



北とびあ文化振興財団  
ホームページ  
https://kitabunka.or.jp/



公演情報  
発信してます  
@kcf\_info



発行:公益財団法人北とびあ文化振興財団  
〒114-8503 北とびあ王子1-11-1 北とびあ内  
TEL/03-5390-1221 FAX/03-5390-1147  
発行部数:90,000部 3月25日発行

チケットのお求め(発売初日は10:00~)

ほ	ほくとびあチケットオンライン(ほくとびあ) ◆https://p-ticket.jp/kitabunka	北とびあ民割引 取り扱い
ち	北とびあ1階チケット売場 ◆窓口のみ 10:00~20:00 ※臨時休館日は10:00~18:00 ※年末年始・全館休館日は休業	北とびあ民割引 取り扱い
ぴ	チケットぴあ ◆https://t.pia.jp/ ◆セブン-イレブン (要PCカード)	
e	イープラス ◆https://eplus.jp ◆ファミリーマート	
か	カンフェティ ◆050-3092-0051(平日10:00~17:00) ◆https://www.confetti-web.com	

掲載マークの見方

北	北とびあ民割引 北とびあにお住まいの方は、割引価格で購入できます(お一人様4枚まで)。【ほくとびあチケットオンライン】要事前登録【ほくとびあ1階チケット売場】北とびあ在住を確認できるもの(免許証、保険証など)をご提示ください。
M	ほくとびあメンバーズ割引 ほくとびあメンバーズの方は割引価格で購入できます。
♿	車椅子のままご鑑賞いただける公演です(数に限りがあります)。
16	表記の年齢からご入場いただける公演です。

※開場時間は、特に表記のない限り開演の30分前です。

# 第37回 北彫展

~北とびあに集う珠玉の彫刻美~

5/7(水)~11(日)

10:00~19:00  
(最終日は17:00まで)

北とびあにゆかりのある彫刻家や、全国各地で活躍する作家たちの彫刻作品が一堂に集まります。多彩な表現と卓越した技術が織り成す彫刻を、是非ご覧ください。



神戸峰男 烽火なき世を求めてⅣ

イベント情報 ※事前申込み不要。直接、展示ホールへお越しください。

5/10(土) 講師 最上 健(彫刻家・仏師)

「身近な材木でつくる人形制作ワークショップ」

材木を加工・彩色し、オリジナルの人形を制作します。

時間 12:30~15:30 対象 小学3年以上 参加費 500円

定員 10名 申込 当日12:00より先着順で受付。

「木彫 公開制作」(出入自由) 時間 16:00~18:30

出品作家が、解説しながら小さな木彫刻を制作します。

5/11(日)「塑造 公開制作」(出入自由)

出品作家が実際にモデルを使い、解説しながらその場で胸像を作ります。

時間 13:00~16:00 講師 前芝武史(彫刻家・兵庫教育大学教授)

永江智尚(彫刻家・愛知教育大学准教授)

出品作家によるギャラリートーク

5/7(水)、5/8(木)、5/9(金) 各日14:00~(30分程度)

北とびあゆかりの彫刻家

5/10(土) 最上 健、5/11(日) 前芝武史/永江智尚

※5/10、11は公開制作中に開催します。

震災復興チャリティーコーナー併設/

出品作家の作品販売 ※売り上げは災害義援金として日本赤十字社に寄付いたします。

プレ展示 期間 4/29(火・祝)~5/11(日)

時間 9:00~22:00 (最終日は17:00まで) 会場 北とびあ1階区民プラザ

北とびあ 展示ホール

入場無料

【問い合わせ】北とびあ文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜除く9:00~17:00) 詳細はこちら▶



# 川崎普照 回顧展

かわさきひろてる  
川崎普照  
(1931~2024)



5/13(火)~18(日) 10:00~19:00  
(初日は13:00から、最終日は17:00まで)

東京都北とびあ出身の彫刻家・川崎普照の創作活動を振り返る「川崎普照回顧展」を開催します。本展では、塑像作品と木彫作品を合わせて55点展示します。彫刻界で数々の賞を受賞された作品を、皆様是非ご覧ください。



