



北区文化振興財団

ホームページ

https://kitabunka.or.jp/



公演情報

ツイートしてます

@kcf_info



発行:公益財団法人北区文化振興財団

〒114-8503 北区王子1-11-1 北とぴあ内

TEL/03-5390-1221 FAX/03-5390-1147

発行部数:100,000部 7月25日発行

チケットのお求め(発売初日は10:00~)

ほくとぴあチケットオンライン(ほくて) 北区民割引 取り扱い

北とぴあ1階チケット売場 ◆窓口のみ 10:00~20:00 北区民割引 取り扱い

チケットぴあ ◆https://t.pia.jp/ ◆電話予約 ☎0570-02-9999

◆チケットぴあ店舗、セブン-イレブン ※予約にはPコードが必要です。

e+ (イープラス) ◆https://eplus.jp ◆ファミリーマート

掲載マークの見方

北区民割引 北区内にお住まいの方は、割引価格で購入できます(お一人様4枚まで)。【ほくとぴあチケットオンライン】要事前登録【北とぴあ1階チケット売場】北区内在住を確認できるもの(免許証、保険証など)をご提示ください。

ほくとぴあメンバーズ ほくとぴあメンバーズ特典をご利用になれます。

託児サービス 公演1週間前(土・日・祝日の場合はその前営業日)までにご予約ください。受付:(株)マザーズ ☎0120-788-222(平日10:00~12:00、13:00~17:00)

車椅子利用可 敷に限りあります。車椅子のままご覧いただける公演です。

数字はその年齢以上からご入場いただける表示です。

※開場時間は、特に表記のない限り開演の30分前です。

アルミード

リュリ作曲
オペラ

セミ・ステージ形式
フランス語上演
日本語字幕付

フランス・バロック・オペラの最高峰を日本で初めて全編本格上演!
バロックダンスのスペシャリストがこの傑作に魔法をかける!



指揮/ヴァイオリン 寺神戸 亮



演出・振付/バロックダンス ビエール=フランソワ・ドレ



アルミード クレール・ルフィアール(ソプラノ)



ルノー アンデス・ジダーリン(テノール)



イドラオ/憎しみ 与那城 敬(バリトン)



響智/シドニー 波多野陸美(メゾソプラノ)



栄光/フェニス 湯川亜也子(メゾソプラノ)

バリトン:山本悠尋、テノール:谷口洋介、バロックダンス:松本更紗 ほか 合唱・管弦楽:レ・ボレアード(オリジナル楽器使用)

全席指定 Pコード:200-686 イープラス

12/10 金 17:00開演 **北とぴあ さくらホール**
 ※10日の開演時間が変更になりました。
 SS席:8,000円 M 7,000円 U-25 4,000円
 S席:6,000円 M 5,000円 U-25 3,000円
 A席:3,000円 M 割引なし U-25 1,500円

12/12 日 14:00開演 **北とぴあ さくらホール**
 SS席:9,000円 M 8,000円 U-25 4,500円
 S席:7,000円 M 6,000円 U-25 3,500円
 A席:4,000円 M 割引なし U-25 2,000円

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。※同日とも出演者・内容は同じ。

平日は1,000円お得!!

北区民はさらにお得!!

8/12 一般発売



【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

伝統芸能 華の舞



市川右團次

市川右團次、市川右近親子が再び北とぴあに!
親子が魅せる伝統芸能を是非劇場でご堪能ください。

市川右近

10/23 土 昼の部13:30開演/夜の部18:00開演 出演 市川右團次、市川右近 ほか
 全席指定 Pコード:506-148
 S席:6,500円 M 5,850円 U-25 3,250円 A席:5,000円 M 4,500円 U-25 2,500円
 B席:3,000円 M 割引なし U-25 1,500円
 【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)
 ※U-25券は25歳以下限定、入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。

北とぴあ さくらホール

歌舞伎はじめて講座

講師 高木秀樹(イヤホンガイド解説者) あなたの歌舞伎デビューを応援します!
歌舞伎の基礎知識から今回上演される演目の見どころまでわかりやすく解説します。

10/9 土 13:30開演 全席指定 一般1,000円 M 500円 **北とぴあ つつじホール**

高校生以下無料
 ※要事前申込、発売日以降に右のQRコード、または北区文化振興財団HPよりお申し込みください。

【北区民特別先行販売】8/3(火)~5(木)
 ※ほくとぴあチケットオンライン(web/要事前登録)のみ。※お一人様4枚まで。予定枚数がなくなり次第終了。
 8/10 一般発売

劇団東京乾電池

さらって行ってよ ピーターパン

作 別役実
 演出 柄本明 音楽 鈴木光介 出演 劇団東京乾電池
 劇団東京乾電池による、楽しさ満載の音楽劇!
 永遠に歳をとらないはずのピーターパンが、
 疲れはてたおじさんになっていた!
 あなたが知っているピーターパンの物語とは
 どこか様子がちがう、ひと晩かぎりの大冒険!



9/25 土 11:00開演/15:00開演 **北とぴあ つつじホール**
 全席指定 一般3,000円 M 2,700円 15歳以下 1,500円
 【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)
 ※推奨年齢4歳以上。 7/30 一般発売

オトナの寄り道 vol.3
トリオ・リベルタ
コンサート2021
 トリオ・リベルタ プレイズピアソラ

ほとぼる情熱、孤独な哀愁。トリオ・リベルタが満を持して放つピアソラと名曲の世界

出演 トリオ・リベルタ TRIO LIBERTAD、ヴァイオリン：石田泰尚
 ピアノ・ヴォーカル：中岡太志、サクソフォン：松原孝政

曲目 ピアソラ：アディオス・ノーノ、クライスター：美しきロスマリン
 マンシーニ：ピンクパンサーのテーマ ほか



9/2 木 19:00開演 **北とぴあ つつじホール** **発売中!**
 全席指定 **5** 一般4,000円 **M** 3,600円 **U-25** 2,000円
 【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)
 ※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日がかかるもの(保険証・学生証等)を要提示

北区民混声合唱団
第30回
定期演奏会

世界と日本の合唱名曲の歴史
 ～ルネサンスから現代まで～
 ※本公演は6/27(日)の延期公演です。



指揮 名島啓太 **ピアノ** 岩井智宏

予定曲 パレストリーナ：鹿が慕いあえぐように
 ヘンデル：ハレルヤ バッハ：主よ、人の望みの喜びよ
 メンデルスゾーン：おお雲雀 高田三郎：雪の日に
 小林秀雄：落葉松 木下牧子：方舟 ほか

9/26 日 14:00開演 (13:20開場) **北とぴあ さくらホール** **発売中!**
 全席指定 **5** 一般1,000円 **M** 900円
 【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

北区アンバサダー
水森かおり
25周年記念コンサート～歌謡紀行～



数多くのヒットソングを持つ「当地ソングの女王」がふるさと北区に帰ってきます。

※本公演は、昨年6/19から1/22に延期となった公演の再延期振替公演です。

10/22 金 昼の部 14:00開演
 夜の部 18:00開演 **北とぴあ さくらホール**
 全席指定 **5** Pコード:174-142 **e+** イープラス **8/5** 券 **一般発売**
 SS席6,500円 **M** 5,600円 **U** 5,850円 ※ローソンチケットでも取り扱いあり
 S席5,500円 **M** 4,700円 **U** 4,950円 Lコード:71764
 【問い合わせ】ペルワールドミュージック ☎03-3222-7982 (平日12:00~18:00)

第14回 輝く☆未来の星コンサート
 ～藝高&北区中学校ジョイントコンサート～

北区中学校と、東京藝大附属音楽高校のコンサート。エネルギッシュな演奏をたっぷりお楽しみください。

出演 北区立王子桜中学校吹奏楽部、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校

料金 入場無料/全席自由/事前申込制 **定員** 650名(抽選)

申込方法 往復はがきまたはEメールに以下の必要事項を書いてご応募ください。※1家族1通申込可。
 (共通) 希望者全員の氏名、年齢、代表者の住所、電話番号
 Eメール…件名は「10/17輝く未来の星E」
 往復はがき…返信面に代表者住所、氏名

締切 9/30(木)必着(申込多数の場合は抽選) **メール送信先** kcf_bunkasinkou@kitabunka.tokyo
宛先 〒114-0003 北区豊島5-3-13 ココキタ
 北区文化振興財団「輝く未来の星コンサート」E係

10/17 日 14:00開演 **北とぴあ さくらホール** **発売中!**
 【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-6338-5711 (月曜を除く 9:00~17:00)



第5回 北区民オーケストラ
秋のコンサート

指揮 黒岩英臣(客演) **出演** 北区民オーケストラ

予定曲 シベリウス：交響曲 第2番
 ポロディン：歌劇「イーゴリ公」序曲
 グリーク：劇音楽「ペールギュント」より朝、オーセの死、イングリットの嘆き、山の魔王の宮殿にて

10/24 日 14:00開演 (13:20開場)
 全席指定 **5** 一般1,000円 **M** 900円
 【問い合わせ】北区民オーケストラ <https://kitaorche.tokyo.jp/inquiry/>
 中野 090-1421-5455 (平日10:00~16:00)

小・中学生と同伴保護者(1名)無料ご招待
 下記のURLかQRコードで問い合わせフォームを開き必要事項を入力して「問い合わせ内容」に「小中学生招待希望」と入力してください。
<https://kitaorche.tokyo.jp/inquiry/>

北とぴあ さくらホール **発売中!**



「北とぴあ若手落語家競演会」がもっと楽しめる!
遊雀師匠に競演会のアレコレ聞きました!

