



北区文化振興財団  
ホームページ

https://kitabunka.or.jp/

発行:公益財団法人北区文化振興財団

〒114-8503 北区王子1-11-1 北とびあ内

TEL/03-5390-1221 FAX/03-5390-1147

発行部数:95,000部 7月25日発行

チケットのお求め(発売初日は10:00~)

ほく	ほくとびあチケットオンライン(ほくちケ) ◆https://p-ticket.jp/kitabunka	北区民割引 取り扱い
チ	北とびあ1階チケット売場 ◆窓口のみ 10:00~20:00 ※臨時休館日は10:00~18:00 ※年末年始・全館休館日は休業	北区民割引 取り扱い
ぴあ	チケットぴあ ◆https://t.pia.jp/ ◆セブン-イレブン (要Pコード)	
e+	イープラス ◆https://eplus.jp ◆ファミリーマート	
カンフェティ	カンフェティ ◆0120-240-540(平日10:00~18:00) ◆https://www.confetti-web.com	

掲載マークの見方

北	北区民割引 北区にお住まいの方は、割引価格で購入できます(お一人様4枚まで)。 【ほくとびあチケットオンライン】要事前登録 【北とびあ1階チケット売場】北区在住を確認できるもの(免許証、保険証など)をご提示ください。
M	ほくとびあメンバー割引 ほくとびあメンバーの方は割引価格で購入できます。
託児	託児サービス 公演1週間前(土・日・祝日の場合はその前営業日)までにご予約ください。 受付:(株)マザーズ ◆0120-788-222(平日10:00~12:00、13:00~17:00)
車椅子	車椅子のままご覧いただける公演です(数に限りがあります)。
16	表記の年齢からご入りいただける公演です。

※開場時間は、特に表記のない限り開演の30分前です。

## 北とびあ国際音楽祭 2022

フランス・バロック・オペラの最高峰を日本で初めて全編本格上演!  
己の使命と恋心に揺れる魔女アルミードのものがたり!

リュリ作曲  
オペラ

# アルミード



寺神戸 亮  
(指揮・ヴァイオリン)



ピエール=フランソワ・ドレ  
(演出・振付・バロックダンス)



ロマナ・アニエル  
(演出)



クレール・ルフィリアートル  
(ソプラノ)



フィリップ・タルボ  
(テノール)



与那城 敬  
(バリトン)



波多野 睦美  
(メゾソプラノ)



湯川 亜也子  
(メゾソプラノ)

合唱・管弦楽:レ・ボレアード(オリジナル楽器使用)、中嶋克彦(テノール)、山本悠尋(バリトン)、松本更紗(バロックダンス) ほか

全席指定 国 ぴあ Pコード:220-897 e+ カンフェティ

12/9 金 18:00開演

SS席:8,000円	M席:7,000円	U-25 4,000円
S席:6,000円	M席:5,000円	U-25 3,000円
A席:3,000円	M席:割引なし	U-25 1,500円

12/11 日 14:00開演

SS席:9,000円	M席:8,000円	U-25 4,500円
S席:7,000円	M席:6,000円	U-25 3,500円
A席:4,000円	M席:割引なし	U-25 2,000円

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。※同日とも出演者・内容は同じ。

【北区民先行販売(webのみ)】8/17(水)10:00~8/18(木)23:59  
※ほくとびあ(web/要事前登録)のみ。※お一人様4枚まで、予定枚数がなくなり次第終了。

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

セミ・ステージ形式  
フランス語上演  
日本語字幕付

## ザ・サキシマミーティング

# THE SAKISHIMA meeting

沖縄・先島地方発の音楽ユニットが北とびあに!!



出演  
THE SAKISHIMA meeting  
新良 幸人(ヴォーカル&三線)  
下地 イサム(ヴォーカル&ギター)  
川原 大輔(ドラム)  
創作エイサー隊 炎舞太鼓(エイサー)

9/24 土 15:00開演 北とびあつつじホール

全席指定 国 ぴあ 一般3,800円 M 3,400円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

8/5 金 一般発売

## 北とびあ国際音楽祭 2022

# 芸大とあそぼうin北とびあ ハロウィン村のかぼちやの木

楽しいオリジナルストーリーをオーケストラの演奏と歌でお贈りします。  
大人も子どもも楽しめるクラシックコンサート♪

指揮 田尻真高  
出演 瀧本真己(ソプラノ)  
本多 都(メゾソプラノ)  
寺島弘城(テノール)  
岸野裕貴(テノール)  
関口直仁(バリトン)  
東京滝野川青少年少女合唱団  
(合唱) ほか

演奏 東京芸術大学学生 & 卒業生有志オーケストラ

予定曲  
ムソルグスキー(R.コルサコフ編曲):  
はげ山の一夜  
サン=サーンス:死の舞踏  
中田ヤスタカ:  
Crazy Party Night  
~ばんぶきんの逆襲~ ほか



11/5 土 午前の部 11:00開演  
午後の部 14:00開演

全席指定 国 ぴあ カンフェティ	北区民は 500円お得!!
1階席:2,000円	M席:1,500円
2階席:1,500円	M席:1,000円

※午前・午後とも出演者・内容は同じ。※2歳以下は保護者の膝上鑑賞に限り無料。お席が必要な場合はチケットをお求めください。3歳以上はチケットが必要です。  
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

## レゼポペ来日公演

~夜のままで Let the night be long~

フランスの古楽グループが贈る、17世紀フランスの雅な宮廷歌曲の世界!

出演  
レゼポペ:  
クレール・ルフィリアートル(ソプラノ)  
エマニュエル・ジラル(ヴィオラ・ダ・ガンバ)  
ステファン・フュジェ(チェンバロ)

曲目  
ル・カミュ:夜のままで  
ランペール:楽しもう、甘い安らぎを  
シャルバンティエ:泉のほとりで  
マレ:シャコンヌ  
リュリ:イタリア人の嘆き  
ダンゲルペール:組曲 ト長調 ほか

11/18 金 19:00開演 北とびあさくらホール

全席指定 国 ぴあ Pコード:222-252 e+ カンフェティ
一般4,000円 M 3,500円 U-25 2,000円

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。  
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

北区民は 500円お得!! 8/20 土 一般発売



【北区民先行販売(webのみ)】

8/17(水)10:00~8/18(木)23:59

※ほくとびあ(web/要事前登録)のみ。※お一人様4枚まで、予定枚数がなくなり次第終了。

## 宮川彬良&アンサンブル・ベガ in 北とぴあ

ウツリ美音に酔い、ムハハと笑い転げる「幸福一直線」

**出演** 宮川彬良&アンサンブル・ベガ

**予定曲** すみれの花咲く部屋  
ビートルズナンバー  
僕らのインベンション ほか

宮川彬良



©T.Tairadate

**8/20 土 14:00開演** 北とぴあさくらホール

全席指定 国子 500円 Pコード:211-958 一般3,800円 M 3,000円 小学生以下1,500円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

発売中!

## フレッシュ名曲コンサート 北区第九演奏会

### キャンペーンコンサート

指揮 藤岡幸夫  
管弦楽 東京交響楽団

**出演** 梶田真未 (ソプラノ)、関根壽代 (ピアノ)

**予定曲** 山田耕筰: AIYANの歌、ドヴォルザーク: オペラ『ルサルカ』より「月に寄せる歌」ほか

梶田真未 関根壽代

**10/8 土 14:00開演** 北とぴあつつじホール

全席指定 国子 入場無料 (事前に座席指定券をお求めください)

※お一人様2枚まで※券券手数料はお客様負担となります。(コンビニ券券/電子チケット)

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

8/8月申込み開始

10/6(木)一般発売

## フレッシュ名曲コンサート 北区第九演奏会

指揮 藤岡幸夫  
管弦楽 東京交響楽団

**出演** 梶田真未 (ソプラノ)、向野由美子 (メソソプラノ)、工藤和真 (テノール)、岡 昭宏 (バリトン)

©Shin Yamagishi

**12/17 土 15:00開演**

全席指定 国子

S席 一般3,000円 M 2,700円  
A席 一般2,000円 M 1,800円

10/6(木)一般発売

## MIN-ON キッズフェスタ 夏の音楽大発見!

ワクワクがいっぱい! 家族みんなで楽しめるイベント!

**キッズ・スペシャルコンサート** 本格的なコンサートで感動を大発見!

**出演** 新感覚の和楽器エンターテインメントショー AUN&HIDE、ウクライナの歌姫オクサーナ・ステパニウク ほか

**キッズ楽器体験展** 世界の珍しい楽器が大集合!  
展示楽器はすべてさわってOK! 楽器演奏方法を楽しく学ぼう!

**みんなでチャレンジ! ワークショップ** ダンスや手作り楽器に挑戦してみよう!

0才から楽しめる読み聞かせ音楽会も!