「不動明王」2003 榎木彫・彩色



「春愁」1986 石膏原型

イベント情報 ※事前申込み不要。直接、展示ホールへお越しください。

川崎普照の軌跡を語らう会

5/17(土) 14:00~ 池川 直(彫刻家・日展理事)

葉山賀行(彫刻家・日展監事)

堀内秀雄(彫刻家・日展特別会員) ほか

ギャラリートーク 13:30~江藤 望(彫刻家・金沢大学教授)

5/18(日) 15:30~宮坂慎司(彫刻家・筑波大学准教授)

川崎普照作品特設展示 期間 5/12(月)~18(日)

時間 9:00~22:00 (最終日は17:00まで) 会場 北とびあ1階区民プラザ

# 北とびあ民オーケストラ 第38回定期演奏会

ウィーンの神髄、珠玉のメロディをちりばめた「こうもり」序曲、シューベルトの代名詞ともいえる精緻な交響曲「未完成」、そして名品ブラームス交響曲第3番。特に第3楽章の哀愁に満ちた美しい旋律は一度聴けば忘れられません。お楽しみに!

予定曲

J.シュトラウス2世:「こうもり」序曲  
シューベルト:交響曲 口短調「未完成」  
ブラームス:交響曲 第3番 へ長調



北とびあ民オーケストラ  
ホームページ▶

5/18(日) 14:00開演(13:20開場)  
全席指定 1,200円 M 1,000円

【問い合わせ】北とびあ文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

北とびあ さくらホール

発売中! ♿ 16



指揮 高橋俊之



演奏 北とびあ民オーケストラ

# 北とびあ民混声合唱団 第34回定期演奏会~青春の歌~



指揮 名島啓太 ピアノ 御邊里佳子 合唱 北とびあ民混声合唱団

予定曲

- シューベルト:「美しき水車小屋の娘」(抜粋) 市原俊明編曲 混声合唱版委嘱初演
- 混声合唱組曲「風に寄せて」
- NHK全国学校音楽コンクール課題曲 中学校 混声合唱「友~旅立ちの時~」(2013年度 ゆず) 「桜の季節」(2014年度 EXILE ATSUSHI) 「願ひごとの持ち腐れ」(2017年度 AKB48) 「Chessboard」(2023年度 Official髭男dism)
- 平成から令和へ歌い継ぐJ-POPヒットソング 「恋」(星野 源)、「夏色」(ゆず)、「HOWEVER」(GLAY)

6/29(日) 14:00開演  
(13:20開場)

全席自由 1,000円 M 900円

【問い合わせ】北とびあ文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

北とびあ さくらホール

4/9(水)一般発売 ♿ 16

# 劇団四季 ファミリーミュージカル ふたりのロッセ



撮影:荒井健

8/13(水) 公演決定!!

※詳細は4月上旬に当財団HPにて公開!

# 北とびあ国際音楽祭2025 関連公演 ムノツィル・ブラス STRAUSS

J.シュトラウス2世生誕200年を祝し、世界で大人気のエンターテインメントブラスがウィーンから北とびあにやってくる! 詳細は次号または当財団HPにてお知らせします!



©Maria Frodl

11/20(木) 19:00開演 7月上旬一般発売予定!

【問い合わせ】北とびあ文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00) 北とびあ さくらホール



元力士、異色の経歴を持つ個性派

豪華絢爛、春の恒例寄席！

落語界で現役唯一の人間国宝  
江戸落語の至宝

第36回 **きたくなるまち**

**区民寄席**

三遊亭歌武蔵

五街道雲助

国民的演芸番組でお馴染みの人気者

立川晴の輔

絶妙な掛け合いをお楽しみに！

東京ボーイズ

笑福亭希光

4/6日 14:00開演 **北とぴあさくらホール**

全席指定 **コチビ** Pコード:530-817 **カ**

1階席:3,800円 **M**3,420円 25歳以下:1,900円 **発売中!**

2階席:2,800円 **M**2,520円 25歳以下:1,400円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

