
2	ホームページ アクセス件数 722,395件

## (4) チケット販売システム運営事業

令和5年度決算 3,971,029円

## ①ほくとびあメンバーズ

ホール公演の優先予約や割引等を実施し、サービスの向上と事業の安定化を図ることを目的に組織した友の会を運営した。

特 典 ・チケットの割引  
・チケットの優先販売  
・イベント情報紙の郵送

会員数 630名(令和6年3月末日現在)

## ②ほくとびあチケットオンライン

チケット販売手段の一つとして2020年度から導入。

無料会員数 8,044名  
北区民登録者数 2,646名(令和6年3月末日現在)  
予約件数 4,525件

## (5) 彫刻教室事業

令和5年度決算 1,573,237円

## ①彫刻教室

北区名誉区民、日本芸術院会員である故北村治禧氏の遺族から北区に寄附された(仮称)彫刻アトリエ館において彫刻教室の初級コースを実施。中級・上級コースは新型コロナウイルスの影響により中止とした。

1	上級コース	講習日時	水曜日	午後6時～9時	※中止
		講習回数	0回		
		受講者数	0名		
2	中級コース	講習日時	日曜日	午後6時～9時	※中止
		講習回数	0回		
		受講者数	0名		
3	初級コース	講習日時	日曜日	午後1時30分～4時30分	
		講習回数	40回		
		受講者数	8名		

## ②彫刻メンテナンスワークショップ

「彫刻を手と目で見て楽しもう！」					
開 催 日	令和5年10月8日(日)・9日(月・祝)				
会 場	ココキタ、彫刻アトリエ館				
参 加 費	無料	参加者数	8名		
成果発表展	令和5年11月28日(火)～12月28日(木)				
会 場	ココキタ	オープンギャラリー2	来場者数	272名	

3 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営（定款第4条第3号）

(1) (仮称)彫刻アトリエ館管理運営事業 令和5年度決算 1,496,585円

北区名誉区民、日本芸術院会員である故北村治禎氏の遺族から北区に寄附されたアトリエ等を利用し、北区の芸術文化振興の拠点の一つとして(仮称)彫刻アトリエ館の管理運営を行った。

アトリエ館見学会 開催期間 令和5年9月23日(土・祝)～9月30日(土)  
(1日2回開催 事前申込み制)  
参加者数 延べ 113名

子どもかがやき文化芸術事業(2)～(5)

子ども達が身近に文化芸術に触れ、将来の文化芸術振興の基盤づくりを推進することを目的に、学校等でのコンサートの鑑賞や日本の芸術文化等を体験・習得する機会などを提供した。新型コロナウイルス感染症の影響および感染防止の観点から一部中止とした。

(2) スクールコンサート事業 令和5年度決算 14,495,801円

①スクールコンサート

回数 52回(2回公演含む)  
総実施校数 43校(北区立の小学校34、中学校9)  
全学校数 46校(北区立の小学校34、中学校12)

No	種類	出演者	実施校数
1	インドネシア伝統音楽 舞踊付き	ガムラングループ・ランバンサリ	中学校2
2	箏・尺八	遠藤千晶につぼんの音	小学校1
3	和太鼓	和太鼓“兄弟”ユニットは・や・と	小学校2 中学校1
4	津軽三味線	津軽三味線ユニット あんみ通	中学校2
5	民俗芸能	民族歌舞団荒馬座	小学校6
6	混声合唱	東京合唱協会メンバー	小学校2 中学校1
7	吹奏楽アンサンブル	アンサンブル・ルヴァン	小学校3
8	マリンバ三重奏&パーカッション&ドラム	アンサンブル・マレット	小学校4 中学校1
9	アフリカン音楽	ムクナバンド	小学校4
10	声楽コンサート&音楽劇	ヴォーカルアンサンブル レ・プティット	小学校2
11	古楽器と手作り楽器による創作音楽	ロバの音楽座	小学校2
12	児童演劇「ねこはしる」	アートインAsibina	小学校3
13	ストリートダンス・パフォーマンス	デペイズマン	小学校1
14	ダンスパフォーマンス	Junk Jack a Jam	小学校3 中学校1
15	スコットランド音楽	東京パイプバンド	中学校1
16	創作楽器と小さなオーケストラ	ルロット・オーケストラ	小学校1

②幼稚園・保育園コンサート

回数 15回

総実施園数 15園（幼稚園2園、保育園12園、子ども発達支援センター1園）

No	種類	出演者	実施園数
1	アフリカン音楽&ダンス	ムクナバンド	保育園2
2	フルート&ピアノコンサート	ザ☆フルーツ	保育園2
3	マリンバ合奏	アンサンブル・マレット	保育園1 幼稚園1
4	三味線アンサンブル	三味線なでしこ	保育園2
5	ヴァイオリン・ピアノ・歌	レ・プティット	さくらんぼ園1 保育園1
6	歌・打楽器など	おとあそび音楽隊	保育園2 幼稚園1
7	管楽器・打楽器	吹・和・打	保育園2