**世界の楽器コンサート**  
中南米やアジアの楽器実演!  
プロの音楽家によるコンサート!

8/10 水 ~ 12 金 10:00開演

※一部イベントは要事前申込 詳細はコチラ▶

【問い合わせ】民音 ☎03-5362-3460 (平日9:00~18:00)

北とぴあつつじホール  
北とぴあ13階 飛鳥ホール  
北とぴあ15階 ペガサスホール

## LiveUpCapsules 雷を振り

作・演出 村田裕子

今から100年以上前の明治大正時代。細菌学の夜明け。若き研究者たちは、尊敬する、北里柴三郎に師事し、世界と肩を並べ、日本の衛生向上の為、苦悩し、苦闘し、あくなき努力を続けるのだった。行く道を信じて。

**8/24 水 ~ 28 日**

全席自由 国子 一般4,000円 M 3,500円

【問い合わせ】J-Stage Navi ☎03-6672-2421 (平日12:00~18:00)

北とぴあ15階 ペガサスホール 発売中!

8/24(水)	8/25(木)	8/26(金)	8/27(土)	8/28(日)
19:30	19:30	13:00	13:00	13:00

## 和太鼓 東京打撃団公演

～ゲスト:谷桃子バレエ団～

演出テーマ: ○△□  
～もののかたち、音のすがた～  
懐かしくて新しい和太鼓アンサンブル、東京打撃団。圧倒的な音圧と、繊細な演奏で楽しく舞台を駆けめぐる!

振れる森の美女 ©スタッフ・テス

**9/17 土 17:00開演** 北とぴあさくらホール

全席指定 国子 500円 Pコード:220-043 一般4,500円 M 4,000円 4,200円

【問い合わせ】アートウィル ☎03-5707-1711

## 福田こうへい コンサートツアー 2022

民謡・歌謡界のプリンスが、皆様に元気と活力をお届けします!

**10/4 火** 1回目13:30開演  
2回目18:00開演

全席指定 国子 500円 Pコード:220-199 e+

SS席 一般7,000円 M 6,000円 6,300円  
S席 一般6,000円 M 5,100円 5,400円

※A席は主催者取扱いのみ

【問い合わせ】ベルワールドミュージック ☎03-3222-7982 (平日12:00~17:00)

北とぴあさくらホール 発売中!

## 松山バレエ団北とぴあ公演2022

### マリーヌと楽しむ「くるみ割り人形」

クリスマスの夜を舞台にした心あたたまる物語。口上役マリーヌの案内で初めてご覧になる方やお子様にもお楽しみいただける舞台です。

**10/8 土 14:30開演** (開場13:30)

全席指定 国子 500円 Pコード:513-482 e+

S席 一般7,500円 M 6,750円 子供券(3歳~小6) 5,500円  
A席 一般5,500円 M 4,950円 子供券(3歳~小6) 4,000円

【問い合わせ】松山バレエ団公演事務局 ☎03-3408-7939 (10:00~18:00) ※在動・在学を確認できるもの(名刺・学生証など)要提示。

## 第十八回飛鳥山薪能

出演 狂言「呂蓮」  
野村万作、高野和憲、飯田 豪 ほか  
能「船弁慶」  
坂井音雅、坂井音隆、坂井音晴、野村萬斎 ほか

飛鳥山公園内 野外舞台

**10/20 木 18:30開演** (17:30開場)

全席指定 国子 500円 Pコード:513-617

SS席:8,500円 M 7,650円 S席:6,500円 M 5,850円  
A席:4,500円 M 4,050円 B席:3,000円 M 2,700円

【問い合わせ】飛鳥山薪能実行委員会 ☎03-3912-2157 (平日13:00~16:00)

## 北区民オーケストラ 第6回秋のコンサート

着想から完成まで21年、ベートーヴェンを追いかけて完成したブラームスの交響曲第1番、心を込めて演奏します。

指揮 高橋俊之 演奏 北区民オーケストラ

**10/23 日 14:00開演** (開場13:20)

全席指定 国子 一般1,000円 M 900円

【問い合わせ】北区民オーケストラ info@kitaorchestra.jp ☎090-1421-5455 (中野・平日10:00~16:00)

小・中学生 無料招待  
先着100組200名。上記QRコードか北オケHPのお問い合わせフォームより、「お申し込み招待希望」と入力してお申し込みください。詳細を折り返しお送りします。

## 瀧川鯉昇 一門会

～柳雀 真打昇進記念～

瀧川鯉昇とその弟子の会です。柳雀真打昇進のお披露目もあり、賑やかに贈ります!

出演 鯉昇、鯉八、柳雀、鯉白、鯉三郎

**11/2 水 13:00開演**

全席指定 国子 一般3,500円 M 3,150円

【問い合わせ】株式会社 夢空間 ☎0570-06-6600 (平日11:00~18:00)

新型コロナウイルス感染拡大の状況により、公演中止・延期や会期が変更となる場合がございます。開催状況につきましては、事前に各イベントの問い合わせ先へご確認ください。

## 演奏活動 60周年記念 前橋 汀子 & 弦楽アンサンブル

10/16 (日) 15:00開演

川口リリア・音楽ホール

全席指定 3,800円(税込)

日本が誇る至宝、ヴァイオリニスト前橋汀子がデビュー60周年を迎えお贈りするヴィヴァルディ「四季」

森下幸路 Con. Mas  
森岡 聡 Vn. 1  
伝田正秀 Vn. 2  
平山慎一郎 Vn. 2  
伴野 剛 Va  
小倉萌子 Vc  
門脇大樹 Vc  
村井 将 Vc  
前田芳彰 Cb  
重岡麻衣 Cemb

【プログラム】マスカニニ: 歌劇「カバリア・ルスティカーナ」より間奏曲/エルガー: 愛の挨拶/ドヴォルザーク: わが母の教え給いし歌、スラヴ舞曲 op.72-2  
マスケニニ: 交響曲「四季」序奏とロンド・カプリチオソ/ブラームス: ハンカリー舞曲第1番、第3番/ヴィヴァルディ: 四季

お申込み お問合せ リリア・チケットセンター 048-254-9900 (10:00~19:00)  
インターネット予約 http://www.lilia.or.jp  
主催:(公財)川口総合文化センター ※JR京浜東北線・川口駅 西口直結 4階

## 3人の歌仲間 55 原田波人 新浜レオン 青山新

原田波人 新浜レオン 青山新

2022年10月5日(水) 13:30 開場 14:00 開演

チケット発売 8月10日(水) 6,000円  
☆販売 北とぴあ チケットぴあ

北とぴあさくらホール 主催:エフ・イー・ビー fav  
03-3263-6612 (平11~17時)

●エンジョイ北区は奇数月の25日に新聞折込をしています。また、北とぴあをはじめとした北区内の公共施設、広報スタンド、協力店などに設置しています。



【問い合わせ】☎03-6338-5711 (9:00 ~ 17:00) kcf\_bunkasinkou@kitabunka.tokyo 休館日:月曜日(月曜日が休日の場合は直後の休日でない日) https://kitabunka.or.jp/cocokita/ 〒114-0003 北区豊島5-3-13 ※アクセスは下記をご覧ください。



レジデンスアーティストとは? ココキタ3階の部屋で長期的に制作活動をしているアーティスト。今回はそのうち2団体の活動をご紹介します!

### Utervision Company Japan

参加者追加募集

### みんなで創作「鏡の国のアリス」体験型シアター

参加者殺到の大人気ワークショップ!物語から美術まで自分たちで創作することで思考力や自発性が育まれます。途中参加もOKです。また、観劇だけの参加も大歓迎!

【日時】①8/6(土)②8/28(日)③9/11(日)④9/25(日)⑤10/9(日)⑥10/23(日)⑦11/13(日)⑧11/20(日) 各回10:00~12:30 ※リハーサル・本番も参加 【会場】ココキタ(詳細は決定後お知らせします。)  
【対象】小学生以上 【料金】小学生:10,000円 中・高生:7,000円 大人:10,000円



【申込・問い合わせ】(メール)ticket@utervision.jp (電話)☎080-6687-6742(担当:鱧居) (ホームページ)https://utervision.jp

### クリエイティブアート・実行委員会 多様性を育むダンス&美術プロジェクトが始まりました!

障害のある人達とない人達がお互いの創造性を触発しながら、現代美術の手法やアーティスト独自の制作方法を紹介し、独自の抽象画や造形作品を制作していきます。



絵画ワークショップ、造形ワークショップは単発での参加も可能です!