※25歳以下券での入場の際は生年月日が分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。

ほくとぴあ亭1000円落語 7月の回

～次代を築く落語家の妙技～

誰でも気軽に落語デビュー！  
旬な若手の噺に大笑い間違いなし♪

吉亭今いち  
春風亭一花  
柳家小ふね

7/5日 13:00開演 **北とぴあ15階 ペガサスホール**

全席自由 **コチビ** 一般1,000円 **M**900円 **5/7※一般発売**

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

JCDA合唱の祭典2025

第25回北とぴあ合唱フェスティバル

指揮者自らが捧げる相手を思い選曲した、珠玉の名曲でお届けする一夜。中学生、高校生、大学生、ユース世代の合唱団による若さあふれる競演。二つのコンサートをお楽しみください。

スペシャルコンサート

出演指揮者 石橋遼太郎・大津康平・小川昌文・尾崎あかり・片野秀俊・神足有紀・山宮篤子・清水 昭・関根裕子・津久井 豊・名島啓太・林 育代・平松剛一・藤原規生・堀野直美・森田悠介・柳嶋耕太・山本高栄・横田純子・渡辺宏子 ほか

指揮者が選ぶ 渾身のこの曲Vol.2

～あなたに捧ぐ～

6/14日 17:00開演 (20:00終演予定)

全席自由 **コチビ** 一般3,000円 **M**2,700円

【申込・問い合わせ】日本合唱指揮者協会事務局 ☎03-3952-7207 FAX: 03-3952-7218 (Eメール)jcda@d3.dion.ne.jp (ホームページ)https://www.jcda1963.jp/ ※出演者・講師は変更の可能性があります。

未来へつなぐ歌声 Vol.2

～ユース世代から～

6/15日 15:00開演 (18:00終演予定)

全席自由 **コチビ** 一般3,000円 **M**2,700円

【申込・問い合わせ】日本合唱指揮者協会事務局 ☎03-3952-7207 FAX: 03-3952-7218 (Eメール)jcda@d3.dion.ne.jp (ホームページ)https://www.jcda1963.jp/ ※出演者・講師は変更の可能性があります。

合唱体験講座など実践型講習会も開催します！

詳細・お申し込み方法などは上記ホームページで発表します！

ご期待ください！

やみ・あがりシアター第21回公演

『あるアルル(仮)』 作・演出 笠浦静花

公演詳細は劇団HPをご覧ください

やみ・あがりシアター <http://yamiagaritheater.jp/>

4/30水～5/6火・休 **北とぴあ15階 ペガサスホール**

全席自由 [CoRich] 一般3,500円 22歳以下500円 当日券4,000円

**コチビ M** 3,000円 ※一般、22歳以下は[CoRich(こりっち)]のみ。北とぴあチケット売り場、ほくとぴあチケットオンラインでの取り扱いはありません。

【問い合わせ】やみ・あがりシアター yamiagaritheater@gmail.com

第25回北区民オーケストラメンバーによる室内楽コンサート

全席自由/入場無料(先着500名)当日直接会場へお越しください。

第1部(約70分) 0才からご入場いただけます。内容 楽器紹介、ハイドン:弦楽四重奏曲第77番「皇帝」より第2楽章、木管五重奏、金管五重奏 ほか

第2部(約65分) 大人のためのコンサート(未就学児入場不可) ゲスト 中川鉄也(クラリネット) 曲目 モーツァルト:弦楽五重奏、クラリネット四重奏、ベートーヴェン:「七重奏曲」より、木管九重奏 ほか

6/22日 13:30開演 **滝野川会館 大ホール**

【問い合わせ】北区民オーケストラ ☎090-1421-5455 (中野:平日10:00~16:00)