毎年、秋に開催される「北とぴあ若手落語家競演会」。フレッシュな若手の熱演後にはゲストに真打が登場し、熟練の技を楽しむのもこの競演会の楽しみの一つ。今年の本競演会の大賞受賞者で、古典の名手・三遊亭遊雀が登場します。

ゲスト 三遊亭遊雀

26年前、「第5回北とぴあ若手落語家競演会」にご出演し、見事に大賞を受賞されました。その時のことは覚えてますか。思い出話をお聞かせください。

覚えてますとも!「反対陣」で戴きました。噺家になって初めて戴いた賞かな。嬉しかったなあ。「反対陣」は円藏師匠の十八番で。前座の頃にたい平さんといっしょに平井のお宅に伺って稽古をつけて頂きました。黒板塀の立派なお宅で。「噺家で売れたらこんな立派な家に住めるんだ」なんてふたりで話したのが懐かしいです。

ご来場のお客様に、より競演会を楽しめる注目ポイントを教えてください。

今回はクセモノ揃いですよね(笑)よくこれだけ揃えてきたなあ。普通に並んで落語会やっても楽しいのに今回は賞を争う競演会だもの。面白いに決まっています。楽屋はタイヘンだけど(笑)男4に女2かあ。このへんも注目かなあ。

今回出場する6名にエールをお願いします。めっちゃくちゃ緊張してると思います。でもね、この緊張は選ばれたひとだけの特権です。高座に座ったらもうあなただけの時間だよ。思いっきり客席を沸かせてください。

北区赤羽にお住まいですね。住み心地はいかがですか。区内のお気に入りのスポットはどこですか。

赤羽に引っ越してもう10年になるねえ。北区はいよいよお!赤羽は朝から呑めるし(笑)北区(米たく)なるまちね。近くの荒川の土手によく行くんだけど電車の荒川の鉄橋を眺めるのが最高かなあ。王子の飛鳥山もいいねえ。あ!今はなんといっても渋沢栄一でしょ。みんな越しておいでよ北区に。

高座での語りそのままに、軽妙に楽しくお話してくださいました。見どころたっぷりの競演会、ぜひ会場へお越しください!

第32回 北とぴあ若手落語家競演会 **9/5** 日 14:00開演 **北とぴあ つつじホール**
チケット発売
 全席指定 **5** 一般2,800円 **M** 2,500円
 【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

新型コロナウイルス感染拡大に伴う公演等の開催について

新型コロナウイルス感染拡大の状況により、**公演中止・延期や会期が変更**となる場合がございます。開催状況につきましては、事前に各イベントの問い合わせ先へご確認ください。また、各施設も開館時間の変更、臨時休館となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

最新情報は、ホームページにも掲載します



リリアメンバーズ 優待特別企画

坂東玉三郎 **お話しと素踊り**

11/18 木 18:30 川口リリア・メインホール
 全席指定(一般) S席 4,000円 A席 3,000円
メンバーズ会員 S席のみ 2,500円

演出・出演(休憩なし 約90分)
 ・お話しコーナー 坂東玉三郎(約60分)
 ・地歌作物「勤行寺」(約10分)※演奏のみ
 富山清琴(歌・三絃) 富山清仁(歌・三絃)
 ・地唄舞「雪」(約15分)※扮装無し
 坂東玉三郎(素踊り) 富山清琴(歌・三絃) 富山清仁(箏)

富山清琴 (地唄・三絃) 富山清仁 (三絃・箏)

お申し込み お問合せ **リリア・チケットセンター048-254-9900** (10:00~19:00)
 インターネット予約 <https://www.lilia.or.jp>
 主催:(公財)川口総合文化センター・リリア ※リリアメンバーズ(事務局)048-258-2009

応援ソングだよ! 全員集合!

2021年 **10月9日(土)**
北とぴあ さくらホール
料金 8,500円 開場 14時・開演 15時

コロナウイルスに疲れ切った気持ちをも明るく応援する歌を大特集!
 とにかく、元気の出る、勇気付ける大ヒット曲を若手歌謡ホープが大集結して歌います!

松原健之 純烈 岩佐美咲 西田あい
 はやぶさ パク・ジュニョン 辰巳ゆうと 真田ナオキ

主催:エフ・イー・ビー fav 03-3263-6612 (平日11~17時)



ココキタへGO!!

皆さんの文化芸術活動を応援するココキタへぜひ来てみてください。



【問い合わせ】☎03-6338-5711 (9:00~17:00)
kcf_bunkasinkou@kitabunka.tokyo
休館日:月曜日(月曜日が休日の場合は直後の休日でない日)
<https://kitabunka.or.jp/cocokita/>
〒114-0003 北区豊島5-3-13
※アクセスは下段をご覧ください。



ココキタ 検索

SHOW CASE LIVE 2021

若いアーティストを応援しよう!

北区版
アーティスト
バンク



駒崎万集
(ウズベキスタン音楽)



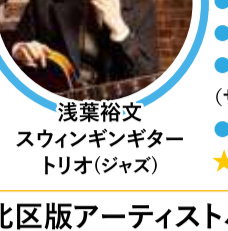
Ensemble Levent
金管五重奏



ラッキー・ムギス/
パトリック・ブフマ
(ダンス&パフォーマンス)



榎本玲奈
(ピアノ)



浅葉裕文
スウィングギター
トリオ(ジャズ)

- 入江かつら(ピアノ)
- 佐藤晴香(ピアノ)
- Magokolo(ピアノ・声楽)
- かさざぎカルテット(ピアノ四重奏)
- 大竹菜緒(フルート)
- 依藤大樹/山崎憂佳
(サクソフォン・デュオ)
- ブロムカルテット(サクソ四重奏)
- ★多数出演!

9/23 木・祝

14:00開演 滝野川会館 大ホールもみじ

料金 入場無料/事前申込制/全席自由 定員250名(うち一般招待50名(抽選))
申込方法 往復はがきで9/5(日)必着 ※1通につき2名まで、未就学児不可。
往信用裏面 ①住所 ②氏名(2名の場合は全員分) ③電話番号 ④年齢
返信用表面 代表者の住所、氏名

宛先 〒114-0003 北区豊島5-3-13 ココキタ
「アーティストバンクPR公演」E係
問い合わせ 北区文化振興財団
☎03-6338-5711(月曜を除く 9:00~17:00)

北区版アーティストバンク制度とは・・・
平成30年度より発足したアーティストバンク制度は、東京都北区文化芸術活動拠点「ココキタ」で活動する様々な芸術ジャンルの若手アーティストが集うシステムです。北区文化振興財団は、登録されたアーティスト情報を「アーティストバンク」として集約し、区内でのイベント・催しもの等にご紹介しています。彼らの活動の機会を提供して下さる事業主様も募集しています。

INTERVIEW カロス菅野(熱帯JAZZ楽団リーダー) Carlos Kanno

まもなくライブ本番!見どころや共演者について伺いました!