詳細はホームページをご覧ください。 https://muse-creative-kyo.com/caec/caec-2022-1/

### 第29回輝く☆未来の星 アカサスコンサート

夢と希望に満ちあふれた才能豊かな藝高生を応援し、世界に輝く“未来の星”を育てよう! 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校生徒 申込締切 8/19(金)必着 定員 500名(抽選)



### 第15回 輝く☆未来の星コンサート ~藝高&北区小中学校ジョイントコンサート~

北区の小中学校スクールバンド・吹奏楽部と、東京藝大附属音楽高校のエネルギッシュな演奏をたっぷりお届け! 出演 北区立西浮間小学校スクールバンド、北区立王子桜中学校吹奏楽部、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 申込締切 9/29(木)必着 定員 800名(抽選)



9/6(火) 16:00開演 滝野川会館 大ホール

10/16(日) 14:00開演 北とびあさくらホール

### 応募・問い合わせ先

申込方法 往復はがきまたはEメールに記入事項を書いてご応募ください。※9/6のアカサスは1通につき2名まで、10/16のジョイントは1通につき1家族申込可。 宛先・問い合わせ 〒114-0003 北区豊島5-3-13 ココキタ 北区文化振興財団「輝く未来の星コンサート」E係 ☎03-6338-5711(月曜を除く9:00~17:00) メール送信先 kcf\_bunkasinkou@kitabunka.tokyo

記入事項 コンサート名、日程、希望者全員の氏名、年齢、代表者の住所、電話番号 【往復はがき】 往信用裏面:記入事項記載 返信用表面:代表者住所・氏名 【Eメール】件名を「輝く未来の星E」としてください。 ※当落結果は申込メールと同じアドレスからお送りします。

### 2種類あります。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校(=藝高)と北区とのタイアップは15年にわたります。「輝く未来の星アカサスコンサート」は藝高から選ばれた生徒たちの室内楽コンサート。一方、10月の「輝く未来の星コンサート」は北とびあさくらホールで区内の小中学校の吹奏楽などの音楽クラブと藝高オーケストラによるジョイントコンサート。未来の星たちの音色をぜひ聴いてみてください。

### 8-9月北区文化振興財団イベントカレンダー(主催・共催等)

Table with 2 columns: Date and Event Name/Details. Includes events like MIN-ON Kids Festa 2022, ほととびあ亭1000円落語, 宮川彬良&アンサンブル・ベガ in 北とびあ, etc.

### パイプオルガン演奏会

8/28(日) 15:00開演 尾崎麻衣子 出演 尾崎麻衣子 曲目 C.H.リンク:「きらきら星」による変奏曲 op. 90 ほか 9/25(日) 15:00開演 花澤絢子 出演 花澤絢子 曲目 J.S.バッハ:協奏曲 二長調 BWV972 ほか

### 王子カルチャーロード・ギャラリー

- 展示中 ~ 8/1日 てるてる巢鴨己書道場作品展(てるてる巢鴨己書道場) 8/4日~8/15日 たのしい たきさんようちえん(たきさん幼稚園) 8/4日~8/15日 布あそび デイサービス利用者の作品展(コモンズ) 8/18日~8/29日 GLOGLO KIDS作品展(GLOGLO KIDS) 8/18日~8/29日 第36回アイデア工夫展出品作品(北区青少年委員会) 9/1日~9/12日 知ろう・つながろう「認知症」(健康福祉部長寿支援課) 9/16日~9/26日 川柳 柳多留と武玉川(川柳あすか) 9/15日~9/26日 花と空とポートレート(写真集団かぜ)

吹奏楽団アンサンブル・フラヴィア サマーコンサート2022 8/28(日) 北とびあさくらホール 開演 14:00(開場 13:15) 入場無料(全席自由) 楽曲 春の狼犬、管楽合奏のためのアダージョ、ハレエ(三角帽子)より 序奏、粉屋の踊り、終幕の踊り、ディスコ・ミュージック特集 ほか

北とびあ 北区王子 1-11-1 ☎03-5390-1100 ●さくらホール(大ホール) ●つつじホール(小ホール) ■JR王子駅より 徒歩2分 ■都電荒川線王子駅前より 徒歩4分 ■南北線王子駅 5番出口より直結 ■北区コミュニティバス 王子・駒込ルート停留所①より 徒歩1分

東京都北区文化芸術活動拠点 ココキタ 北区豊島 5-3-13 ☎03-3913-8363 ■JR・南北線王子駅より 徒歩20分 ■南北線王子神谷駅より 徒歩17分 ■都電荒川線王子駅前より 徒歩21分 ■都バス「豊島五丁目団地行」・宮城循環・西新井駅行」・豊島五丁目団地下車 徒歩3分 ・豊島六丁目下車 徒歩3分

田端文士村記念館 北区田端 6-1-2 ☎03-5685-5171 ■JR田端駅北口より 徒歩2分 ■北区コミュニティバス 田端循環ルート停留所⑥すぐ

滝野川会館 北区西ヶ原 1-23-3 ☎03-3910-1651 ■JR上中里駅より 徒歩7分 ■JR駒込駅東口より 徒歩10分 ■南北線西ヶ原駅より 徒歩7分 ■北区コミュニティバス王子・駒込ルート停留所⑪・⑫田端循環ルート停留所⑪各停留所より徒歩1分

赤羽会館 北区赤羽南 1-13-1 ☎03-3901-8121 ■JR赤羽駅より 徒歩5分 ■南北線赤羽岩淵駅より 徒歩10分

# 田端 文士村 記念館



〒114-8523  
北区田端6-1-2

●問い合わせ  
☎03-5685-5171

https://kitabunka.or.jp/tabata/



開館時間10:00～17:00  
(入館は16:30まで)

●8・9月の休館日:  
8/1・8・12・15・22・29  
9/5・12・20～30

入場料 無料



@bunshimura



企画展レポート 芥川龍之介生誕130年記念 開催中～9/19 月・祝 ※休館日を除く

## 作家・芥川龍之介と共に歩んだ家族の物語



芥川龍之介



初公開資料①



追想 芥川龍之介

芥川文(述)中野妙子(記)「追想 芥川龍之介」

芥川龍之介の妻・文(ふみ)は、『追想 芥川龍之介』の中で生前知られざる家庭内での龍之介について語っています。その本の装幀に使用された龍之介愛用のネクタイが、取材した中野妙子の自宅より見つかると、本展で初公開しています。当時、文からの聞き取りをまとめた取材ノートには、文に対する印象なども綴られていました。華やかな作家人生の奥にひそむ素顔の「芥川龍之介」について、作品や愛用品などと共に楽しみください。



中野妙子「芥川文への取材ノート」

初公開資料②

9月 田端ひととき散歩

### 正岡子規～120年目の

糸瓜忌(子規忌)によせて～

9/18 日 13:00開演

明治時代、短歌・俳句界の繁栄に貢献するも34歳の若さで病死した正岡子規。晩年の闘病生活と創作活動を中心に解説し、没後120年の節目に子規の眠る田端・大龍寺に墓参します。

定員 50名(抽選) 申込締切 8/29(月)必着



正岡子規

10月 田端ひととき散歩

### 萩原朔太郎と田端文士の交友

～室生犀星と芥川龍之介を中心に～

10/16 日 13:00開演

没後80年を迎える朔太郎の生涯を追いながら、犀星と龍之介と親交を深めた田端時代のエピソードなどを中心にご案内します。

定員 50名(抽選) 申込締切 9/26(月)必着



萩原朔太郎

申込方法 往復はがき、または専用フォームからご応募ください。1件につき1名(同居家族に限り2名まで申込可)。

宛先 〒114-8523(住所不要) 田端文士村記念館E係

記入事項

往信用裏面:

①イベント名 ②住所 ③氏名(2名の場合は全員分) ④電話番号 ⑤年齢

返信用表面:

応募者の住所・氏名

専用フォームは

コチラ→



第3回 おうちde検定

子ども 芥川龍之介検定

開催中～8/31 水 17:00まで

芥川龍之介の素顔にせまる、当館公式の子ども芥川検定。参加者には抽選で100名に記念グッズ、80点以上の方には認定証を贈呈します。おうちで龍之介クイズに挑戦しよう!

参加の流れ 右記QRコードまたは当館ホームページにアクセス

対象 小学3年生～中学3年生

【例題】

Q:芥川龍之介の身長は次のうちどれでしょう?

ヒント:小学校で使う「竹のものさし」およそ5.5本分

- 150cm
- 165.5cm
- 180cm
- 200cm

クイズの続きはこちら

### 講演会 芥川龍之介と二人の「父」

～二つの「家」の「長男」の物語を読み解くために～

9/11 日 14:00開演

芥川龍之介には、長州藩の農民兵として四境戦争で幕府軍と戦った実父・新原敏三と代々江戸城で御奥坊主を務めた家に生まれた養父・芥川道章という、二人の「父」がおりました。二つの「家」の「長男」という視点から芥川文学を読み解きます。

講師 庄司達也(横浜市立大学教授)

定員 50名(抽選)

申込締切 8/22(月)必着

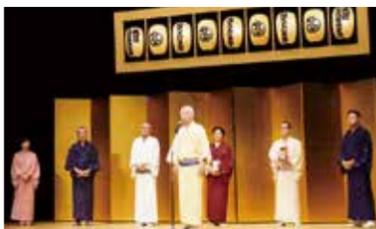


庄司達也



ゲスト 柳家三三

老若男女あらゆる落語ファンをうならせる、本格古典落語の名手・三三師匠が北とぴあに!