デビュー20周年記念 丘みどりコンサート2025 演魅Vol.6

デビュー20周年を迎えた丘みどり。全国で大好評を博している「演魅」シリーズ第6弾!歌の世界を演じて魅せる世界観。ぜひお楽しみください。

予定曲「佐渡の夕笛」「鳩の湖」「紙の鶴」「夜香蘭」 ほか

7/26日 14:30開演

全席指定 **コチビ** Pコード:294-344 **E**

S席:6,600円 **M**5,600円 **5,940円**

A席:5,500円 **M**4,500円 **4,950円**

【問い合わせ】ベルワールドミュージック ☎03-3222-7982(平日12:00~17:00)

リアル恐竜ショー

恐竜パーク 出演 Erth

見て、学んで、楽しめる恐竜ショーを北とぴあで!恐竜たちのいる世界をリアルに体験しながら、恐竜にまつわる歴史を楽しく学ぼう!

8/2日 ①11:00開演(10:15開場)②13:30開演(12:45開場)③16:00開演(15:15開場) **北とぴあさくらホール**

全席指定 **コチビ** Pコード:656-338 **E**

一般 ①24,800円 ③4,300円 **M** ①24,300円 ③3,800円

【問い合わせ】サンライズインフォメーション ☎0570-00-3337(平日12:00~15:00)

NHK関連文化講演会 特別展 蔦屋重三郎 コンテンツビジネスの風雲児

講師 村瀬可奈(東京国立博物館 学芸研究部調査研究課 絵画・彫刻室研究員)

演題 「蔦屋重三郎と江戸の浮世絵 ～特別展「蔦屋重三郎 コンテンツビジネスの風雲児」のみどころ～」

4/30水 19:00開演 **北とぴあつつじホール** 入場無料

定員400名(事前申込制・抽選) 申込締切 4/11(金)必着

申込 往復はがき、または右記申込フォームからご応募ください。1件につき1名。往信用裏面:①イベント名②住所③氏名④電話番号⑤年齢※車イス席希望は朱書き 返信用表面:応募者の住所・氏名※受講者には展示会の招待券を進呈(1人1枚)

【宛先・問い合わせ】〒114-8503(住所不要)北区文化振興財団 文化講演会係 ☎03-5390-1221

この欄は広告です。お問い合わせは企業団体へ。

森川美穂 浅香唯 森口博子

5.10 2025 Sat.

第一部 開演 14:00 / 開場 14:30  
第二部 開演 17:30 / 開場 18:00

スペシャルコンサート!

日本橋三井ホール  
東京都中央区日本橋室町 2-2-1 COREDO 室町 1 5F

●一般 8,500円 学生 4,000円(税込) ▶当日別途ドリンク代 600円必要

電話受付 平日11~17時 03-3263-6612

●ネット視聴チケット 3,000円(税込) ▶イープラスのみ扱い

アーカイブ 生配信~1週間(5月16日金曜日まで)

チケット

☆一般 ¥8,500-  
☆学生 ¥4,000-  
☆配信 ¥3,000-

主催:株式会社エフ・イー・ファイ fav

綾小路きみまろ 爆笑スーパーライブ 2025

好評発売中 ※18歳未満入場不可

5月21日(水)

●会場 北とぴあ さくらホール  
●開演 14:00 (開場 13:00)  
●料金 全席指定 1階 5,000円 2階 4,800円

【チケット購入方法】

・北とぴあ 1F チケット売り場 \* 窓口販売のみ (開館日10~20時 ※休館日除く)

・CN プレイガイド \* 希望席指定可 (オペレーター対応 0570-08-9999 <10~18時>)

・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード: 530-643 **セブンイレブン** 各店舗内で購入可能

<主催・問い合わせ>有限会社フェローズプラネット 080-5048-6188





# ココキタへGO!!

皆さんの文化芸術活動を応援するココキタへぜひ来てみてください。



【問い合わせ】☎03-6338-5711(9:00~17:00)  
kcf\_bunkasinkou@kitabunka.tokyo  
休館日:月曜日(月曜日が休日の場合は直後の休日でない日)  
<https://kitabunka.or.jp/cocokita/>  
〒114-0003 北区豊島5-3-13  
※アクセスは3面をご覧ください。



## あなたのご近所にもアーティストが来る! ～北区版アーティストバンクの活動紹介～

ココキタを活用している若手アーティストの皆さんが「アーティストバンク」に登録し、区内のさまざまな場所で活躍しているのをご存じでしょうか?  
地域の懇親会やお祭り、団地内のイベントなどでアーティストたちが大活躍しています。今後また新しいアーティストが加わり、皆さまの街、ご近所、おとなりにやって来ます。地域密着の「北区版アーティストバンク」をこれからも応援よろしくお願いします!

