

6  
Six Unlimited

6人のトップ・アーティストが放つ奇跡のコンサート



Six Unlimited  
 ミックスアンリミテッドコンサートツアー  
 Concert Tour  
 ～オールスターズの企て～

Artist

- 東儀秀樹 (雅楽)
- 古澤 巖 (ヴァイオリン)
- 塩谷 哲 (ピアノ・音楽監督)
- 小沼ようすけ (ギター)
- 大儀見 元 (パーカッション)
- 井上陽介 (ベース)

2021  
 1/24<日> 1st start 15:00  
 2nd start 19:00  
※開場は各回開演の30分前

ほく  
 北とぴあ さくらホール

JR京浜東北線・東京メトロ南北線「王子駅」徒歩2分

全席指定(税込) S席 5,000円 A席 4,500円 チケット発売日 11/12(木)

- ◆ほくとぴあチケットオンライン…… WEBのみ <https://p-ticket.jp/kitabunka>
- ◆北とぴあ1階チケット売場…… 窓口のみ 10:00-20:00  
※臨時休館日は10:00-18:00、全館休館日は休業。
- ◆チケットぴあ[Pコード187-384]…… 電話 0570-02-9999 WEB <https://t.pia.jp/>  
※セブン-イレブンで直接購入可。

●未就学児の入場はご遠慮いただいております。 ●車椅子席をご希望の方は発売日より問合せ先にてご予約ください。  
 ●託児サービス(2歳以上の未就学児、1人2,000円)をご希望の方は発売日より1/15(金)までに、イベント託児・マザーズ 0120-788-222(平日10:00～17:00)へお申込みください(※定員に達した場合、早めに締め切る場合もございます)。

# Six Unlimited Concert Tour

シックス アンリミテッド コンサートツアー ～ オールスターズの企て ～

## ■ シックス アンリミテッド — サステナブルでアーティストックな、大人の悪戯

それぞれの道で頂点を極め、型破りな音楽センスで時代を牽引し続ける6人の男たち。呼び名の通りハンパなく無限大(アンリミテッド)な奇跡の音楽バンド「Six Unlimited」が始動する。限界知らずの奇才たちがサステナブル(持続可能、恒久不滅)で、アーティストック(ゲージュツ的)なコンサートを企てる。エンターテインメント性溢れるパフォーマンスが炸裂、皆様を魅了すること間違いなし。どうぞ、ご期待あれ!

## ■ メンバーはそれぞれのジャンルの頂点を極め、型破りな音楽センスで時代を牽引し続ける奇才な男たち。

雅楽という悠久の音楽と独自の世界観を融合させ唯一無二の音色を生み出す **東儀秀樹**。ベルリン・フィルからも一目置かれる演奏、ダンディな色香漂う **古澤 巖**。作曲家としても才能を放ち、変幻自在の芸術的テクニックで奏でる **塩谷 哲**。ジャンルの枠を越え、世界で活躍する **小沼ようすけ**。圧倒的なリズム感で世界のグルーブを感じさせる **大儀見 元**。サウンドの屋台骨として奥深く情熱的な音色を響かす **井上陽介**。まさにオールスター勢揃い!

ツアーHPはこちら▶  
<http://www.sixunlimited.jp>



### 東儀秀樹 (雅楽)

Hideki Togi



東儀家は、奈良時代から今日まで1300年間雅楽を世襲してきた楽家である。宮内庁楽部在籍中は、宮中儀式や皇居において行われる雅楽演奏会などに出演するほか、海外での公演にも参加、日本の伝統文化の紹介と国際親善の役割の一翼を担ってきた。1996年デビューアルバム「東儀秀樹」で脚光を浴び、以後次々とアルバムをリリース。日本レコード大賞企画賞、ゴールドディスク大賞 純邦楽・アルバム・オブ・ザ・イヤー、平成16年芸術選奨文部科学大臣新人賞等、受賞歴多数。他ジャンルの音楽家とのコラボレーションで国内外を問わずコンサートを開催し、雅楽の持ち味を生かした独自の表現に情熱を傾ける。最新アルバムは、2019年発売の「ヒチキ・ラブソング」。



〈 <http://www.togihideki.net/> 〉

### 古澤 巖 (ヴァイオリン)

Iwao Furusawa



1979年、日本音楽コンクール第1位。桐朋大学首席卒業。フィラデルフィア、南仏、チューリッヒ、ロンドン、ザルツブルク等でミルシテイン、ヴェーグ、キトリス、バーンスタイン、チェリビダッケ等に学ぶ。86年より葉加瀬太郎とシブシーバンドをスタート。アサド兄弟よりタンゴを、ルイスにラテンを学ぶ。ヨーヨー・マ、ステファン・グラッペリ等と共演。2020年5月リリースの最新アルバムはベルリンフィル・メンバー、品川カルテット等との「Violon d' amour (HATS)」。