バンド結成25周年を迎えて
95年にオルケスタ・デ・ラ・ルス(以下デラルス)を脱退して、長年の夢を実現するために結成した熱帯JAZZ楽団。集めたメンバーの豪華さに結成当初は年に2回集まるのが精一杯で、こんなに長く続くと誰も考えていませんでした。それが多くのファンの皆様の支持のおかげで気が付けば四半世紀。多くの出会いや別れを経て熱帯JAZZ楽団のサウンドが確立されていき、今や最高のチームワークで活動を続けることが出来て幸せに思っています。

バンド名の由来
デラルス時代にある音楽イベントでビッグバンドを組みラテンジャズをやったのですが、その時のバンド名は「トロピカル・ジャズ・オールスターズ」でした。その後このバンドを結成するときにバンド名を考えているなかで、あるスタッフから日本語にしてみたらどうかという意見が出て「熱帯ジャズオールスターズ」からさらに和洋折衷で「熱帯JAZZ楽団」になり、これだ!ということになりました。

音楽を始めたきっかけ
中学時代にフォークブームが起きて、お年玉をためてフォークギターを買って友達とグループを結成して赤い鳥や五つの赤い風船などのコピーをやり、文化祭や地区のアマチュアコンサートに出たのが始まりです。



このライブにける想い
昨年春、25周年記念アルバムが完成した直後にコロナウイルスの感染が拡大して、夏に予定していた記念コンサートが翌年1月に延期になり、さらにそのコンサートも感染が再拡大してついに中止。ついに2年越しの25周年コンサートが北とぴあで実現することになり、メンバー全員の想いをすべてぶつけて熱いステージをお届けします。



CHAKAさんの魅力、共演のきっかけ
CHAKAとは20代に大阪で音楽活動しているときからの知り合いで、それぞれ東京に出て活動していました。その後再会し、2001年に結成したラテンフュージョンユニット「熱帯倶楽部spirit of rhythm」に参加してもらいました。CHAKAはポップスの世界でも話題になりましたが、じつは昔からファンクやジャズを歌ったらもう最高!レコーディングでもすべてバンドと一緒に一発録り、という素晴らしい実力の持ち主で今回のアルバムでも是非にと思い参加してもらいました。

エンジョイ北区をご覧の皆さまへ
コロナ禍の中で我慢の日々が続きますが、我々熱帯JAZZ楽団のモットーは「音楽はエンターテインメントだ!」です。楽しくエネルギー溢れるビッグバンドサウンドで楽しんでいただきたいと思いますので、是非ご来場いただき生の音の迫力を堪能してください。

25th Anniversary 熱帯JAZZ楽団
サマーライブ@北とぴあ
8/28 土 17:00開演 北とぴあ さくらホール
全席指定 券種 券面コード:193-844
S席:一般5,000円 M 4,500円 U-25 2,500円
A席:一般4,500円 M 4,050円 U-25 2,250円
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)
※U-25券は25歳以下限定 入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示



8-9月北区文化振興財団イベントカレンダー(主催・共催等)

8/19 土 19:00 ベガスホール ほくとぴあ亭千円落語 完売 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)	9/18 土~ 10/17 日 ベガスホールほか 北とぴあ演劇祭2021 ※詳細は「イベント特集号」1面 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)
8/21 日 16:00 さくらホール 劇団民藝「夏・南方のローマンス」 ※会員制(月会費2,200円、入会時は1,000+2ヶ月分の月会費) 城北演劇を観る会 ☎03-5390-3155(火水金土13:00~18:00)	9/19 日 11:30/14:00/16:00 スカイホール 影絵音楽団くぶくぶ・想造舎「ねないこだれだ」 ※詳細は「イベント特集号」1面 きたく子ども劇場 ☎03-3919-2990(平日10:00~18:00)
8/28 土 17:00 さくらホール 25th Anniversary 熱帯JAZZ楽団サマーライブ ※詳細は3面 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)	9/21 日 12:10 つつじホール フレッシュ名曲コンサート キャンペーンコンサート 無料・要事前申込 ※詳しくは4面 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)
9/2 土 19:00 つつじホール オトナの寄り道vol.3 トリオ・リベルタ コンサート2021 ※詳細は2面 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)	9/23 土 17:00 さくらホール 劇団銅鑼「火花鳴らそか、ひらひら振ろか」 ※会員制(月会費2,200円、入会時は1,000+2ヶ月分の月会費) 城北演劇を観る会 ☎03-5390-3155(火水金土13:00~18:00)
9/4 土 15:00 さくらホール 亀山香能箏曲コンサートII -令和に紡ぐ江戸の音- ※全席自由 2,000円 M 1,000円 学生1,000円 桐香会 ☎03-3909-8935(電話は留守番電話になりますので、ご用件をお入れください)	9/25 土 11:00/15:00 つつじホール さらってってよびーターパン ※詳細は1面 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)
9/5 日 14:00 つつじホール 第32回北とぴあ若手落語家競演会 完売 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)	9/26 日 14:00 さくらホール 北区民混声合唱団 第30回定期演奏会 ※詳細は2面 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

パイプオルガン演奏会[北とぴあ1階 区民プラザ]
北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)
新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、現在パイプオルガン演奏会の開催を見合わせています。再開時期につきましては情勢をふまえて検討いたします。開催が決まりましたら、当財団のホームページや今後のエンジョイ北区に情報を掲載いたします。

王子カルチャーロード・ギャラリー[王子駅北口ガード下]
北区文化振興財団 ☎03-5390-1223(平日9:00~17:00)
7/22(日)~8/2(日) フルーツ&ソーパケビング教室HORAI作品展(カービング教室HORAI)
8/5(日)~8/16(日) はたらく消防の写生会作品展(王子消防署)
8/19(日)~8/30(日) 布あそび・デイサービス利用者の作品展(デイサービスコムズ)
8/19(日)~8/30(日) 第35回アイディア工夫展出品作品(青少年委員会)
9/2(日)~9/13(日) 知ろう・つながろう「認知症」(健康福祉部長寿支援課)
9/16(日)~9/27(日) 絵手紙(結)の会展(絵手紙(結)の会)
9/16(日)~9/27(日) 交通安全ポスター(王子交通少年団)

この欄は広告です。お問い合わせは企業・団体へ。

11月15日(月)北とぴあ つつじホール
桃月庵白酒・柳家三三 二人会
開演19時 全席指定3,800円

11月21日(日)北とぴあ つつじホール
特撰落語名人会 さん喬・白酒・菊之丞
開演19時 全席指定3,900円

公演主催チケット申込先
エイフル企画株式会社 TEL:03-6240-1052

■北とぴあ
北区王子 1-11-1 ☎03-5390-1100

- さくらホール(大ホール) ●つつじホール(小ホール)
- JR王子駅より徒歩2分
- 都電荒川線王子駅前より徒歩4分
- 南北線王子駅 5番出口より直結
- 北区コミュニティバス 王子・駒込ルート停留所①より徒歩1分

■東京都北区文化芸術活動拠点 ココキタ
北区豊島 5-3-13 ☎03-3913-8363

- JR・南北線王子駅より徒歩20分
- 南北線王子神谷駅より徒歩17分
- 都電荒川線王子駅前より徒歩21分
- 都バス「豊島五丁目団地行・宮城循環・西新井駅行」
- ・豊島五丁目団地下車 徒歩3分・豊島六丁目下車 徒歩3分

■田端文士村記念館
北区田端 6-1-2 ☎03-5685-5171

- JR田端駅北口より徒歩2分
- 北区コミュニティバス 田端循環ルート停留所⑥すぐ

田端 文士村 記念館



〒114-0014
北区田端6-1-2
●問い合わせ
☎03-5685-5171
https://kitabunka.or.jp/tabata/



開館時間
10:00~17:00
(入館は16:30まで)

●8・9月の休館日:
8/2・10・11・16・23・30
9/6・13・20~30

入場料・参加費 無料

@bunshimura



企画展レポート

心豊かな田端の芸術家たち

9/19日 まで ※休館日を除く

本展では、南薫造から板谷波山に贈られた油絵「午前の空」を紹介しています。波山はこの絵を応接間に飾り、終生愛蔵していました。その様子は波山の話す姿が映る貴重なフィルムでも確認できます。なお、波山と親交の深い堆朱楊成の作品も多数展示しています。未曾有の災禍に心が消耗してしまいがちな今だからこそ、芸術家たちの作品とそのあたたかな交流に触れてみてはいかがでしょうか。

新収蔵資料



堆朱楊成
「海辺の図蔭絵并当箱」



『茨城縣映画 波山』からの一場面
(昭和29年 製作:茨城県広聴課)