アーティストを  
イベントなどに  
呼びたい方は

北区版アーティストバンク担当  
☎03-6338-5711(月曜を除く9:00~17:00)  
または、専用メールアドレス(24時間対応)へお問合せください。  
[a-bank.info@kitabunka.tokyo](mailto:a-bank.info@kitabunka.tokyo)



### 依藤大樹・山崎憂佳



旧古河庭園「秋バラの音楽会」(10/20)秋空の下、芝生広場に広がるサクソフォン四重奏の爽やかな響き。

「ココキタまつり」にぎやかなニューオーリンズ・ジャズがオープニングを飾りました(12/15)。



Fried Banana Cabin



### 塚田奈緒子

「飛鳥山大茶会」(11/3旧渋谷庭園)ではニューヨークのセントラルパークを思わせるジャジーなコンサート。

### 歌とピアノの音楽市場



「ショウケースライブforキッズ」カルメン登場。有名なオペラのワンシーンを聴かせました。

### La Soeur



「まちかどコンサート」には長唄三味線(8/10)やフルートデュオ(10/20)が、ふれあい館のホールに登場し、会場を沸かせました。



### 都築明斗

### チンドンうぐいす宣伝社



王子駅前で開催された防犯防災のイベント(12/18)では着物姿の三人娘が刑事ドラマのテーマ曲などをチンドン音楽で披露。

滝野川会館「ショウケースライブforキッズ」(9/14)タンバリンの妙技にキッズもびっくり!



### 永野雅晴



### ラッキー・ムギス

幼稚園のコンサート(5/15)ではアフリカの打楽器とダンスをお届けし、園児たちはノリノリでたくさん笑顔があふれました。

### 王子カルチャーロード・ギャラリー [王子駅北口ガード下]

- 4/ 3日～4/14日 おえかきクラブ「OYAKO」展覧会 おえかきクラブ「OYAKO」
- 5/ 1日～5/12日 フォト集団写真人作品展 フォト集団写真人
- 5/15日～5/26日 水彩画作品展示会 水彩の会
- 5/29日～6/ 9日 昭和町長寿会書道展 昭和町長寿会