優勝者には、賞金と来春開催『きたくなるまち区民寄席』の出演権が!

## 第33回 北とぴあ若手落語家競演会

30年以上にわたり、人気真打を輩出してきた若手落語家の「登竜門」!

出演者の皆さんにコメントをいただきました。個性豊かな6名の話芸に、乞うご期待!

師匠 古今亭志ん松

お客様に一言 とにかく頑張りますので、ご来場お待ちしております!

北区の印象や思い出 兄弟子の落語会で何度か訪れております。23区で1番好きな区です!

師匠 柳家吉緑

お客様に一言 北とぴあは前座の時に一度出させて頂きました。自分も二ツ目になっていつかの舞台にと思っておりました。念願叶って出演が決まりとても嬉しく思います。どうぞ気楽に笑って来て下さいませ。

北区の印象や思い出 王子と言えば、私が真っ先に思い浮かべるのは「花見の仇討ち」と言う落語の舞台となっている飛鳥山の坂です。落語の舞台を実際に訪れた事は何度かありますが、飛鳥山の坂ほど情緒を感じた所はありません。

師匠 林家つる子

お客様に一言 お越し頂きました皆様、楽しく温かいひと時をお届けできますよう...!心を込めて、高座に上がらせて頂きます。

北区の印象や思い出 美味しいご飯屋さんが多く、お店の皆さん、お客様の温かい人柄が印象的です!堀船や梶原は特に、落語会でよく訪れる、馴染み深い地域です!

師匠 桂竹千代

お客様に一言 ご来場のお客様に存分に楽しんで頂けるよう全力で高座を務めます!

北区の印象や思い出 14年間、北区に住んでおりました。人生の約半分なので完全に第2の故郷です!

師匠 瀧川鯉白

お客様に一言 ご来場ありがとうございます。清くない一票でも大丈夫です。お願いします。

北区の印象や思い出 毎年年末、王子の居酒屋で、一門による忘年会が開かれますが、生ホッピーというお酒で皆、清くなくります。当日は結果次第で飲むか決めます。

師匠 桂鷹治

お客様に一言 先輩方に負けないように頑張ります。どうか清き一票をお願いします。

北区の印象や思い出 北とぴあ亭や梶原いろは亭など、いつも寄席・落語会でお世話になっております。

9/11 日 14:00開演 北とぴあ つつじホール

全席指定 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00)

発売中! ♿ ♻️ ♹️

## 北区平和祈念週間のイベントを一部紹介 8/2(火)～8/6(土) 【問い合わせ】北区総務課総務係 ☎03-3908-8623

会場:北とぴあ

会場:図書館

納涼盆踊り 8/2(火)17:30～ 飛鳥ホール(13階) 地元町会自治会の方々を中心に、各種団体や企業も参加。夏祭りをお楽しみください。 ※混雑状況により入場制限をする場合があります。 ※水分補給以外の飲食を禁止といたします。

戦没者追悼の集い 8/2(火)13:00～ つつじホール(3階) 戦没者を追悼する式典です。ご遺族、区民の皆さまのご参加をお待ちしています。(主催:北区遺族連合会)

平和祈念モニュメント 8/2(火)～15(月) 区民プラザ(1階) 区民の皆さまのご協力で創られるモニュメントです。ご来場の際は、平和を願い、鶴を折ってください。折り鶴の一部を、広島・長崎へ贈ります。

平和展 8/2(火)～8/6(土)10:00～18:00(6日は16:00まで) 展示ホール(地下1階)

●平和祈念展～語り継ぐ平和の願い～  
●原爆と人間展  
●子どもたちの共同作品展  
・王子東児童館「ザ♡ピース ～みんなの想いを未来へつなげよう～」  
・栄町子どもセンター「銀河鉄道の夜」  
・豊島児童館 「笑顔を咲かせる～虹色の未来へ～」  
・赤羽北児童館、わくわく八幡・四岩・袋ひろば「Peace(ピース)～願いを風にのせて～」

・桐ヶ丘児童館「SMILE～世界中の子どもたちが笑顔でいるために～」  
・田端児童館「笑顔つながる平和の輪」  
・滝野川西児童館「平和(へいわ)に感謝(かんしゃ)」  
・東十条東児童館 「みらいへのあしあと～みんなのへいわのうみ～」  
・八幡山子どもセンター「A Piece of Peace!」  
・志茂子ども交流館 「Imagine(イマジン)～想像してごらん～」  
・浮間子ども・ティーンズセンター、わくわく浮間ひろば、わくわく西浮間ひろば「ヒカリでつながるミライ」

ふれあいマルシェ 8/3(水)～5(金) 10:00～ 展示ホール(地下1階) 障害者就労施設の利用者が心を込めて製作した自主製品などを販売します。(販売内容は日によって異なります) ●自主製品販売 手作りお菓子(パウンドケーキ、クッキー...)、手作り小物、無農薬野菜、パン、ジャムなど見て触れて品質をお確かめください!

平和図書コーナー 7/29(金)～8/31(水) ※休館日を除く 戦争や平和に関する図書を集めた子ども向け「平和図書コーナー」を全館に、中央・赤羽・滝野川の拠点館には一般向け「平和図書コーナー」も設けます。また、中央図書館では「ドナルド・キーンと平和」展示を行います。平和を通じて、区民の皆さまが平和について考えるきっかけにしたいと思っています。



# 北とびあが演劇に染まる1か月

会期 9/17(土) → 10/16(日)

## オープニングイベント

全参加劇団が様々なパフォーマンスでPR。まずはここで、気になる劇団をチェック!

9/3(土) 18:30開演 入場無料

北とびあ13階 飛鳥ホール



北とびあ演劇祭は有志が集まった市民による実行委員会が企画・運営しています。



## 公演プログラム・8/24(水)発売開始

チケット販売

●各劇団にお問い合わせください。各劇団の問い合わせ先は演劇祭公式HPをご覧ください。  
※一部北とびあ1階チケット売場にて販売。※ベガサス:15階ベガサスホール/つつじ:つつじホール/カナリア:14階カナリアホール