洗足学園音楽大学客員教授。  
〈 <https://www.iwafurusawa.com> 〉

### 塩谷 哲 (ピアノ・音楽監督)

Satoru Shionoya



東京藝術大学作曲科出身。在学中より10年に渡りオルケスタ・デ・ラ・ルスとのピアニストとして活動(93年国連平和賞受賞、95年米グラミー賞ノミネート)、並行してソロアーティストとして現在まで12枚のオリジナルアルバムを発表する。自身のグループの他、小曽根真(p)との共演、佐藤竹善(vo)との「SALT & SUGAR」や上妻宏光(三味線)との「AGA-SHIO」の活動、オーケストラとの共演等、活動のジャンル・形態は多岐に渡る。近年は絢香のサウンドプロデュースに参加。メディアではNHK「名曲アルバム」にオーケストラ・アレンジを提供する他、NHK Eテレ「趣味Do楽」塩谷哲のリズムでピアノ」(2014年)、フジテレビ系ドラマ「無痛・診える眼」(2015年)、現在はNHK Eテレ音楽バベツバラエティー番組「コレナンデ商会」(2016年～)の音楽を担当している。国立音楽大学ジャズ専修准教授



〈 <https://www.earthbeat-salt.com> 〉

### 小沼ようすけ (ギター)

Yosuke Onuma



14歳でギターを始める。2001年にSONY MUSICよりデビュー、10年間に在籍。現在までにSONY他から10枚のリーダー作品をリリース。2004年、リチャード・ボナ(ba)、アリ・ホニグ(dr)をフィーチャーしたトリオアルバム「Three Primary Colors」をNyで録音。2010年、フレンチカリビアンミュージシャン達とレコーディングした「Jam Ka」発売。ギアドループの民族音楽グオカの太鼓(ka)がフィーチャーされたこの作品で独自の世界観を展開。2016年、Flyway LABELを設立。第一弾作品としてパリで録音された「Jam Ka」の続編、「Jam Ka Deux」をリリース。ジャズをベースに様々な国を放り得た影響、経験を音楽に採り入れながら、世界を音で繋ぐ創作活動を続けるギタリスト。GIBSON社、LaBella社、DV Mark エンドースメント・アーティスト。エレキギターの外にナイロン弦アコースティックギターも使用する。



〈 <http://www.yosukeonuma.com/> 〉

### 大儀見 元 (パーカッション)

Gen Ogimi



1963年生まれ。幼少期よりビートルズに心酔。84年オルケスタ・デ・ラ・ルス結成、89年NY進出。後にグラミー賞カリビアン音楽新人賞ノミネート、90年脱退。91年テト・ニエバス・オーケストラにコンガ奏者として参加。95年帰国。97年SALSA SWINGOZA。2019年swingoza+結成。日本のサルサジャンを牽引すると共に、以後、Dreams Come True、角松敏生、矢沢永吉、菊地成孔、葉加瀬太郎、絢香、藤井フミヤ、フラメンコ曾根崎心中 等のコンサートツアー、レコーディングに参加。世界中で体得したリズムのエッセンスを消化アレンジして繰り出すグルーブは、唯一無二である。



〈 <http://genogimi.com> 〉

### 井上陽介 (ベース)

Yosuke Inoue



1964年7月16日、大阪生まれ。大阪音楽大学作曲科卒。91年よりニューヨークを拠点に活動。97年には初リーダーアルバム「スピークアップ」を発表し2017年の「Good Time Again」まで8枚のアルバムをリリース。2019年1月に9枚目の新しいアルバム「New Stories」をリリース。在米中、ドンフリードマン、ハンク・ジョーンズなどの数々のグループでのレコーディングやライブハウスやヨーロッパツアーでの演奏など国際的に活動。2004年には活動の拠点を日本に移す。現在、自己のグループでライブハウス、コンサートを行う他、塩谷 哲トリオ、大西順子、渡辺香津美、レギュラーメンバーとして活動。数々のセッションに参加し日本のみならず海外でも精力的に活動。



〈 <http://yosukeinouejazz.sakura.ne.jp> 〉



夢をかなえるパートナー  
城北信用金庫  
Shinbu Shinkin

ほく  
**北とぴあ**  
〒114-8503 北区王子1-11-1 【埼京線】  
JR京浜東北線王子駅北口  
東京メトロ南北線王子駅  
下車徒歩2分

赤羽 【東京メトロ南北線】  
王子 【京浜東北線】  
池袋  
駒込  
田端  
四ッ谷  
東京  
池山王  
目黒 【山手線】  
渋谷  
新宿  
至赤羽  
JR王子駅  
北口  
銀行  
バスターミナル  
北とぴあ