### パイプオルガン演奏会

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

4/27日 15:00開演  
出演 花澤淳子  
曲目 H. シャイデマン: ガリアルダと変奏 二調 ほか

### 北とびあ1階 区民プラザ 入場無料

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

5/25日 15:00開演  
出演 加藤慶子  
曲目 W.A.モーツァルト: 自動オルガンのための アダージョとアレグロ へ短調 K.594 ほか

### 4-5月北区文化振興財団イベントカレンダー(主催・共催等)

4/5日 14:00 さくらホール ディズニー・ワールド・ビート 2025 ※ハーモニー・ジャパン/公演事務局 ☎03-3409-3345(平日11:30~16:30) <b>完売</b>	5/7日～11日 10:00~19:00 (最終日は17:00まで) 展示ホール 第37回北彫展～北区に集う珠玉の彫刻美～ ※詳細は1面 ☎北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜を除く9:00~17:00)
4/6日 14:00 さくらホール 第36回きたくなるまち区民寄席 ※詳細は2面 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)	5/10日 13:00 15階アスカホール ほくとびあ亭1000円落語～次代を築く落語家の妙技～5月の回 ※全席自由 1,000円 ☎900円 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)
4/23日 18:30 つつじホール ナカハチ・オン・タイム#41～音ものお笑い祭パート4～ ※全席指定 4,000円 ☎3,600円 ☎大有企画 ☎03-3801-6799	5/12日～18日 9:00~22:00 (最終日は17:00まで)1階区民プラザ 川崎普照回顧展特設展示 ※詳細は1面 ☎北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜を除く9:00~17:00)
4/29日 9:00~22:00 (最終日は17:00まで)1階区民プラザ 第37回北彫展プレ展示 ※詳細は1面 ☎北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜を除く9:00~17:00)	5/13日～18日 10:00~19:00 (初日は13:00から最終日は17:00まで) 展示ホール 川崎普照回顧展 ※詳細は1面 ☎北区文化振興財団 ☎03-6338-5711(月曜を除く9:00~17:00)
4/30日 19:00 つつじホール NHK文化講演会 特別展『篤屋重三郎 コンテンツビジネスの風雲児』 ※詳細は2面 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)	5/17日 18:00 さくらホール 北区民オーケストラ 第38回定期演奏会リハーサル公開 クラシックコンサートに行くことが難しい障がいのある方・その家族・介助者対象(要事前申込み4/24(木)締切) ※詳細は財団ホームページ ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)
4/30日～5/6日 15階ベガサホール やみ・あがりシアター 第21回公演『あるアルル(仮)』 ※詳細は2面 ☎やみ・あがりシアター yamiaagithheater@gmail.com	5/18日 14:00 さくらホール 北区民オーケストラ 第38回定期演奏会 ※詳細は1面 ☎北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

#### 北とびあ

北区王子 1-11-1 ☎03-5390-1100

- さくらホール(大ホール)
- つつじホール(小ホール)
- JR王子駅北口より 徒歩2分
- 都電荒川線王子駅前より 徒歩4分
- 南北線王子駅 5番出口より直結
- 北区コミュニティバス 王子・駒込ルート 停留所①より 徒歩1分

#### 東京都北区文化芸術活動拠点 ココキタ

北区豊島 5-3-13 ☎03-3913-8363

- JR・南北線王子駅より 徒歩20分
- 南北線王子神谷駅より 徒歩17分
- 都電荒川線王子駅前より 徒歩21分
- 都バス「豊島五丁目団地行・宮城循環・西新井駅行」豊島五丁目団地下車 徒歩3分
- 豊島六丁目下車 徒歩3分

#### 田端文士村記念館

北区田端 6-1-2 ☎03-5685-5171

- JR田端駅北口より 徒歩2分
- 北区コミュニティバス 田端循環ルート停留所⑥すぐ

#### 滝野川会館

北区西ヶ原 1-23-3 ☎03-3910-1651

- JR上中里駅より 徒歩7分
- JR駒込駅東口より 徒歩10分
- 南北線西ヶ原駅より 徒歩7分
- 北区コミュニティバス 王子・駒込ルート 停留所⑪・⑫
- 田端循環ルート 停留所⑩
- 各停留所より 徒歩1分

#### 赤羽会館

北区赤羽南 1-13-1 ☎03-3901-8121

- JR赤羽駅南口より 徒歩5分
- 南北線 赤羽岩淵駅より 徒歩10分

## 2025年度 生徒募集

2025年4月12日よりレッスン開始!

ALPHA 公式HP

EQ = 非認知能力 (主体性や協調性などのアッブに効果的な演劇を取り入れ、身体感覚と想像力を高め、子どもたちの生きるチカラを育てていく教室です!)

お問い合わせ Palette Works LLC. ●MAIL [aloha@palette-w.com](mailto:aloha@palette-w.com) ●TEL 03-6770-1079

## 初心者対象【2ヶ月全8回】手結びのきもの着付教室

日本一の技術を目指す

通常全8回 受講料 ¥12,000 (1回 ¥1,500 × 8回) → ¥0!