公演日	開演時間	会場	団体名	公演タイトル	料金	PR
9/17(土)	未定	ベガサス	北区・演技塾	発表公演	無料	今年はどうなメンバーと作品に出会えるのか?!
9/17(土)	未定	ベガサス	ダンス&アクションワークショップ	発表公演	無料	プロの指導の下、ワークショップの成果を披露!
9/18(日)	17:00/19:30	ベガサス	みんなのケイコバ!	ふみしめた景色	1,000円	その名の通り、みんなで楽しく創作してます!
9/18(日)	14:00/17:00	カナリア	蒼山オペラアカデミー	霊媒	1,000円	今観る 今聞く 楽しいオペラ
9/19(月)	未定	ベガサス	演劇集団おもちゃばこ	未定	500円	北区十条を拠点に活動しているエンタメ集団です。
9/19(月)	未定	カナリア	Jazzdance REIKA	マンマ・ミーア	1,000円	演劇とダンスを融合させたエネルギッシュな舞台です!
9/23(金)	未定	ベガサス	劇団ユメクイ	未定	1,000円	女の子による、女の子の物語をお届けいたします!
9/24(土)	19:00	ベガサス	劇団座☆名張少女	父と暮らせば	無料	3度のメシと芝居が好き。中年アオ春劇団です。
9/25(日)	16:00	つつじ	ショッコラン	未定	1000円	大人も子どもも楽しめる全員参加型エンターテインメント
9/25(日)	16:00/19:00	ベガサス	とうきょう花菜	キボウフラグ(仮)	1,000円、高校生以下500円	混沌とした時代の中、キボウフラグはどこにあるのか。
9/25(日)	未定	カナリア	脚本ワークショップリーディング発表会	もうイヤ!!	無料	WSで書いた脚本をリーディング形式で作品にします。
9/26(月)	18:30	ベガサス	桜丘中学高等学校演劇部	未定	無料	新入部員が増えて賑やかになりました!頑張ります!
9/28(水)	16:00/20:00	ベガサス	順天学園演劇部	(空白)	無料	順天にしかない輝きを楽しんでください!
9/30(金)	14:00/16:00	カナリア	七声楽院 仁の会	琵琶、箏、篠笛で語る かぐや姫物語	1,000円、小学生以下500円	2022年☆デビューです!琵琶、箏、篠笛で語り合います。
10/1(土)	18:00	つつじ	女子聖学院高等学校演劇部	ひばりの高く囀るを(仮)	無料	こんな時だからこそ、戦時中の女生生を演じます。
10/1(土)	16:00	ベガサス	きたく子ども劇場ABO	博士の愛した数式	500円	花のJK、ABO。成長した姿を見に来てください!
10/2(日)	18:30	つつじ	MASHIRA.NET	屏風	1,000円	「All lives have a story」をテーマに活動をしています。
10/2(日)	昼未定/20:00	ベガサス	碧楽	さよならは突然に(仮)	1,000円	演者は全員、某女子校演劇部OGです!
10/2(日)	未定	カナリア	ローズとマリー	でもデモでも	500円	皆もすなる演劇といふものを私たちもしてみむとてするなり
10/3(月)	未定	ベガサス	都立王子総合高等学校演劇部	青春日和	無料	個性豊かな部員達がいるカオスな劇団です!
10/7(金)	未定	ベガサス	演劇企画「円端」	枯れ草、野ノ花	1000円、高校生以下500円	上野動物園で起きた、戦時猛獣殺処分。命とは何か?
10/8(土)	未定	ベガサス	きたく子ども劇場しろふくろう	9月0日大冒険	500円	小学生だけの劇団です!ダンスをがんばります。
10/9(日)	19:00	つつじ	aHSネオドリームファクトリー	時代劇(仮)	1000円	aHSは今年も時代劇をやります!
10/9(日)	昼未定/18:30	ベガサス	アフター☆8	未定	1000円	第20回記念公演!だけど、あんまり変わらない。
10/9(日)	未定	野外	はなムスび+ミミトメ(雨天の場合10/10)	街に物語をインストール「ここ井内さんのお宅ですか?」(仮)	300円 <small>小学生以下無料(要保護者同伴)</small>	この人が?ここが!と街を歩いて物語をさがす演劇
10/9(日)	未定	ココキタ	さくらシアター☆ラボ	第1回さくらシアター☆ラボ発表会(仮)	無料	新企画!北区の問題をテーマに舞台を作るWS公演!
10/10(月)	14:00	つつじ	劇団「はなまる」	笑顔屋	無料	「ここにしかない世界観」をぜひ楽しんでください。
10/10(月)	18:00	ベガサス	橙 dai-dai	F	1,000円	少女とアンドロイドの四季を巡る物語
10/14(金)	未定	ベガサス	都立飛鳥高校演劇部	未定	無料	飛鳥らしい演劇をお届けします!
10/15(土)	15:00	つつじ	大衆演劇ワークショップ	大衆演劇お披露目公演	1,000円	芝居に華麗なる舞踊ショー ご存知、大衆演劇お披露目公演!
10/15(土)	未定	ベガサス	梅雨前線六月族	#カミマチ(仮)	1,000円、18歳以下 500円	路上で彼女は神を待つ。神無月に六月族現る!
10/16(日)	17:30	つつじ	★北区AKTSTAGE演劇部	第12期生発表会公演(仮)	800円、高校生以下無料	中高生対象演劇WSです!1年間の成果、乞うご期待!
10/16(日)	未定	ベガサス	中高生劇団ぎよ一座	BIRTH	500円	中高生達がパワフルな台本に奮闘しています!

新型コロナウイルス感染拡大の状況により、プログラムが変更となる場合がございます。北とびあ演劇祭公式HPにてご確認ください。

## ワークショップ・講座受講者募集

### 舞台美術ワークショップ

舞台空間のデザインを行う舞台美術の仕事に触れる!舞台美術家が、戯曲からどのようにデザインを組み立て、立体化していくのか。模型作りでその過程を体験します。

講師 鈴木健介(セノグラファー/舞台美術家)  
日時 10/8(土)・15(土)  
14:00~16:30(2回連続講座)  
定員 15名(先着順)  
参加費 2,500円(高校生以下1,500円)



### 舞台照明講座

北とびあ内の劇場で、実際に照明機材を使って体感しながら学びます。初心者にもわかりやすく、経験者にもためになる。参加者が見て一緒に考える講座です。

講師 岩城 保(舞台照明家)  
日時 10/4(火)・5(水)  
19:00~21:00(予定)  
(2回連続講座)  
定員 40名(先着順)  
参加費 2,000円(高校生以下1,000円)



### 大衆演劇ワークショップ

実演を交えたレクチャーと所作や舞踊の稽古、さらには大衆演劇のメイクまで体験できる!盛り沢山な内容で大衆演劇の魅力に迫ります。

講師 響 彬斗(響ファミリー座長)  
日時 9/21(水)・26(月)・10/3(月)  
19:00~21:00(予定)(3回連続講座)  
お披露目公演 10/15(土)15:00  
定員 20名(先着順)  
参加費 4,000円  
※他、足袋、扇等の実費負担あり。



## 関連公演 M北ほち

### 人形劇団クラルテ

「11ぴきのねことぶた」  
9/11(日) 14:30開演 北とびあさくらホール  
全席指定 3,800円  
※4歳以上有料、3歳以下は保護者の膝上鑑賞無料、要申込。

### はじめてのおしばい「ぐるぐる」

1・2・3才児のためのフィーリングパフォーマンス。  
10/16(日) 11:00開演 北とびあ14階 スカイホール  
全席自由 2,000円(親子ペア) 追加は1名につき1,000円  
※お子様は1歳~3歳限定

### 笑いの座・茂山千五郎一門

「狂言・ラーメン忠臣蔵」  
10/29(土) 18:00開演 北とびあつつじホール  
全席指定 3,800円  
※4歳以上有料、3歳以下のお子様は入場できません。  
主催・お問い合わせ:きたく子ども劇場 ☎03-3919-2990

申込方法 ◎電話:北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)  
◎インターネット:https://www.hokutopiaengekisai.com/

8/24(水)申込受付開始



問い合わせ:北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)  
詳細は演劇祭公式HPをご覧ください。http://www.hokutopiaengekisai.com/



# 北とぴあ国際音楽祭 2019

古楽から現代までのクラシック音楽、世界の伝統音楽を楽しめる特別な1か月。公演ラインナップ

## リュリ作曲 オペラ

セミ・ステージ形式 / フランス語上演 / 日本語字幕付

# アルミード

フランス・バロック・オペラの最高峰を日本で初めて全編本格上演！  
バロックダンスのスペシャリストがこの傑作に魔法をかける！



2年越しの来日を心待ちにされている  
ソプラノ歌手のクレール・ルフィアールさん。  
主役を務める《アルミード》についてたくさん語っていただきました！

### Q. 《アルミード》はどんな作品なのでしょう？

第1回十字軍が題材となっていて、イタリアの詩人タッソの長編叙事詩『解放されたエルサレム』から着想を得たものです。リュリと台本作家キノが編み出した音楽悲劇の形で書かれています。

### Q. 今回クレールさんが歌うアルミードはどんな役柄ですか？

アルミードはサラセン(イスラム教徒)の魔女。魔法を使って敵であるキリスト教徒の騎士ルノーを誘惑します。でも彼を殺そうと剣を振り上げた瞬間恋に落ちたことに気づき、魔法の力で彼が自分を愛するようにしてしまうのです。でもルノーの愛が魔法によるものでしかないことに耐えられなくなります。彼女はルノーへの憎しみを取り戻せるよう憎しみの神を呼び出しますが、彼への愛情から逃れることができず、神はアルミードに永遠の愛を強います。最終的にルノーはアルミードから逃げることができ、一方置いていかれた彼女は怒り絶望したところで幕となります。

### Q. お気に入りの場面を教えてください。

最も有名な場面、第2幕の第5場です。ここはアルミードの有名なモノローグ(独白)の場面です。リュリのオペラのなかで最も印象的なレチタティーヴォの一つとされていて、稀にみる激しさが何ページにもわたっています。このモノローグ(ついに彼は私の力の下に)はフランスのレチタティーヴォの手本として君臨しています。これは1750年代に作曲家ラモーと啓蒙思想家ルソーによるブフォン論争のターゲットにもなりました。

### Q. ではこの場面はどんなお話ですか？

この場面でアルミードは、自分の力で栄光をつかむことと、鋭い不安に屈することを繰り返します。短剣を握りしめ、十字軍の騎士を捕らえ続けるという彼女の計画を失敗させたルノーを殺したい、という彼女の揺るぎない願望を表現します。ルノーは騎士を解放する勇敢な任務を負っていました。アルミードは、魔法の力でルノーがぐっすり眠っている間に、できるだけ迅速に彼を殺害しようとします。

しかし、彼女は躊躇してしまい、彼女の声は柔らかくなります。憎くてたまらない敵に思いがけず恋に落ちたと気づき、信じたくない気持ちがあります。ルノーを倒す準備ができますが、ためらい、そして気を取り直し、でもやっぱり尊敬している「この素晴らしい勝者」を殺す気にはなれません。彼女は「魔法」で彼を恋に落とすことにし、西風に姿を変えた悪魔たちに、ルノーを誘拐して二人を「最も遠い砂漠」へ連れていくよう命ずるのです。