(3) 子ども文化教室事業

令和5年度決算

6,394,112円

1	鍛金教室	実施期間 令和5年4月～令和6年3月 講習日 毎月第2日曜日 受講者数 7名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
2	雅楽教室	実施期間 令和5年4月～令和6年3月 講習日 毎月第1・第3日曜日、第2・第4土曜日 受講者数 14名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
3	彫塑教室	実施期間 令和5年4月～令和6年3月 講習日 彫塑Ⅰ 毎月第1・3日曜日、第2・4土曜日 彫塑Ⅱ 毎月第2・4日曜日 受講者数 彫塑Ⅰ：14名 彫塑Ⅱ：14名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
4	日本舞踊教室	実施期間 令和5年4月～令和6年3月 講習日 日本舞踊Ⅰ～Ⅲ 毎月第1・第3日曜日 受講者数 日本舞踊Ⅰ：5名 日本舞踊Ⅱ：8名 日本舞踊Ⅲ：6名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
5	落語教室	実施期間 令和5年4月～令和6年3月 講習日 毎月第1・第3日曜日 受講者数 8名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
6	発表会	子ども芸術劇場 (日本舞踊Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ・落語・雅楽教室発表) 開催日 令和6年3月23日(土)・24日(日) 会場 北とびあつつじホール 入場者数 3月23日 246名 3月24日 282名  子ども芸術ギャラリー(彫塑・鍛金教室作品展示) 開催日 令和6年3月14日(木)～4月5日(金) 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ 出品数 74点 来場者数 212名

## (4) 輝く☆未来の星コンサート事業

令和5年度決算 2,073,822円

1	第31回 輝く☆未来の星 アカンサスコンサート	開催日 令和5年7月14日(金) 会場 滝野川会館大ホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 241名
2	第16回 輝く☆未来の星コンサート ～藝高&北区中学校 ジョイントコンサート～	開催日 令和5年10月15日(日) 会場 北とびあさくらホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 北区立王子桜中学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 819名
3	第32回 輝く☆未来の星 アカンサスコンサート	開催日 令和5年11月21日(火) 会場 北とびあつつじホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 240名

## (5) 児童ダンス☆演劇教室事業

令和5年度決算 1,429,610円

北区AKT STAGEの団員により、児童を対象に、ダンス・遊戯・芝居等のトレーニングを通じて、他人とのコミュニケーションを円滑にできる、元気で快活な子になってもらうことを目的に児童ダンス☆演劇教室を運営した。

生徒数 38名

実施期間 令和5年4月～令和6年3月

会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ

先生たちによる夏休み特別授業 ～番外編～	
開催日	令和5年8月20日(日)
会場	豊島北コミュニティアリーナ
来場者数	160名
発表会	令和6年3月17日(日) 北とびあつつじホール Aクラス(低学年クラス) 『ガーネット』 7名出演 Bクラス(高学年クラス) 『未来への地図』 17名出演 Cクラス(中学年クラス) 『夏休みを探して』 12名出演

## (6) 北区所蔵美術品展示事業

令和5年度決算 1,173,564円

北区が所蔵する大野五郎氏、奥山峰石氏の作品を展示した。

開催期間 通年(年2回作品入替)

会場 北区飛鳥山博物館 飛鳥山アートギャラリー  
第1室(大野五郎作品) 第2室(奥山峰石作品)

入場者数 延べ 38,970名(第1室と第2室の入場者自動計測器カウント数合計)

<p>①文化芸術活動 拠点祭</p>	<p>ココキタまつり レジデンスアーティストによる公演、ワークショップ等 アーティストバンクによるワークショップ等 リレーライブなど各種の参加型・体験型イベントを実施した。</p> <p>開催日 令和6年2月12日(月・休) 来場者数 1,046名</p> <p>(1) レジデンスアーティスト</p> <p>① 北区AKT STAGE 誰でも気軽に演劇体験</p> <p>② 伊澤玲 さくらシアター☆ラボ多文化共生発表公演2024 アトリエ展示</p> <p>③ 一般社団法人運動会協会共創グループ 「つくってあそぶ！未来のパペットの運動会」</p> <p>④ Utervision Company Japan ミニパペットシアター 『ココキタまつりをソウゾウしよう』～みんなで作り上げる展示</p> <p>⑤ HINOKO 叩いて曲げてスプーン作り！</p> <p>⑥ 食彩 ランチ・カフェの提供</p> <p>⑦ 劇団ドクトペッパズ パフォーマンス 白象の、ぶらり</p> <p>(2) アーティストバンクによるワークショップ</p> <p>① ふじこの絵本塾 ・絵本作り</p> <p>② カーン江夏未花 ・インドの伝統ボディアート、メヘンディ</p> <p>③ 五月女凱昂 ・剣舞と詩舞の鑑賞・体験（サムライ体験）</p> <p>(3) 財団&amp;レジデンスアーティスト(Utervision Company Japan) による館内装飾</p> <p>(4) 一般参加（ココキタ利用者含む） リレーライブ 6組 ワークショップ 5組 クリエイターズマーケット 19組</p>
<p>②中高生のため の レベルアップ ワークショップ</p>	<p>1. 心そのままに自己表現！！デザイン&amp;パフォーマンス書道 開催日 令和5年12月17日(日)・24日(日) 講師 成田真澄(書道家) 参加者数 8名</p> <p>2. ライブ映像ワークショップ入門編 ー 映像の新しい作り方 ー 開催日 令和6年1月7日(日)・8日(月・祝)・14日(日) 講師 青柳菜摘(アーティスト) 参加者数 8名</p>

