



# ココキタへGO!!

皆さんの文化芸術活動を応援するココキタへぜひ来てみてください。



詳しくは [ココキタ](http://www.kitabunka.or.jp/cocokita/) で検索!

【問い合わせ】☎03-6338-5711(9:00~17:00)  
 休館日:月曜日  
 (月曜日が休日の場合は直後の休日でない日)  
 ※アクセスは6面をご覧ください。

<http://www.kitabunka.or.jp/cocokita/>

## ココキタの卵

ココキタには日々、若いアーティストの卵たちが練習に来ています。そんな彼らの練習風景と素顔をご紹介します。



夕暮れ時の廊下に響きわたるジャズサックスの音色は、区内在住の高校3年生 堀 正貴くんです。

### 一なにでココキタを知ったの?

明桜中学校出身の友人から仮校舎(現・ココキタ)が改装されたと教えてもらいました。機材も環境も良くて高校生は無料なので、ほぼ毎日来ています。

### 一普段、ココキタでどんな練習をしているの?

最近ではライブに飛び入りしたりしているので、ウォームアップなしで本領発揮できるように、スタジオ入って最初30分くらい、アドリブとか実践的な練習をします。そのあと基礎的な練習メニューに2時間くらいかけて、それからピアノやCDを使ってフレーズやコードを研究しながら吹いたり...と、いつも3~5時間くらいいる感じですね。

### 一いま高校3年生、ということとは...

この春から音楽大学のジャズ専攻コースに進みます。在学中にアメリカ留学もして、プロとして活動していきたいです。

高校生ですすでにプレイヤーとしても活動する堀くんは、爽やかな笑顔と朗らかな話しぶりの好青年。ぜひ一流のプロ奏者として羽ばたいてほしいものです。

## 中高生は無料なの!?

ココキタでは、中高生の芸術活動を応援するため利用料を無料にしています!

学生証、生徒手帳などを持参して、ココキタ受付にて利用者登録をしてください。

個人名で登録して仲間を連れてきててもOK。また2名以上いつも来るメンバーがいれば「団体登録」もできます。でもカードの貸し借りはできません。必ず登録したメンバーが利用に来てくださいね。詳しくは☎03-3913-8363(9:00~19:00)まで。



## ワークショップレポート

2017 1/19~2/9

中高生対象の「バンドレベルアップワークショップ〜ドラム編〜」を、プロ・ドラマーの神田リョウ氏を講師に迎え開催しました。ロック、ジャズ、吹奏楽など多様なジャンルと楽器歴を持つ受講者に向けて、身体に合わせたセッティングの大切さや、アンサンブルの一員としてのドラムの位置づけなど、これから長く音楽と向き合う上でのアドバイスと実践が盛り込まれた内容でした。



## 高校生対象レベルアップワークショップ

### 「ケラリーノ・サンドロヴィッチのコント脚本講座」

4/15~ エントリー開始

ミュージシャン・劇団主宰・劇作家・演出家として活躍するケラリーノ・サンドロヴィッチが「コント脚本」のワークショップを、5/14、21、6/4(各日曜)に開催します。

時間は9:00~12:00。2回の講座と課題提出、そして合評会の全3回です。コントの奥深い世界を追究してみたい高校生の皆さん、ぜひご参加ください(高校生以外は聴講のみ可)。詳しくはココキタHPでチェック!

申込みは4/15(土)以降、メール(右のQRコード)にて、件名「コント講座希望」、本文に氏名(ふりがな)・年齢・学校名・住所・電話番号・希望コース(受講・聴講)を記入してお送りください。E-mail: kcf\_bunkasin kou@kitabunka.or.jp



【ケラリーノ・サンドロヴィッチ】  
 ナイロン100℃主宰/劇作家・演出家・映画監督・音楽家。1999年に第43回岸田國士戯曲賞を受賞、現在は同賞の選考委員。2016年の3本の舞台活動に対し、第24回読売演劇大賞最優秀演出家賞、第68回読売文学賞戯曲シナリオ部門、第51回伊國屋演劇賞個人賞、第4回ハヤカワ悲劇喜劇賞(「キネマと恋人」)を受賞。

# 「北とぴあ演劇祭2017」参加者大募集!

会期 9/16(土)~10/15(日)



## 団体参加枠 <演劇祭で公演したい団体募集!プロ・アマ問いません> 応募締切▶4/24(月)必着

### 【応募条件】次のすべてに該当する団体

- ①北区内在住、在勤、在学の方を中心とした演劇グループ(ダンスのみ、一人芝居は不可)
- ②原則1劇団1公演 ③上演時間2時間以内 ④入場料1000円以内
- ⑤つつじホール公演は200名以上、ペガサスホール公演は60名以上の来場見込みがあること
- ⑥責任をもって公演を実施できる ⑦演劇祭のイベントに参加できる ⑧1度の演劇祭の会議に参加できる
- ⑨他団体や地域とネットワークを形成し、演劇祭の発展と地域の活性化に貢献できる

【会場】北とぴあつつじホール(客席数402)・ペガサスホール(客席数130)