### Q. アルミード役はこれまでも歌ったことがありますか？

今回北とぴあで歌うのが初めてです。でももちろんこの役のことは知っていましたし、リュリが書いたなかで最も有名で最も美しい役の一つだと思っていました。ですから、今回日本で歌えることにわくわくしています！

### Q. もしアルミードのように魔法が使えるら... クレールさんならどうしますか？

もし私が魔法の力を持っていたら、世界にもっと人々の間の平和や寛容さをもたらすことに使いたいです。そして、人類と自然の間に敬意と自覚をもたらすことにも。私たちの世界がこれまで以上に必要としていることだと思っています。

指揮・ヴァイオリン 寺神戸 亮  
演出・振付・バロックダンス ピエール＝フランソワ・ドレ  
演出 ロマナ・アニエル  
出演 クレール・ルフィアール(ソプラノ)  
フィリップ・タルボ(テノール)  
与那城 敬(バリトン)  
波多野睦美(メゾソプラノ)  
湯川亜也子(メゾソプラノ)  
中嶋克彦(テノール)  
山本悠尋(バリトン)  
松本更紗(バロックダンス) ほか  
合唱・管弦楽 レ・ボレアード (オリジナル楽器使用)

全席指定 国鉄 ぴあ Pコード: 220-897

12/9 金 18:00開演 北とぴあ さくらホール

SS席: 8,000円 M席: 7,000円 U-25 4,000円  
S席: 6,000円 M席: 5,000円 U-25 3,000円  
A席: 3,000円 M席: 割引なし U-25 1,500円

12/11 日 14:00開演 北とぴあ さくらホール

SS席: 9,000円 M席: 8,000円 U-25 4,500円  
S席: 7,000円 M席: 6,000円 U-25 3,500円  
A席: 4,000円 M席: 割引なし U-25 2,000円

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。※同日とも出演者・内容は同じ。  
平日は1,000円お得!! 8/20(土)一般発売

【北区民先行販売(webのみ)】  
8/17(水)10:00~8/18(木)23:59  
※ほくちケ(web/要事前登録)のみ。  
※お一人様4枚まで、予定枚数がなくなり次第終了。

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

## ラ・ガラシヤコンサート 天使と悪魔

いにしえの人々の想いが 時を超えて現代に蘇る  
~リ・コンポズド委嘱作品と共に贈る~

出演 小川美香子(中世ダルシマー)、鈴木美登里(ソプラノ)、  
坪田一子(ヴィオラ・ダ・ガンプ)、伊藤美恵(中世ハープ)、  
染谷熱子(ソプラノ)、三好美穂(アサルトリー)

曲目 グレゴリオ聖歌「太陽の昇る地」から  
ヒルデガルト・フォン・ビンゲン: おお、新鮮な緑の枝よ  
ジョン・ケージ: 南天星図のエチュードより ほか



11/11 金 19:00開演 北とぴあ つつじホール

全席自由 国鉄 一般3,500円 M席 3,000円

【問い合わせ】  
東京古典楽器センター ☎03-3952-5515  
ラ・ガラシヤ(小川) ☎090-7735-3487  
mikako-o@za2.so-net.ne.jp

8/8月一般発売

## 名探偵とクリスマス・キャロル

ホームズとディケンズのロンドンへ! ダンスと音楽の旅

出演 波多野睦美(歌/朗読)、辻田 暁(ダンサー/俳優)、  
鈴木大介(ギター)、北村 聡(バンドネオン)、小玉安奈(ヴァイオリン)  
曲目 ディケンズの「クリスマス・キャロル」(ダンス・朗読・音楽)  
ツイゴインルワイゼン、ロンドンデリーの歌 ほか



11/23 水祝 14:00開演 北とぴあ つつじホール

全席自由 国鉄 一般4,500円 M席 4,000円

U-25 2,000円 当日券5,000円

【問い合わせ】D&C ☎042-390-6430  
dowland@dowland.info

7/25月一般発売

## 魂を揺さぶるフラメンコ、 香り立つスペインの風

スペインのアンダルシア地方の  
伝統的な音楽を情熱的に舞うフラメンコと共に!

出演 逸見 豪(ギター)、小松美穂(歌)、平松加奈(ヴァイオリン)  
ベニート・ガルシア、山本秀子、BGフラメンコカンパニーほか(踊り)  
曲目 カーニャ、ソレア、アレグリアス、ロンデーニャ



11/27 日 18:00開演 北とぴあ つつじホール

全席指定 国鉄 一般4,500円 M席 4,000円

【問い合わせ】BGフラメンコカンパニー  
☎03-6276-8787  
bgflamenco.company@gmail.com

9/5月一般発売

## アルミードのマドリガーレ ~解放されたエルサレムと同時代の音楽~

ア・カペラの響きで彩られた「アルミード」の原作の物語

出演 DolceAmaro(森 有美子、森川郁子、市川泰明、中村康紀、阿部大輔)  
賛助出演: 久保田潤子(ハープ)  
曲目 トルクアート・タツ「解放されたエルサレム」より「どうか行って、酷い人」  
(C. モンテヴェルディ)、「愛らしい小鳥たちは」(G. デ・ヴェルト)、  
「哀れなアルミード」(A. イル・ヴェルン) ほか



12/1 木 ①12:00開演 ②15:00開演 旧古河庭園・洋館

全席自由(庭園入園料込) 国鉄 一般3,500円 M席 3,150円

学生券1,800円 当日券4,000円

【問い合わせ】DolceAmaro(中村) ☎080-6709-4461  
dolceamarotokyo@gmail.com

9/5月一般発売

## (一社)日本尺八演奏家ネットワーク(JSPN) 第3回定期公演 《伝統尺八⇄革新尺八》 楽器の変遷から尺八の未来を考える

出演 岩田卓也、小濱明人、川村葵山、小塚昭尚、素川欣也、田野村聡、  
長谷川将山、松本宏平、菅原久仁義、野村峰山、徳丸十盟、  
田辺嶺山、田辺潤山 ほか  
曲目 「蘇莫者」(古代尺八/復元)、「虚空」(地なし尺八)、  
「行雲」(牧野由多可作曲/メタル尺八) ほか



12/8 木 19:00開演 北とぴあ つつじホール

全席自由 国鉄 一般4,500円 M席 4,000円

学生券4,000円 当日券5,000円

【問い合わせ】(一社)JSPN事務局 ☎090-8047-7760(担当:田辺潤山)  
jssp.sec@gmail.com

9/5月一般発売

## 音とことばのエスキース

~音楽家F.エッケルト、建築家J.コンドルに寄せて~

旧古河庭園・洋館で、近代日本の“声”を聴く

出演 櫻井愛子(ソプラノ)、依光ひなの(メゾソプラノ)、川端夢衣(ピアノ)、  
三好すみれ(ピアノ)、吉野良祐(お話/建築史)  
曲目 エッケルトや山田耕柁ら日本の近代音楽黎明期の関連作品ほか/  
旧古河庭園・洋館についてのプレートあり(各開演15分前開始)



12/15 木 ①13:00開演 ②15:00開演 旧古河庭園・洋館

全席自由(庭園入園料込) 国鉄 一般3,000円

M席 2,500円 学生券2,500円

【問い合わせ】Novanta Quattro ☎080-3587-2852(柴田)  
nq94.ticket@gmail.com

9/30金一般発売

### 掲載マーク の見方

北区民割引 北区にお住まいの方は、割引価格で購入できます(お一人様4枚まで)。  
ほくとぴあメンバーズ 【ほくとぴあチケットオンライン】要事前登録  
【ほくとぴあ1階チケット売場】北区在住を確認できるもの(免許証、保険証など)を  
ご提示ください。

ほくとぴあメンバーズ ほくとぴあメンバーズ  
特典をご利用になれます。

託児サービス 公演1週間前(土・日・祝日の場合はその前営業日)までにご予約ください。  
受付: (株)マゼース ☎0120-788-222(平日10:00~12:00、13:00~17:00)

6 表記の年齢からご入場いただける公演です。

車椅子のままご覧いただける公演です(数に限りがあります)。

チケットのお求め ほくとぴあ  
(発売初日は10:00~) (ほくとちケ)  
https://p-tic



アップと各公演の見どころ・聴きどころをご紹介します。

[問い合わせ] 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

## 芸大とあそぼうin北とぴあ

# ハロウィン村のかぼちやの木



(あらすじ)

ハロウィンが近づいたある日、スーパーの店先からかぼちやが一斉に姿を消すという怪事件が起こります。その解決に乗り出すのが、ドンキー帆立所長ひきいるブレーメン探偵事務所の探偵たち。そしてパンキングという謎の宇宙人を突き止め、事件は一見解決したように思えたのですが…

演出家の大石 泰さんにお話を  
お聞きしました！ 大石 泰 (東京芸術大学名誉教授)

(公演のみどころを教えてください)

小さいお子さんでも大人でも、そして音楽に詳しい人もそうでない人も、誰もが楽しめるようなコンサートをめざしています。オーケストラの演奏も単に耳だけでなく、お芝居や映像などと一緒目でも楽しむことで、新しい発見があるかもしれません。また、頭脳明晰なドンキー帆立や尾行が得意な犬神探偵といった、ブレーメン探偵事務所の個性的なメンバーたちのチームワークも、今回のみどころのひとつです。



(今回どんなクラシック音楽が演奏されますか?)