南薫造「午前の空」

企画展レポート

平塚らいてう没後50年特別展 ～らいてうの軌跡～

9/19日 まで ※休館日を除く

本展では、女性たちの力で創刊した文芸雑誌『青鞥』から、田端を拠点に女性運動を展開した新婦人協会までの軌跡を辿り、らいてうの家庭生活を交えながら紹介しています。

初公開資料として、らいてうが姉に宛てた書簡を展示しています。この書簡は、らいてうの晩年のプライベートな姿が感じられる興味深い資料です。他にも、今でも語り継がれるらいてうの名言「元始女性ハ太陽であった」の揮毫色紙などが展示中です。女性が活躍する社会を目指したらいてうの足跡を是非ご覧ください。



「昭和30年代にらいてうが姉に宛てた書簡」(個人蔵)



「元始女性ハ太陽であった」色紙

田端ひととき講座9月

平塚らいてう没後50年 ～青鞥から新婦人協会までの軌跡～

9/19日 13:00開演 (12:30開場)

内容 上記の特別展の内容を中心に、らいてうの足跡を当館研究員がお話します。

申込 往復はがきで8/30(月)必着(定員40名)



©奥村直史
大正7、8年頃の平塚らいてう(田端の自宅にて)

田端ひととき講座10月

芥川龍之介 旧居跡地に 刻まれた記憶～発見された 防空壕跡～

10/17日 13:00開演 (12:30開場)

内容 芥川家旧居跡地から出土した貴重な資料について、当館研究員がお話します。

申込 往復はがきで9/27(月)必着(定員40名)



©国会図書館
芥川龍之介

9月、10月ひととき講座は事前申込制。1通につき1名(同居家族に限り2名まで可。)

往信用裏面:①イベント名②住所③氏名(2名の場合は全員分)④電話番号⑤年齢
返信面表面:応募者の住所・氏名

宛先 〒114-0014 北区田端6-1-2田端文士村記念館E係

第2回
子ども
おうちで検定
芥川龍之介検定

開催中～8/31日 17:00まで
芥川龍之介の素顔にせまる、田端文士村記念館公式の子ども芥川検定。参加者には抽選で100名に記念グッズ、80点以上の方には認定証を贈呈します。おうちで龍之介クイズに挑戦しよう!

参加方法 右のQRコードで当館ホームページにアクセス

対象年齢 小学3年生～中学3年生

Q:芥川龍之介の誕生日はいつでしょう?

ヒント:

桃の花が咲く季節だよ。

- 1 3月1日
- 2 7月24日
- 3 9月14日
- 4 12月24日



クイズの続きはこちら

北とぴあ国際音楽祭2021

芸大とあそぼうin北とぴあ カニオとサルエット ～その後のさるかに合戦～



予定曲 ●プロコフィエフ『ロメオとジュリエット』組曲より
●バーンスタイン『シンフォニック・ダンス』より(フィナーレ)
●『パプリカ』(米津玄師詞・曲)ほか

演奏 東京芸術大学学生&卒業生有志オーケストラ

指揮 田尻真高

出演 カニオ:大平悟大、サルエット:瀧本真己、
ロレンス:関口直仁、合唱:東京滝野川少年少女合唱団ほか



0～2歳は
膝上鑑賞無料

11/6日 午前の部 11:00開演 北とぴあ さくらホール
午後の部 14:00開演

全席指定 目玉Pコード:200-418 北区民は500円お得!!

1階席:2,000円 M 1,500円 2階席:1,500円 M 1,000円

※午前・午後とも出演者・内容は同じ
※2歳以下は保護者の膝上鑑賞無料。
お席が必要な場合はチケットをお求めください。

8/18日 一般発売

小倉貴久子と巡るクラシックの旅 vol.4

ノスタルジア ～3台のフォルテピアノで辿る ショパン愛と夢の軌跡～

人気シリーズ
第4弾!

プレイエル
1848年製



ショパンにまつわる
3台のフォルテピアノで
素敵なひとときを。

J.B.シュトライトヒャー
1845年製



エラール
1845年製



曲目
ショパン:ピアノ協奏曲第2番(室内楽版)、
英雄ポロネーズ、雨だれの前奏曲、バラード第1番
リスト:愛の夢ほか

演奏
フォルテピアノ:小倉貴久子
ヴァイオリン:若松夏美/原田陽、ヴィオラ:成田寛
チェロ:島根朋史、コントラバス:西澤誠治



小倉貴久子

12/2日 19:00開演 北とぴあ さくらホール

全席指定 目玉Pコード:200-263 e+イープラス

一般 3,800円(ペア7,000円) U-25 1,800円

M 3,000円(ペア5,500円) ※e+ではペア割の取扱いはなし

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。

フレッシュ名曲コンサート 新日本フィルハーモニー 交響楽団 ～オペラ名曲選～



予定曲 ベートーヴェン/交響曲第5番、短調 op.67「運命」
ドニゼッティ/歌劇『ドン・パスクアレ』より「騎士はあの眼差しを」
ドニゼッティ/歌劇『愛の妙薬』より「ラララ」の二重唱
ビゼー/歌劇『カルメン』より「花の歌」お前が投げたこの花はほか

演奏 管弦楽:新日本フィルハーモニー交響楽団

12/4日 15:00開演

全席指定 目玉Pコード:200-420 北とぴあ さくらホール

S席:一般 3,000円 M 2,700円

A席:一般 2,000円 M 1,800円

9/21日 一般発売

キャンペーンコンサート

9/21日 12:10開演 北とぴあ つつじホール

曲目 レオンカヴァッロ/朝の歌
ドニゼッティ/オペラ『愛の妙薬』より
「人知れぬ涙」ほか

テノール 工藤和真

入場無料・事前申込制 定員200名

申込方法 申込みフォーム(QRコード)または往復はがきにて(申込は2名まで)

往復はがき ○往信用の裏面:応募者全員の住所・氏名、電話番号
○返信用の表面:応募者の住所・氏名

申込締切 9/6(月)応募者多数の場合は抽選 ※往復はがきは必着

宛先 〒114-8503(住所不要) 北区文化振興財団 フレッシュ名曲コンサートE係





2021 秋のイベント特集号

●北とぴあ演劇祭2021...1面 ●北区文化芸術祭
●北とぴあ国際音楽祭2021 ●田端文士村記念館
.....2-3面 ●北区平和祈念週間...4面

HOKUTOPIA 演劇祭 2021

会期 9/18(土) ~ 10/17(日)

北とぴあが 演劇に染まる1か月

北とぴあ演劇祭実行委員長の伊澤玲さんに聞きました!

北とぴあ演劇祭の魅力とは?
普段あまり見ることのできない社会人劇団や学生の演劇を見られる機会があることや、小学生から高齢者の方まで、一般の方がどなたでも参加できること。また、脚本や、美術、照明など、舞台を支えるスタッフ側の仕事を学べるワークショップや、大衆演劇を体験できるワークショップなど、多彩なワークショップがある事も大きな魅力です。演劇人と一般の方というボーダーラインを飛び越え、「どなたでも参加出来る演劇祭」ということこそ、北とぴあ演劇祭の魅力だと思います。



【プロフィール】
伊澤 玲(俳優/ファシリテーター)
Palette Works LLC.代表。北区つかこうへい劇団に所属。俳優活動と同時に、児童向けの演劇教育の活動を開始。北とぴあ演劇祭では、中高生演劇WS「北区AKTSTAGE演劇部」として参加。2020年より北とぴあ演劇祭実行委員長に就任。

昨年は新型コロナウイルスに影響を受けた一年でしたが、何か変化はありましたか?

コロナ禍で演劇をする事がとても難しくなりましたが、「やっぱり演劇をやりたい。観に来てくれた人を劇場で元気にしたい。」という気持ちは、強くなりました。そして、このような状況でも参加して下さる方があり、区民の方にとっても演劇というのは、大切なものなんだと感じました。まだまだ厳しい状況ですが、北とぴあ演劇祭が大事にしている「区民との交流」という意識がより高まり、もっともっと大事にしたいと感じました。

今年の演劇祭に向けて意気込みをお願いします。

昨年は、多くの演劇祭が中止する中でも北とぴあ演劇祭は開催致しました。参加団体の皆様の意識も高く、無事に感染者ゼロで終わる事が出来ました。これは凄い事だと思っています。今年も参加者の皆様と協力して、安心安全な演劇祭を開催したいと思います。そして、多彩なジャンルの演劇をお届け出来るので、是非、劇場まで足を運んで頂き、演劇を楽しんでもらえればと思います!今年の北とぴあ演劇祭もどうぞご期待ください!