③中学生高校生 文化芸術活動 支援	区内中学生および高校生のココキタ施設利用料金を無料とした。 利用人数 延べ 2,390名
④北区版 アーティスト バンク	ココキタで活動するアーティストを区内の文化活動の場に紹介した。 登録アーティスト数 49組 利用件数 38件 (52組出演)  SHOW CASE LIVE 2024 開催日 令和6年1月27日(土)・28日(日) 会場 北とびあ つつじホール 参加アーティスト数 27組 来場者数 336名 (1/27 163名 1/28 173名)

(8) パイプオルガン演奏会事業

令和5年度決算 977,154円

区が実施するパイプオルガン演奏会における、演奏についてのコーディネート業務を受託して実施した。

演奏会 年12回 [月1回・日曜日]  
会場 北とびあ1階 区民プラザ  
来場者数 1,847名

### Ⅲ 理事会・評議員会について

#### (1) 理事会開催状況

回数	開催年月日等	議題 ○：報告事項
第1回	令和5年6月9日(金) 出席 7名	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 令和4年度事業報告について(承認)</li> <li>2. 令和4年度決算について(承認)</li> <li>3. 令和5年度第1回評議員会の招集について(可決)</li> </ol> <p>○ 北とぴあ国際音楽祭2023の概要について</p> <p>○ 理事長及び常務理事の職務執行状況報告について</p> <p>○ 新聞、雑誌等掲載記事の紹介</p> <p>○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について</p> <p>○ 令和5年度理事会の開催予定について</p>
第2回	令和5年7月31日(月) 書面 7名	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「役員等及び評議員の報酬等並びに費用に関する規程」の一部改正について(可決)</li> <li>2. 令和5年度第2回評議員会について(決議の省略)(可決)</li> </ol>
第3回	令和6年3月8日(金) 出席 6名 欠席 1名	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 令和5年度収支予算の補正について(可決)</li> <li>2. 令和6年度事業計画について(可決)</li> <li>3. 令和6年度収支予算について(可決)</li> <li>4. 職員給与規程の一部改正について(可決)</li> <li>5. 就業規則の一部改正について(可決)</li> <li>6. 非常勤職員規程の一部改正について(可決)</li> <li>7. 再雇用職員規程の一部改正について(可決)</li> <li>8. 臨時職員規程の一部改正について(可決)</li> <li>9. 設立35周年事業運営積立金規程の一部改正について(可決)</li> <li>10. 周年事業執行残額積立金規程の一部改正について(可決)</li> <li>11. 令和5年度第3回評議員会の招集について(可決)</li> </ol> <p>○ 理事長及び常務理事の職務執行状況報告について</p> <p>○ 令和6年度ホール事業及び国際音楽祭事業の事業計画について</p> <p>○ 新聞、雑誌等掲載記事の紹介</p> <p>○ 財団設立35周年記念事業の実施状況について</p> <p>○ 北とぴあ改修中の事業計画について</p> <p>○ 令和6年度理事会の開催予定について</p>

(2) 評議員会開催状況

回数	開催年月日等	議題 ○：報告事項
第1回	令和5年6月29日(木) 出席 6名 欠席 1名	1. 令和4年度決算について (承認)  ○ 令和4年度事業報告について ○ 北とぴあ国際音楽祭2023の概要について ○ 新聞、雑誌等掲載記事の紹介 ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について ○ 令和5年度評議員会の開催予定について
第2回	令和5年8月9日(水) 書面 7名	1. 「役員等及び評議員の報酬等並びに費用に関する規程」の一部改正について (可決)
第3回	令和6年3月19日(火) 出席 6名 欠席 1名	1. 令和5年度収支予算の補正について (承認) 2. 令和6年度事業計画について (承認) 3. 令和6年度収支予算について (承認)  ○ 令和6年度ホール事業及び国際音楽祭事業の事業計画について ○ 職員給与規程の一部改正について ○ 就業規則の一部改正について ○ 非常勤職員規程の一部改正について ○ 再雇用職員規程の一部改正について ○ 臨時職員規程の一部改正について ○ 設立35周年事業運営積立金規程の一部改正について ○ 周年事業執行残額積立金規程の一部改正について ○ 新聞、雑誌等掲載記事の紹介 ○ 財団設立35周年記念事業の実施状況について ○ 北とぴあ改修中の事業計画について ○ 令和6年度評議員会の開催予定について