ハロウィンの仮装でよく見られる魔女やお化けが登場するクラシックの曲を取り上げます。サン＝サーンスの《死の舞踏》では、ガイコツたちが不気味なダンスを踊り、ムソルグスキーの《はげ山の一夜》では、深夜に魔女や魔物たちがわがもの顔に騒ぎまくる様子が描かれます。ラヴェルの《亡き王女のためのパヴァーヌ》には、そうした魔物たちが登場するわけではありませんが、思いがけない場面で演奏されますので、どうぞお楽しみに…

## 芸大とあそぼうin北とぴあって?

東京芸術大学の学生・卒業生による本格的なオーケストラの演奏と歌やダンス、オリジナルストーリーによるお芝居を取り入れた、「北とぴあ」でのみ観られるスペシャル公演です。今年で17回目を迎えます。



指揮 田尻真高

出演 瀧本真己(ソプラノ)、本多 都(メゾソプラノ)  
寺島弘城(テノール)、岸野裕貴(テノール)  
関口直仁(バリトン)

演奏 東京滝野川少年少女合唱団(合唱) ほか  
東京芸術大学学生&卒業生有志オーケストラ

予定曲 ムソルグスキー(R.コルサコフ編曲):  
はげ山の一夜  
サン＝サーンス:死の舞踏  
中田ヤスタカ:Crazy Party Night  
～ばんぶきんの逆襲～ ほか

北とぴあさくらホール

11/5(土) 午前の部 11:00開演  
午後の部 14:00開演

全席指定 500円 カンフェティ

1階席:2,000円 M 北 1,500円

2階席:1,500円 M 北 1,000円

※午前・午後とも出演者・内容は同一  
※2歳以下は保護者の膝上鑑賞に限り無料。3歳以上はチケットが必要です。  
※2歳以下でお席が必要な場合はチケットをお求めください。  
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

北区民は 500円お得!! 8/10(水)一般発売

# レゼポペ来日公演 ~夜のままで Let the night be long~

フランスの古楽グループが贈る、17世紀フランスの雅な宮廷歌曲の世界!

《アルミード》で主役を務めるソプラノ歌手のクレール・ルフィリアートルさんがもうひとつコンサートに出演されます。オペラとはまた一味違うフランス・バロック音楽の世界を紹介してくれます。17世紀フランス宮廷歌曲の魅力がぎゅっと詰まった素敵なプログラム。フランス文化がお好きな方はもちろん、フランス・バロック音楽ははじめてという方にもおすすめのお演です!

チェロのようでもチェロではない楽器、脚にはさんで演奏する弦楽器ヴィオラ・ダ・ガンバを担当するのは、日本に拠点を置くフランス人奏者のエマニュエル・ジラルールさん。ステファン・フュジェさんの華麗なチェンバロとともに素敵な音色を奏でます。歌だけでなく、それぞれの楽器のソロもお楽しみいただけます。フランス宮廷の雅な響きをご堪能ください!

出演

レゼポペ:  
クレール・ルフィリアートル(ソプラノ)  
エマニュエル・ジラルール(ヴィオラ・ダ・ガンバ)  
ステファン・フュジェ(チェンバロ)

曲目

ル・カミュ:夜のままで/ランペール:楽しもう、甘い安らぎを  
シャルパンティエ:泉のほとり/マレ:シャコンヌ  
リリウ:イタリア人の嘆き/ダングルペール:組曲 ト長調 ほか

11/18(金) 19:00開演 北とぴあさくらホール

全席指定 500円 カンフェティ Pコード:222-252  
一般4,000円 M 北 3,500円 U-25 2,000円

※U-25券は25歳以下限定。入場時に生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要します。  
北区民は 500円お得!! 8/20(土)一般発売

【北区民先行販売(webのみ)】

8/17(水)10:00~8/18(木)23:59

※ほくチケ(web/要事前登録)のみ。  
※お一人様4枚まで、予定枚数がなくなり次第終了。

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

こちらの公演についてもクレールさんが語ってくださいました!

11月18日にはステファン・フュジェ率いるフランスのアンサンブル「レゼポペ」でも歌います。これは17世紀フランスの宮廷歌曲(エール・ド・クール)のコンサートです。これらの歌曲はルイ13世からルイ14世の宮廷で歌われていました。王の御前で、あるいは当時の最も偉大な学者たちの部屋で。それはまさに17世紀の感動的で洗練された音の世界へ飛び込むようです。そんな世界に皆さんをお招きします。



©Etienne Charbonnier

宮廷歌曲(エール・ド・クール)とは?

宮廷歌曲は後期ルネサンスから初期バロック時代、つまり1570年頃から1650年頃のフランスにおいて人気のあった世俗音楽です。およそ1610年から1635年のルイ13世統治時代には、特に宮廷における世俗的な音楽作品の主たる形式でした。



## 第99回 オペラ歌手を目指す、若き才能たちの競演! 二期会オペラ研修所コンサート

出演 二期会オペラ研修所 成績優秀者 17名

【申込方法】往復はがきにて8/19(金)必着(おひとり様1通2名まで)  
【往信用裏面】①住所②氏名(全員分)③電話番号④年齢 ※車いす席が必要な場合はその旨も記入、返信用表面:応募者の住所、氏名  
【宛先】〒114-8503(住所不要)北区文化振興財団  
「二期会コンサートE」係 ※応募者多数の場合は抽選



11/17(木) 18:30開演(17:30開場)

全席指定 500円 A席 3,000円 M 北 2,700円  
B席 2,000円 M 北 1,800円 9/13(水)一般発売

【問い合わせ】二期会チケットセンター ☎03-3796-1831 (10:00~18:00 土曜日は15:00まで、日・祝休)

## 赤羽文化センター区民講座 オペラをもっと楽しもう!

~フランス・バロック・オペラの傑作リリウ(アルミード)~  
毎年人気の講座であらすじや作曲背景などを学べます。まずはどんなオペラか知ってからという方にもおすすめ!

日時 8/27・9/3・10・24(全て土曜)全4回 14:00~16:00

会場 赤羽文化センター 第1視聴覚室

内容 第1回「フランス・バロック・オペラの歴史と作曲家リリウ」  
講師:関根敏子(音楽学)  
第2回「《アルミード》の物語」講師:伊藤 洋(早稲田大学名誉教授)  
第3回「メヌエットを踊ろう!」講師:武田牧子(バロックダンサー)  
第4回「《アルミード》の聴きどころ・見どころ」講師:関根敏子(音楽学)

対象 区内在住・在勤・在学の方 定員 40名(応募者多数の場合は抽選)

【問い合わせ】北区立赤羽文化センター ☎03-3906-3911

【申込方法】往復はがき(以下参照)、ファクス、電話または直接窓口にて(在勤・在学の方は勤務先・学校名も記入)  
往信用の裏面:住所、氏名、電話番号、年齢、講座名  
返信用の表面:住所、氏名

締切 8/15(月)必着 費用 無料

宛先 〒115-0055 北区赤羽西1-6-1-301北区立赤羽文化センター「オペラ講座」係

## ロビーコンサート 入場無料 直接会場へお越しください。

10/30(日) 15:00開演 出演 阿部 翠

パイプオルガン演奏会(プレ公演)

11/23(水) 12:30開演 出演 上野学園大学 サクソフォンアンサンブル

上野学園大学学生によるロビーコンサート

11/27(日) 15:00開演 出演 千田 寧子

パイプオルガン演奏会

## 北とぴあ国際音楽祭2022

特設ホームページ

8月下旬OPEN予定!

https://kitabunka.or.jp/himf/



北区民割引  
取り扱い

北とぴあ1階チケット売場  
窓口のみ 10:00~20:00  
※臨時休館日は10:00~18:00 ※年末年始・全館休館日は休業

北区民割引  
取り扱い

チケットぴあ

https://t.pia.jp/  
セブン-イレブン

※予約にはPコードが必要です。

イープラス

https://eplus.jp  
ファミリーマート

カンフェティ

0120-240-540(平日10:00~18:00)  
https://www.confetti-web.com

# 4 北区文化芸術祭 in 北とぴあ

会期 10/30(日)→12/4(日)

作品・参加募集!