北とぴあ演劇祭は市民が有志で集まった実行委員会が企画・運営しています。



公演プログラム・8/25(金)発売開始

公演日	開演時間	会場	団体名/公演タイトル	料金	PR
9/18(土)	未定	ベガサス	順天学園演劇部	無料	順天にしかない輝きを楽しんでください! Ready set action!!
19(日)	未定	ベガサス	劇団やっほーい ハロー	無料	劇団やっほーい初舞台! 笑いある作品を届けたいです!
19(日)	未定	つつじ	Jazzdance REIKA MAMMA MIA!	1,000円	ダンス主体に物語を綴り、大人も子供も楽しめる舞台です!
20(月)	未定	ベガサス	中高生劇団しめさば 妥協点P	500円	演劇をしたい中高生が集まった有志の学外演劇部です!
23(木)	13:00	ベガサス	北区・演技塾 発表公演	無料	今年はどうな個性に出会えるか!?
24(金)	19:00	ベガサス	はらぺこでふてふ プルキニエ	500円	創設10周年。弱小波乱万丈団体。負ける気がしねえ!
25(土)	18:00	ベガサス	言の葉の会 ナオタレの木	500円	初参加です。瀬戸内に浮かぶ二つの島の物語を歌と朗読でお届けします。
26(日)	未定	ベガサス	北区AKT STAGE演劇部 第11期生発表会	800円 高校生以下無料	中高生達の1年間の練習の成果を発表! ご期待ください!
27(日)	18:30	ベガサス	桜丘中学高等学校演劇部 まいちゃんについて	無料	今回はハートフルなミステリーです!
10/1(金)	17:30	ベガサス	女子聖学院高等学校演劇部 色白黒髪黒リップ(仮)	無料	今年にはちょっと毛色が変わった作品を上演する予定です。お楽しみに!
2(土)	16:00 19:00	ベガサス	とうきょう花菜 キボウフラグ	一般1,000円 高校生以下500円	混沌とした現代の何処かに彷徨うフラグを探しています
7(木)	19:00	ベガサス	劇団ユメクイ いつかの私の夢物語	1,000円	劇団ユメクイによる、女の子の夢にまつわる物語。
8(金)	18:30	ベガサス	蒼山オペラアカデミー カップが電話でチョンマ、チョンマ	1,000円	初参加です。日本語で誰でも分かるオペラを演じます。
9(土)	15:00	ベガサス	有志劇団ユーカリ	500円	昨年に続き演劇祭2年目です。コロナに負けず頑張ります!
10(日)	未定	ベガサス	劇団笑い種	一般1,000円 高校生以下無料	皆様の明日が、ちょっと楽しくなるような劇をします!
10(日)	18:30	つつじ	アフター☆8	1,000円	生活は変わっても芝居作りは変わらない 熟年社会人劇団
11(日)	18:00	ベガサス	こかげ舎 いまはむかし	無料	子どもから大人まで、みなさんに楽しんでいただける音楽劇をお届けしたいと思います。
14(木)	19:00	ベガサス	都立飛鳥高校演劇部	無料	飛鳥らしい演劇をお届けします!!
15(金)	19:00	ベガサス	演劇集団おもちゃばこ	500円	北区十条を拠点に活動している エンタメ集団です。
16(土)	18:30	ベガサス	きたく子ども劇場演劇部ABO 空の村号	500円 (4歳以上)	原発事故により失われる日常。小中学生が公演します。
16(土)	16:00	つつじ	大衆演劇ワークショップ お披露目公演	1,000円	熱気と歓声と笑いが渦巻く... オリジナルショー!!!
17(日)	未定	ベガサス	梅雨前線六月族 太陽に恋して(仮)	一般1,000円 18歳以下500円	20~30代の社会(から外れつつもある)人集団です。
17(日)	19:00	つつじ	aHSネオドリームファクトリー 時代劇(未定)	1,000円	aHSは時代劇を上演します。是非ご来場ください。
17(日)	15:00	カナリア	脚本ワークショップリーディング発表会 もうイヤ!!	無料	WSで書いた脚本をリーディング形式で作品にします。

新型コロナウイルス感染拡大の状況により、プログラムが変更となる場合がございます。北とぴあ演劇祭公式HPにてご確認ください。

ワークショップ・講座受講者募集

舞台美術ワークショップ

舞台空間のデザインを行う舞台美術の仕事に触れる! 舞台美術家が、戯曲からどのようにデザインを組み立て、立体化していくのか、模型作りでその過程を体験します。

講師 鈴木健介(セノグラファー/舞台美術家)
日時 9/18(土)・25(土) 14:00~16:30(2回連続講座)
定員 15名(先着順)
参加費 2,500円 (高校生以下1,500円)



8/5(木)申込受付開始

舞台照明講座

北とぴあ内の劇場で、実際に照明機材を使って体感しながら学びます。初心者にわかりやすく、経験者にもためになる。参加者が見て一緒に考える講座です。

講師 岩城 保(舞台照明家)
日時 10/5(火)・6(水) 19:00~21:00(予定)(2回連続講座)
定員 40名(先着順)
参加費 2,000円(高校生以下1,000円)



8/25(水)申込受付開始

大衆演劇ワークショップ

実演を交えたレクチャーと所作や舞踊の稽古、さらには大衆演劇のメイクまで体験できる! 盛り沢山の内容で大衆演劇の魅力に迫ります。

講師 響 彬斗(響ファミリー座長)
日時 9/27(月)・10/4(月)・11(月) 19:00~21:00(予定)(3回連続講座)
お披露目公演 10/16(土)
定員 20名(先着順)
参加費 4,000円 ※他、足袋、扇等の実費負担あり。



8/25(水)申込受付開始

関連公演

劇団東京乾電池 「さらって行ってよピーターパン」

9/25(土)11:00/15:00
北とぴあ つつじホール
全席指定 3,000円 高校生以下1,500円
主催・問い合わせ: 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

影絵音楽団くぶくぶ・想造舎 「ねないこだれだ」

9/19(日)11:30/14:00/16:00 北とぴあ14階 スカイホール
自由席 3,800円 ※4歳以上有料。3歳以下はお問い合わせください。

はじめてのおしばい「ぐるぐる」 1・2・3才児のためのフィリングパフォーマンス。

10/17(日)11:00 北とぴあ14階 スカイホール
自由席 2,000円(親子ペア) 追加は1名につき1,000円 ※お子様は1歳~3歳限定

ホケキョ影絵芝居 「砂影じいいの昔話」

10/17(日)①14:00/②16:00/③18:00 北とぴあ14階 スカイホール
対象:①②幼児、低学年/③高学年以上
自由席 2,500円 ※4歳以上有料。3歳以下はお問い合わせください。

主催・問い合わせ: きたく子ども劇場 ☎03-3919-2990



北とびあ国際音楽祭2021

古楽から現代までのクラシック音楽、世界の伝統音楽を楽しめる特別な1か月。公演ラインナップ



アルミード

リュリ作曲 オペラ 【セミステージ形式/フランス語上演/日本語字幕】

リュリのオペラに欠かせないもの—それはダンスです!

リュリのオペラには様々な舞曲が散りばめられています。もちろん音楽だけ聴いても素晴らしいのですが、ダンサーの踊りと合わせるとより音楽が活きてきます。

この重要な振付を担うのは、フランスのダンサー、振付家のピエール=フランソワ・ドレさん。多くのバロック・オペラの振付を担当したり、ご自分のダンスカンパニーの作品を手掛けたり、多彩な活動を展開しているバロックダンスのスペシャリストです。今回はオペラ全体の演出も手がけます。ドレさんが魔法をかける北とびあでの《アルミード》、ぜひご覧ください!

演出・振付を担当するピエール=フランソワ・ドレさんにお話を伺いました!

バロックダンスとはどのようなものですか?

バロックダンスはとても緻密で複雑なステップと腕の様式です。ルイ14世が1661年に創設した王立舞踊アカデミー*でダンスの専門家たちによって発展していきました。このスタイルはとても洗練されていますし演劇的でもあって、すぐにヨーロッパ中で社交ダンス、劇場ダンスの様式となっていきました。今日ではこの様式を継承したものをクラシックバレエと呼んでいます。*現在のパリ・オペラ座バレエ団の起源

初めてバロックダンスをご覧になる方もいらっしゃいます。どんなところに注目してもらいたいですか?