【申込方法】北とぴあ演劇祭公式サイト(www.hokutopiaengekisai.com)から応募用紙をダウンロードして、必要事項を記入のうえ、北区文化振興財団まで郵送が持参 ※応募用紙は郵送でもお送りします。ご希望の方は、返信用封筒に氏名・宛先を明記のうえ、82円切手を貼付して下記申込先までお送りください。

【選定】企画書の内容を参考に、実行委員会にて参加劇団を選定します。

【申込先】〒114-8503 東京都北区王子1-11-1 北とぴあ10階  
 北区文化振興財団 北とぴあ演劇祭参加公演係(持参の場合は平日9:00~17:00)

## 個人参加枠 <一人でも演劇祭に参加できるプログラム。初心者大歓迎>

### あなたも舞台に立てる! 区民上演プロジェクト

### 中高生劇団 演劇をやりたい中学生・高校生募集! 学校の枠を超えて作る「学外演劇部」です。

【対象】経験不問、原則北区内在住・在学の中学生、高校生 【定員】20名  
 【日程】5月中旬稽古開始 【時間】18:00~21:00(予定) 【会場】北区内施設 【参加費】無料  
 【参加者説明会】4/21(金)19:00~ 会場:北とぴあ 806会議室 【発表会】9/30(土)  
 ※申込受付中(申込先は下記参照。定員になり次第締切)

### 北区演技塾 一般の方が演技を学び体験できる場。全8回のワークショップで、北とぴあ演劇祭の舞台を目指す!

★北区AKT STAGE所属のプロ俳優が講師となり、丁寧に演技指導します。

【対象】経験不問、中学生以上 【定員】20名 ※応募者多数の場合は、初参加者を優先します。  
 【日程】7月~9月(予定) 【時間】19:00~21:30(予定) 【会場】北とぴあ  
 【参加費】東京都北区内在住・在勤・在学の方 4,000円/一般 8,000円 【講師】渡辺和徳(劇作家・演出家)  
 ※申込開始・締切日等詳細は決まり次第、演劇祭公式サイトHP等でお知らせします。

## 舞台をより楽しむためのワークショップ

### 脚本ワークショップ<座学×フィールドワーク×実践>

初心者でも6週間で脚本が書ける! 楽しみながら、いつの間にか脚本のイロハを学ぶ。今年のテーマは「都電」  
 【対象】経験不問 中学生以上 ※受講が今年で3回目以上となる方は除く 【定員】20名  
 【日時・会場】<座学> 5/24~6/28の毎週水曜日(全6回) 19:00~21:30 北とぴあ901会議室  
 <フィールドワーク> 6/4(日) 15:00~17:00 都電荒川線沿線を散策  
 【受講料】6,000円(中学生3,000円) 【講師】吉田貴秀(構成作家・脚本家・演出家)  
 【申込開始】4/5(水) (申込先は下記参照。定員になり次第締切)

実践編! 「マイストーリー☆2017」  
 このワークショップで生まれた脚本を、受講生自らの手で舞台化し演劇祭で上演します。(自由参加)  
 【公演日】9/18(月・祝)

この他にも個人参加枠として、ワークショップ(ダンス、アクション、大衆演劇)、講座(舞台照明、舞台美術)を予定! 詳しくは、今後のエンジョイ北区、北とぴあ演劇祭公式サイト等でお知らせします。お楽しみに!

中高生劇団・北区演技塾・脚本ワークショップ申込 ●電話申込(受付時間 9:00~17:00土・日・祝日を除く) 北区文化振興財団 ☎03-5390-1221  
 ●インターネット申込(24時間受付(受付開始日は9:00から)) www.hokutopiaengekisai.com



【問い合わせ】北とぴあ演劇祭事務局 北区文化振興財団内 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00) 公式サイト www.hokutopiaengekisai.com

感動のファイナル・ステージへ。

# 小曽根 真 & ゲイリー・バートン

## TOUR 2017 Final

6/10 SAT 15:00 開演

川口リリア・メインホール

全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円

お申し込み お問合せ リリア・チケットセンター 048-254-9900 (10:00~19:00)  
 主催:(公財)川口総合文化センター・リリア ※JR京浜東北線・川口駅 西口直結

福田こうへい

## コンサートツアー2017

~全身全霊~

6/29 新宿文化センター 大ホール

好評発売中!!

時間 昼の部 13:30 開演 夜の部 18:00 開演  
 料金 SS席 ¥6,500 / S席 ¥5,500 (全席指定・各席税込)  
 プレイガイド/Pコード: 324-198 Lコード: 76943  
 新宿文化センター(窓口販売のみ) ☎03-3350-1141

水森かおり

## コンサート

~歌謡紀行~

好評発売中!!

7/5 水 川口リリア メインホール

時間 14:00 開演 料金 SS席 ¥6,500 (全席指定・各席税込)  
 プレイガイド/Pコード: 323-300 Lコード: 76625  
 リリアチケットセンター(10:00~19:00) ☎048-254-9900  
 ミュージックショップダン ☎03-3913-6371

水森かおり握手会開催!!  
 ※当日会場にてCD・カセット・DVDを購入された方のみ対象

この欄は広告です。お問い合わせは各企業・団体へ。