秋の文化芸術祭が始まります。是非、ご参加ください。

今年も、皆さんのご参加や作品の出品をお待ちしております。

日ごろの成果を思う存分発揮してください!

## 美術展

申込方法 指定申込用紙あり。詳しくは美術展事務局へ  
 搬入日 10/28(金)

## 茶華道展 〈華道〉

申込方法 はがきにて応募。氏名(あれば雅号・流派)・住所・電話番号・作品幅・奥行・高さを記入。詳しくは茶華道展事務局へ  
 対象 区内在住、在勤、在学の方  
 費用 3,000円 申込締切 10/20(木) 当日消印有効

## 民踊舞踊大会

申込方法 指定申込用紙を郵送またはFAXにて申込(申込多数の場合は抽選)  
 対象 日頃から練習を行っている、区内在住・在勤、または北区の教室で習っている方中心に構成された団体。2人以上9人以内の踊りで、5分以内。※出演の順番は抽選会にて決定  
 8/20(土)10時から北とぴあ1601会議室(16階)にて  
 定員 30組(申込多数の場合は抽選、当落にかかわらず8/12(金)までに郵送にて通知)  
 費用 2,000円(1団体1曲まで)  
 申込締切 8/5(金)17時 必着

## 陶芸展

申込方法 指定申込用紙あり。詳しくは陶芸展事務局へ  
 対象 区内で陶芸活動をしている方  
 費用 3,500円(福祉団体は無料)  
 申込締切 11/9(水) 必着

## 俳句大会

申込方法 指定申込用紙あり。詳しくは俳句大会事務局へ  
 対象 区内在住・在勤・在学の方  
 投句 四季自由 未発表作品  
 一般の部 二句一組(三組まで)  
 子どもの部(小・中学生) 二句まで  
 講師 能村研三 先生  
 費用 1組につき1,000円(子どもの部は無料)  
 申込締切 一般8/26(金)、子ども9/5(月)いずれも当日消印有効

## 珠算競技大会

申込方法 指定申込用紙あり。詳しくは珠算競技大会事務局へ  
 対象 区内在住・在勤・在学・在園の方  
 競技種目 総合競技、読上暗算(各都ごとに競い合い、得点で順位を決定し表彰)  
 競技部門 ①幼児・小学1.2年生の部(9.10級程度)  
 ②小学3.4年生の部(7級程度)  
 ③小学5.6年生の部(5級程度)  
 ④中学生・高校生・一般の部(3級程度)  
 定員 140名 申込多数の場合は抽選  
 費用 1,500円 申込期間 9/1(木)~9/22(木) 必着

## 将棋大会

申込方法 往復はがきで下記応募先へ。住所・氏名・年齢・電話番号・希望クラスを記入  
 クラス 名人クラス(2段以上)、Aクラス(初段~2級)、Bクラス(3~6級)、入門クラス(7級以下)  
 費用 一般1,200円  
 小、中学生・障害のある方・女性の方600円  
 申込締切 11/4(金) 当日消印有効  
 応募先 〒114-0003 北区豊島5-3-13 北区文化振興財団「将棋」係

行事名	開催日/開催時間	会場	事務局(担当)
美術展☆	10/30(日)~11/3(木・祝) 10:00~18:30(最終日17:00まで)	展示ホール	北区美術会(返町) ☎03(3909)0621
合唱祭	10/30(日) 11:00~18:00(10:30開場)	さくらホール	北区合唱連盟(安藤) ☎090(4379)9417
民踊舞踊大会☆	11/3(木・祝) 13:00~16:00(12:30開場)	さくらホール	民踊舞踊係 ☎03(6338)5711 FAX03(3913)8364
珠算競技大会☆	11/3(木・祝) 9:30~14:00(9:00開場)	飛鳥ホール	北区珠算教育連盟(田口孟則) ☎03(3909)1405
俳句大会☆	句会は中止。入選結果は11月中旬頃発送。		北区俳句連盟(小笠原) ☎03(3909)0842
吟剣詩舞大会	11/3(木・祝) 9:30~16:30(9:00開場)	つつじホール	北区吟剣詩舞道連盟(高橋) ☎03(3900)2407
茶華道展☆	11/5(土)~6(日) (華)10:00~17:00(最終日16:30まで) (茶)10:00~16:00(受付各日15:30まで)	(華)展示ホール (茶)茶室・和室	北区茶華道連盟(島村) ☎03(3911)8223 当日お茶券必要(2,000円) 体験コーナーあり。当日受付(300円)
謡曲大会	11/6(日) 13:00~17:00(12:45開場)	つつじホール	北区謡曲連合会(松澤) ☎03(3966)0804
将棋大会☆	11/13(日) 10:00~17:00(9:20開場)	飛鳥ホール	日本将棋連盟北支部(清水) ☎03(3917)0576
パレエ&モダンダンス	11/13(日) 16:00~20:00(15:30開場)	さくらホール	東京都北区洋舞家協会(笠原) ☎03(3922)2900
陶芸展☆	11/17(木)~11/20(日) 10:00~18:00(最終日は16:30まで)	展示ホール	北区陶芸会(近藤) ☎03(3949)6091
日本舞踊大会	11/27(日) 11:30~18:00(11:00開場)	さくらホール	北区日本舞踊連盟(松島) ☎03(3910)8858
美術手工芸展	12/2(金)~12/4(日) 10:00~18:00(最終日16:30まで)	展示ホール	北区美術手工芸連盟(辻村) ☎03(5974)8951

☆・参加者募集 ※開催・終了時間が変更になる場合がございます。  
 主催 北区文化芸術祭事務局、北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜除く9:00~17:00)  
 後援 東京都北区 後援 北区教育委員会 ※各催し物の詳細は、各事務局にお問合せください。

## 彫刻を手と目で見て楽しもう!



区内の著名な彫刻を訪ねて、美術館ではさわれない美術作品をさわって鑑賞しよう。ココキタでの彫刻制作体験と、区内の屋外彫刻のメンテナンス体験をしませんか。

参加者募集

8/3(水) 申込開始

対象 小学5年生~大人(北区在住、在学、在勤)  
 参加費 無料(二日目交通費210円別途必要) 定員 10名(抽選) 申込締切 9/3(土)  
 申込方法 電話またはメールからお申込みください。\*Eメールの件名は「彫刻WS申込」とし、必要事項を記入のうえお申し込みください。  
 必要事項 ①名前(ふりがな)②年齢(学生は学校名と学年)③電話番号④居住地域⑤メールアドレス  
 会場 ココキタ、赤羽駅付近



9/18(日) 14:00~17:00 19(月・祝) 10:00~17:00 19日雨天時9/23(金・祝)へ振替

申込・お問い合わせ (公財) 北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(9:00~17:00、9/19(月・祝)を除く月曜及び9/20(火)は休業。) メール送信先 kcf\_bunkasinkou@kitabunka.tokyo

## (仮称)彫刻アトリエ館 公開見学会

参加無料

9/1(木)9:00 申込開始

北区名誉区民である彫刻家、北村西望、治禎親子が制作活動をしていた(仮称)彫刻アトリエ館の見学会を行います。作品の一部も公開!



定員 各回8名(事前申込制/申込順) ※新型コロナウイルスの影響により人数を制限させていただく場合があります。  
 申込方法 電話またはメールからお申込みください。\*Eメールの件名は「アトリエ見学会」としお申し込みください。  
 必要事項 応募者全員の氏名、代表者の居住地域と電話番号、希望日時  
 会場 (仮称) 彫刻アトリエ館(西ヶ原1丁目)

9/25(日)~10/2(日) 各日①10:00~②13:00~ ※見学会時間は1時間程度



## 田端文士村記念館

特別展レポート 常設展示スペースで開催 河童忌記念帖2022 in 田端

入場無料

## 詩人・吉増剛造 芥川龍之介への共感 開催中~9/19(月・祝) ※休館日を除く

吉増剛造の“芥川びいき”は、幼少期に『小学生全集』で読んだ芥川作品「アグニの神」との出会いから始まりました。第一詩集『出発』刊行以来、多数の著作のうち、30冊近くに「芥川」の名が登場します。本展では、これまで吉増が度々言葉にしてきた「芥川龍之介への共感」について、直筆原稿や映像作品と共にご紹介しています。



のちに詩集『怪物君』として刊行された「怪物君」の直筆原稿。約10メートルもの原稿のうち、芥川についての言及部分を紹介しています。



平成20年、芥川龍之介を主題に吉増自ら制作した映像作品を上演。この映像では、吉増が捉えた隅田川沿いの風景と、かつてそこで育った芥川原風景とが重なっていく様子が表現されています。



吉増剛造 ©思潮社

お問い合わせ 田端文士村記念館 ☎03-5685-5171(10:00~17:00) 〒114-8523北区田端6-1-2 8・9月の休館日 8/1・8・12・15・22・29・9/5・12・20~30