腕のテクニックに注目していただきたいです。これは私たちが見ることで他のすべての踊りのものと全然違います。当時のダンサーはフェンシングにも長けていたという事実と体の自然な動きに基づく所作が合わさったものです。難しそうに見えたり曲芸的になりすぎてはいけません。これらは当時ひどく下品に見えていました。呼吸をするように踊らなくてはなりません。私はバロックダンスのこの点が大好きなんです。

《アルミード》の中でドレさんお気に入りの場面を教えてください。

《喜びは憩いの場を選んだ》という美しいパッサカイユ*(舞曲の一つ)でしょうね。これはバロック音楽の傑作なんです。*第5幕第2場の名場面。

最後に、皆さまにメッセージをお願いします!

今回お招きいただき大変光栄に思っていますし、とても楽しみにしています。日本とは特別な結びつきがあって、子どもの頃から大好きで憧れていた国なんです。別の企画のために東京、大阪、京都で踊る機会がありましたが、日本にいるときはいつも景色や文化に魅力を感じています。寺神戸さんやクレールさん、そして今回のプロダクションに携わるすべての方々と一緒に過ごすのが待ち遠しいです。

新型コロナウイルスの世界的な感染拡大に伴う海外からの入国制限等の影響により、公演内容を変更する場合がございます。



ドレさんが出演された過去の作品より



ヴェルサイユ宮殿 鏡の間で踊るドレさん

指揮・ヴァイオリン 寺神戸 亮
 演出・振付・バロックダンス ピエール=フランソワ・ドレ
 アルミード クレール・ルフィアール(ソプラノ)
 ルノー アンデス・J・ダーリン(テノール)
 イドラオ/憎しみ 与那城 敬(バリトン)
 バロックダンス 松本更紗 ほか
 合唱・管弦楽 レ・ボレアード(オリジナル楽器使用)

全席指定 北とびあPコード: 200-686 e+イープラス
12/10 金 17:00開演 **北とびあ さくらホール**
※10日の開演時間が変更になりました。
 SS席:8,000円 M北 7,000円 U-25 4,000円
 S席:6,000円 M北 5,000円 U-25 3,000円
 A席:3,000円 M北 割引なし U-25 1,500円

12/12 日 14:00開演 **北とびあ さくらホール**
 SS席:9,000円 M北 8,000円 U-25 4,500円
 S席:7,000円 M北 6,000円 U-25 3,500円
 A席:4,000円 M北 割引なし U-25 2,000円

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。
 ※両日とも出演者・内容は同じ。

平日は1,000円お得!! 北区民はさらにお得!!

8/12券一般発売 北とびあマーク

バロックトランペット・コンソート・ジャパン 特別コンサート

本邦初! 豪華日本人奏者によるバロックトランペットの祭典!!!

11/4 (木) 19:00開演 (18:15開場)

【会場】北とびあ つつじホール
 【料金】全席自由 北とびあ 4,000円 M北 3,500円
 【出演】神代 修、服部孝也、霧生真之、阿部一樹、大西敏幸、松木亜希、金子美保(バロックトランペット)、宮下宣子(サクバット)、井手上 達(バロックティンパニ)、大塚直哉(ポジティブオルガン) ほか
 【曲目】
 G.H. ストルツェル:
 コンチェルト・グロッソ
 H.A. シュタム:
 コンチェルティーノ(日本初演)
 フランチェスキエニ:ソナタ ほか



【問い合わせ】
 Baroque-Trumpet Consort Japan
 (霧生真之) btpc.jp@gmail.com

8/18券一般発売 北とびあマーク

レオナルド・ブラーボ、近藤久美子 タンゴデュオ~ブエノスアイレスの街角~

ギターとヴァイオリンによるタンゴ名曲集

11/12 (金) 14:00開演 (13:00開場)

【会場】北とびあ つつじホール
 【料金】全席指定 北とびあ 一般 4,500円 M北 3,500円 学生 2,500円
 【出演】近藤久美子(ヴァイオリン)、レオナルド・ブラーボ(ギター)
 【曲目】
 A. ピアソラ: タンゴの歴史、オブリビオン
 A. ラミレス:
 アルフォンシーナと海 ほか



【問い合わせ】
 パラナ・オフィス ☎042-306-2677

8/2月一般発売 北とびあマーク

Power of Voice ~草原の歌・高原の歌 “モンゴル民謡&スイスヨーデル” ジョイントコンサート

観光的ではない、本来の民族的ヴォイスによる究極のコンサート!

11/13 (土) 15:00開演 (14:15開場)

【会場】北とびあ つつじホール
 【料金】全席指定 北とびあ 3,500円 M北 3,000円
 【出演】三枝彩子(モンゴル民謡)、伊藤啓子(スイスヨーデル)、嵯峨治彦(馬頭琴 他、喉歌)、檜山 学(ボタン・アコーディオン)、阿部金三郎(司会)
 【予定曲目】このうえない幸運(モンゴル民謡オルティンドー)、Toggen burger-Ländlerjodeli (トゲンブルクのヨーデル)



【問い合わせ】
 伝統芸能(株)ナカツボ・アーツ(松田) ☎045-434-1553(平日9:30~17:30)

8/2月一般発売 北とびあマーク

「J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲」全曲演奏会

クラシックギターで聴くバッハの最高傑作
 6本の世界的銘器で奏でるスペシャルコンサート

11/14 (日) ①11:30開演 (10:45開場)
 ②14:30開演 (13:45開場)

【会場】北とびあ つつじホール
 【料金】全席自由 北とびあ
 一般 各3,000円(当日:3,500円)
 通し券 5,000円(当日:6,000円)
 M北 各2,000円(当日:2,500円)
 通し券 4,000円(当日:4,500円)
 【出演】益田正洋(クラシックギター)
 【曲目】バッハ:無伴奏チェロ組曲全曲
 午前...第1番、第2番、第3番
 午後...第4番、第5番、第6番



【問い合わせ】
 ムジカキアラ ☎03-6431-8186

8/16月一般発売 北とびあマーク

What Price Confidence

~エルンスト・クルシェネク 没後30年によせて~
 オペラの灯を消すな! 大戦下のニューヨーク、メトロポリタン歌劇場の歌手が委嘱した室内オペラ(日本初演!)

11/23 (火・祝) 17:00開演 (16:15開場)

【会場】北とびあ つつじホール
 【料金】全席自由 北とびあ 一般 4,500円 M北 3,500円 学生 3,500円(北とびあ1階チケット売場のみ取り扱い)
 【出演】中江早希(ソプラノ)、秋本悠希(メゾ・ソプラノ)金沢青児(テノール) 牧山 亮(バス・バリトン)、川村恵里佳(ピアノ)、松岡麻衣子(ヴァイオリン)



【曲目】クルシェネク:室内オペラ「信じること その値段は」、ヴァイオリン・ソナタ第2番、8つのピアノ小品
 【問い合わせ】オペラ団体ABQ
 opera.abq.hokutopia2021@gmail.com

8/6金一般発売 北とびあマーク

モーツァルト・ベートーヴェン・フンメルを魅了した楽器 マンドリン・セレナーデ! with フォルテピアノ

素敵洋館サロンで味わう、古くて新しい響き マンドリン&フォルテピアノ

11/25 (木) ①12:30開演 ②15:00開演

【会場】旧古河庭園・洋館 【料金】全席自由 北とびあ 4,000円 M北 3,600円
 当日券4,500円
 ※庭園入園料込



【出演】
 竹間久枝(マンドリン)
 平井千絵(フォルテピアノ)
 仁賀広大(バリトン)
 【曲目】ベートーヴェン:アンダンテと変奏
 モーツァルト:「ドンジョバンニのセレナーデ」、「満足」K.349
 フンメル:グラントソナタハ長調Op.3 ほか
 【問い合わせ】
 オフィスカパタン ☎03-6338-0332

9/6月一般発売 北とびあマーク

掲載マークの見方

北 北区民割引 北区にお住まいの方は、割引価格で購入できます(お一人様4枚まで)。【北とびあチケットオンライン】要事前登録
北とびあ1階チケット売場 北区在住を確認できるもの(免許証、保険証など)をご提示ください。

M ほくとびあメンバーズ ほくとびあメンバーズ特典をご利用になれます。
北とびあマーク 数字はその年齢以上からご入場いただける表示です。

託児サービス 公演1週間前(土・日・祝日の場合はその前営業日)までにご予約ください。受付:(株)マザーズ ☎0120-788-222(平日10:00~12:00, 13:00~17:00)
車椅子利用可 数に限りがあります。車椅子のままご鑑賞いただける公演です。

チケットのお求め (発売初日は10:00~)



アップと各公演の見どころ・聴きどころをご紹介します。

芸大とあそぼうin北とぴあ

東京芸術大学の学生・卒業生による本格的なオーケストラの演奏と歌やダンス、オリジナルストーリーによるお芝居を取り入れた、「北とぴあ」でのみ観られるスペシャル公演です。今年で16回目を迎えます。

芸大とあそぼうin北とぴあ

カニオとサルエット

~その後のさるかに合戦

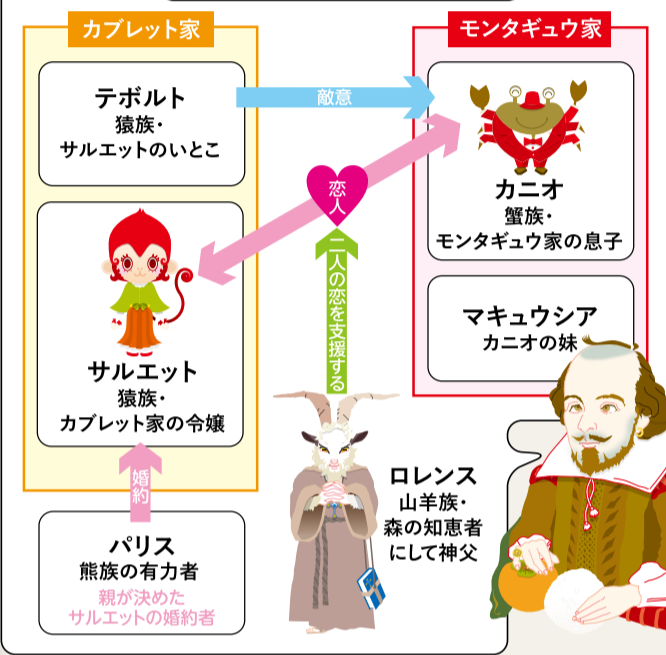
演出家の
大石 泰さんにお話を
お聞きしました

大石 泰(東京芸術大学名誉教授)

「カニオとサルエット」は、
シェイクスピアの「ロミオとジュリエット」がベース

モンタギュー家とキャピュレット家の対立を、昔ばなし「さるかに合戦」の蟹族と猿族の対立に置き換えました。原作は悲劇ですが、カニオとサルエットの恋の行方はどうなるのか、注目してください! シェイクスピアの「ロミオとジュリエット」からは、沢山のオペラやバレエ、さらにはミュージカルまで生まれました。今回は、バレエ音楽をメインに、「パプリカ」や「瑠璃色の地球」など、バラエティあふれる曲でお送りします。

登場キャラクター相関図

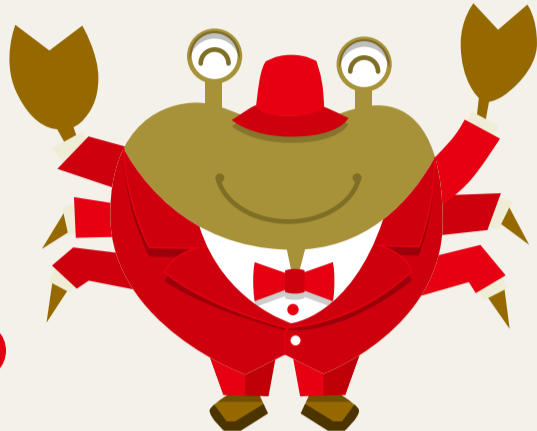


20世紀の
大作曲家、
セルゲイ・
プロコフィエフ

「カニオとサルエット」には、プロコフィエフが「ロミオとジュリエット」を題材に作曲したバレエ音楽が沢山登場します。プロコフィエフはモダニストで、初期の作品は前衛的な響きに満ちています。しかしロシア革命の勃発で、自由な作曲の空気が失われたことを感じた彼は、アメリカへの亡命を決意します。その後ソビエトへ復帰し、作品も社会主義リアリズムに沿った平易なものに変わっていきます。バレエ「ロミオとジュリエット」(1936)は過渡期の作品ですが、斬新な響きと抒情性のバランスが取れています。私は情景描写に長けていて、明確な輪郭を持つプロコフィエフの音楽が好きです。

大人も子どもも楽しめるクラシックコンサート

「芸大とあそぼう」は、1時間ほどの公演で、気軽にクラシック音楽に出会える場です。小さいお子さんでも大人でも、そして音楽に詳しい人もそうでない人も、誰もが楽しめるように工夫されています。初めてオーケストラに触れる小さな子どもたちは、なによりもまずその響きに心を奪われることでしょう!



予定曲 ●プロコフィエフ《ロミオとジュリエット》組曲より
●バーンスタイン《シンフォニック・ダンス》より(フィナーレ)
●《パプリカ》(米津玄師詞・曲) ほか
演奏 東京芸術大学学生&卒業生有志オーケストラ
指揮 田尻真高
出演 カニオ:大平倍大、サルエット:瀧本真己、
ロレンス:関口直仁、合唱:東京滝野川少年少女合唱団 ほか

11/6(土)

午前の部 11:00開演 北とぴあ
午後の部 14:00開演 さくらホール
全席指定 国鉄みみこ Pコード:200-418
1階席:2,000円 M 1,500円
2階席:1,500円 M 1,000円

※午前・午後とも出演者・内容は同じ
※2歳以下は保護者の膝上鑑賞無料。
お席が必要な場合はチケットをお求めください。

8/18(土)一般発売 北区民は500円お得!!

※お話の内容全文は、北区文化振興財団のHPでご覧いただけます。

小倉貴久子と巡るクラシックの旅 vol.4

ノスタルジア

~3台のフォルテピアノで辿る
ショパン愛と夢の軌跡~

お話付きで数々の名曲を楽しめる《小倉貴久子と巡るクラシックの旅》シリーズ。第4弾では再びショパンの名曲の数々を披露します。個性豊かなピアノが多く誕生した時代に生きたショパン。彼の音楽の、そして心のルーツを辿る旅へあなたをご案内します。ここでは、今回使用する「フォルテピアノ」という楽器についてご紹介します。



プレイエル(1848年製)

ショパンは「気分がよい時は、自分の思い望む音の出るプレイエルのピアノを弾く」という言葉を残しています。プレイエルのシングル・エスケープメント(※)という単純な作りのアクションは、指先の動きが直接ハンマーに伝わるような感覚があり、鍵盤を撫でるように弾いたというショパンの奏法にぴったりと合いました。フランスのピアノですがショパンは「ウィーンのピアノ」なんて呼んだりもしていたらしく、指に馴染みがあり弾きやすかったのかもしれません。※エスケープメント…打鍵の際、ハンマーが弦に一瞬しか触れないようにするための仕組み
使用曲 ショパン:ピアノ協奏曲第2番、雨だれの前奏曲、ノクターン嬰ハ短調 ほか

エラール(1845年製)

使用曲 ショパン:英雄ポロネーズ
リスト:愛の夢



J.B.シュトライヒャー(1845年製)

使用曲 バラード第1番 ほか



演奏 フォルテピアノ:小倉貴久子
ヴァイオリン:若松夏美/原田 陽、ヴィオラ:成田 寛
チェロ:島根朋史、コントラバス:西澤誠治

12/2(木) 19:00開演 北とぴあ
さくらホール

全席指定 国鉄みみこ Pコード:200-263 e+イープラス
一般 3,800円(ペア7,000円) U-25 1,800円
M 3,000円(ペア5,500円) ※e+ではペア割の取扱いはなし

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。

北区民は800円お得!! 8/12(土)一般発売



小倉貴久子

クロード・ル・ジュヌのシャンソン
~フランス16世紀後半の美しき世俗歌~

フランス音楽と古楽の専門家アカペラで綴るルネサンスの恋模様

12/1(水) ①12:00開演 ②15:00開演

【会場】旧古河庭園・洋館
【料金】全席自由 国鉄みみこ 一般 3,500円 M 3,150円
※庭園入園料込

【出演】
Quartette Provisoire
(カルテット・
プロヴィゾワール)
鈴木 綾(ソプラノ)、
小阪垂矢子(アルト)、
村上 惇(テノール)、
小藤洋平(バス)



【曲目】ル・ジュヌ:こんにちには、いとしい人、
つれない君にキスしようとしたら、陽気な春が来た ほか
【問い合わせ】カルテット・プロヴィゾワール事務局
メール:q.provisoire.info@gmail.com
☎050-5586-3557

8/10(土)一般発売

《シューベルトティアード》
加未 徹バリトン・リサイタル
~ギターに大萩康司を迎えて~
ドイツ・リートに酔いしれる夜

オペラ界の貴公子加未 徹とギターの大萩康司によるシューベルト作品の数々。冬の夜にしっかりと艶やかな音色をお届けします。

12/9(木) 19:00開演 【会場】北とぴあ つつじホール
(18:15開場)

【料金】全席指定 国鉄みみこ
一般 4,000円 M 3,600円
当日券 4,500円

【出演】加未 徹(バリトン)
大萩康司(ギター)
【曲目】シューベルト:歌曲《野ばら》
《夜と夢》、歌曲集《白鳥の歌》より
《セレナーデ》 ほか



【問い合わせ】
オフィス・フォルテ ☎03-6220-3367

9/6(月)一般発売

第98回 二期会オペラ研修所コンサート

11/18(木) 18:30開演(17:30開場)

【会場】北とぴあ さくらホール 【料金】全席指定 国鉄みみこ
A席 3,000円 M 2,700円 B席 2,000円 M 1,800円
【出演】二期会オペラ研修所 成績優秀者17名、藤川志保(ピアノ)

●区民招待●
【申込方法】往復はがきにて8/20(金)必着(お一人様1通)
往信用裏面:①住所 ②氏名(2名の場合は全員分) ③電話番号 ④年齢
※車いす席が必要な場合はその旨も記入
返信用表面:応募者の住所、氏名
【宛先】〒114-8503(住所不要)北区文化振興財団
「二期会コンサートE」係※応募者多数の場合は抽選



【問い合わせ】二期会チケットセンター ☎03-3796-1831(10:00~18:00)
土曜日は15:00まで、日・祝休

9/14(土)一般発売



秋の文化芸術祭が始まります。是非、ご参加ください。

北区文化芸術祭 in 北とぴあ

作品・参加募集!

会期 10/30(土)~12/19(日)

今年も、皆さんのご参加や作品の出品をお待ちしております。日ごろの成果を思う存分発揮してください!

美術展

申込方法 指定申込用紙あり。詳しくは美術展事務局へ
搬入日 10/28(木) **事務局** 北区美術会(返町) ☎03-3909-0621



茶華道展〈華道〉

申込方法 はがきにて応募。詳しくは茶華道展事務局へ

必要事項 氏名(あれば雅号・流派)・住所・電話番号・作品幅・奥行・高さを記入

対象 区内在住、在勤の方
費用 3,000円

申込締切 9/30(木)必着

事務局 北区茶華道連盟(島村) ☎03-3911-8223



陶芸展

申込方法 指定申込用紙あり。詳しくは陶芸展事務局へ

対象 区内で陶芸活動をしている方

費用 3,500円 (福祉団体は無料)

申込締切 11/11(木)必着

事務局 北区陶芸会(近藤) ☎03-3949-6091



俳句大会

申込方法 指定申込用紙あり。詳しくは俳句大会事務局へ **対象** 区内在住・在勤・在学の方 **講師** 佐渡賀正美(「秋」主宰)

投句 四季自由 未発表作品 一般の部 二句一組(三組まで)、北区立小学5・6年生・中学生 二句まで

費用 1組につき1,000円(小中学生は無料) **申込締切** 一般8/27(金)、小・中学生9/6(月)、いずれも当日消印有効

事務局 北区俳句連盟(小笠原) ☎03-3909-0842 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため句会は中止。

入選結果は11月中旬頃発送を予定しています。



将棋大会

申込方法 往復はがきで下記応募先「将棋」係へ住所・氏名・年齢・電話番号・希望クラスを記入

費用 一般 600円、小・中学生・障害のある方・女性の方 300円

クラス 名人クラス(2段以上)、Aクラス(初段~2級)、Bクラス(3~6級)、入門クラス(7級以下)

申込締切 11/1(月)当日消印有効

事務局 日本将棋連盟北支部(清水) ☎03-3917-0576

申込先 〒114-0003 北区豊島5-3-13 北区文化振興財団「将棋」係



11/14(日)北とぴあ13階飛鳥ホールにて開催

主催 北区文化芸術祭事務局、北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜除く9:00~17:00) 共催 東京都北区 後援 北区教育委員会 ※各催し物の詳細は、各事務局にお問合せください。

河童忌復活 第5弾!!

田端文士村記念館 特別企画展

河童忌記念帖 2021 in田端

~現代作家が選ぶ芥川龍之介のこぼ~

7/6(火)~9/19(日) 10:00~17:00(入館は16:30まで) ※休館日を除く **入場無料**

芥川龍之介の命日である7月24日に親族や友人たちが集った偲ぶ会、いつしかそれは「河童忌」と名付けられました。当館での復活第5弾となる今年の「河童忌」は、現代に生きる作家たちが芥川作品の中から「こぼ」を選び、直筆でご紹介します。本展でしか見られない、人気作家たちが選んだ「こぼ」とその理由とは!?



角田光代



北村 薫



山崎ナオコ

企画展期間限定販売!! 当館オリジナル

「芥川龍之介 河童 図 マスク」



内側には龍之介の「こぼ」入り

価格 700円(税込)

※商品が無くなり次第終了となりますので、ご了承ください。

【主催・問い合わせ】田端文士村記念館 ☎03-5685-5171(休館日を除く 9:00~17:00)

(仮称)彫刻アトリエ館 公開見学会

参加無料

北区名誉区民である彫刻家、北村西望、治禎親子が制作活動していた(仮称)彫刻アトリエ館の見学会を行います。作品の一部も公開!



定員 各回8名(事前申込制/申込順) ※新型コロナウイルスの感染状況により人数を変更させていただく場合があります。

申込方法 電話またはメールでお申込みください。※メールの件名は「アトリエ見学申込」としてください。

申込開始 9/1(水)9:00から **必要事項** 応募者全員の氏名、代表者の住所、居住地域、電話番号、希望日時

メールでの申し込みはこちら→

9/27(日)~10/3(日) 各日①10:00~②13:00~

【主催・宛先・問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜除く 9:00~17:00)

メール送信先 kcf_bunkasinkou@kitabunka.tokyo 会場 (仮称)彫刻アトリエ館(西ヶ原1丁目)



北区平和祈念週間のイベントを一部紹介

会期 8/3(火)~7(土) 【問い合わせ】北区総務課総務係 ☎03-3908-8623

会場:北とぴあ

会場:図書館

8/3(火)~8/7(土) 10:00~18:00(7日は16:00まで)

8/3(火)~8/7(土) 10:00~18:00(7日は16:00まで)

7/16(金)~8/31(火) ※休館日を除く

平和祈念 モニュメント

区民の皆さまのご協力で創られるモニュメントです。ご提供いただいた折り鶴の一部を、広島・長崎へ贈ります。なお、折り鶴コーナーも設けますが、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、可能な限り自宅等で折っていただいたものをご持参ください。

平和展〈主な展示〉

●平和祈念展~語り継ぐ平和の願い~ ●原爆と人間展

●子どもたちの共同作品展

- はばたけ たばとん ~虹のかかる平和な空へ~(田端児童館)
- 「花に願いを」~平和な未来へ虹をかけよう~(栄町子どもセンター)
- Peace(ピース)~願いを風にのせて~(赤羽北児童館)
- はばたく平和 ~幸せの鳥~(豊島児童館)
- ピースってなあに?平和ってなあに?(桐ヶ丘児童館)
- しあわせの木~願いをこめて~(滝野川西児童館)
- ザ♥ピース!~夢と希望があふれる世界~(王子東児童館)
- 海でつながるSEKAI(浮間子ども・ティーンズセンター)
- 希望の光に想いを乗せて~せかいじゅうの平和を祈ろう~(志茂子ども交流館)

平和図書コーナー

全館で戦争や平和に関する図書を集めた子ども向け「平和図書コーナー」を設けます。このほか、中央・滝野川・赤羽の3館では、一般向けの「平和図書コーナー」も設け、区民の皆さまに平和について考えるきっかけにしていきたいと思っております。