- 開講要領 (1講習 90分/週 1回の2ヵ月)
- 定員: 各時間 先着5名
- 受講料: 無料 ※但し教材費として期間中6,900円(税込)必要
- 開講日 時間: A(10:30~12:00), B(14:00~15:30), C(19:00~20:30)

校	4月生		5月生		時間	会場
	コース	開講日	コース	開講日		
池袋	月曜	4/14	木曜	5/15	A	池袋駅西口徒歩4分
新宿	水曜	4/16	木曜	5/15	B	新宿駅西口徒歩5分
銀座	月曜	4/14	木曜	5/15	C	外環駅C2出口徒歩3分

お申し込みはこちら! 初めての方も安心、「体験レポート」掲載中。

主催: 新きもの学院 “エンジョイ北区を見て” 【お申込み】 ☎0120-073005 <https://saikimonogakuin.co.jp/>

●エンジョイ北区は奇数月の25日に新聞折込をしています。また、北とびあをはじめとした北区内の公共施設、広報スタンド、協力店などに設置しています。



# 田端 文士村 記念館



〒114-8523  
北区田端6-1-2

開館時間  
10:00~17:00  
(入場16:30まで)

●問い合わせ  
☎03-5685-5171

https://kitabunka.or.jp/tabata/



## 企画展レポート



# 「百萬讀者」を魅了した作家たち

## ～田端の大衆小説・挿絵の世界～ 開催中～5/25日

心に刺さる作家たちの言葉が見つかる！

娯楽の天才・菊池 寛、第1回直木賞受賞者・川口松太郎、「桃太郎侍」の原作者・山手樹一郎、時代小説の申し子・村上元三など、「大衆文学」というジャンルを築いた文士たちの活躍を、当時の原稿や写真、作家の言葉を通じて楽しめる企画展。小説に彩りを添えた挿絵画家・岩田専太郎の新収蔵資料をはじめ、多数の挿絵原画も必見です。

### 注目資料

## ここから始まった！ドラマ・大河ドラマの名作が生まれた映画化された小説の原稿！

### 新収蔵

時に明るく、時にしんみり…。戦前から戦後にかけて、日本中を楽しませた川口松太郎の作品。その内の一つ、「新吾十番勝負」の続編原稿などを展示中です。



川口松太郎「新吾二十番勝負」原稿と書籍

### 新収蔵

小説のほか「源義経」などの大河ドラマ原作・脚本も務めた村上元三。幅広い仕事をこなす上で「相棒」となった鉛筆やメガネなどの愛用品を展示中です。村上こだわりのライターコレクションは必見！



村上元三



この他、直筆原稿や書籍も多数！

## (仮称)芥川龍之介記念館

# 「鼻」「羅生門」などの名作が生まれた書斎を再現したい！

東京都北区は田端1丁目の旧居跡地に(仮称)芥川龍之介記念館を開館する予定です。北区では記念館に設ける書斎再現の経費に対して寄附を募っており、これまで200件以上の方から約700万円のご支援を頂きました。寄附は1,000円以上から個人・法人でも可能です。ホームページや、記念館に銘板を設置するプランも用意しています。北区の偉人を顕彰する記念館開館に向け、ご協力の程をお願いします。



芥川龍之介書斎



### クラウドファンディング第4弾 4月より受付開始！



詳細はこちら

申込フォーム

問い合わせ 北区文化施策担当課(北とびあ10階)  
☎03-5390-0093(平日8:30~17:15)

入場料・参加費 無料

田端ひととき散歩 当館研究員の解説後、ゆかりの地を散策します。

## 堀 辰雄が見た芥川龍之介 ～「僕の最もいい先生」～

5/18日 13:00開演

定員 80名(抽選)

申込締切 4/28(月)必着

堀辰雄が実際の交流を経て感じた晩年の芥川龍之介の人となりとその作品について、堀の卒業論文「芥川龍之介論」を中心に紹介します。



晩年の芥川龍之介

## 弟子たちが語った正岡子規 ～田端に子規が眠る理由～

6/22日 13:00開演

定員 80名(抽選)

申込締切 6/2(月)必着

明治時代、俳句・短歌の繁栄に大きく貢献した正岡子規。田端の歌人をはじめとする弟子たちの言葉から、その人柄についてお話しし、子規が眠る田端・大龍寺に墓参します。



正岡子規

### ひととき散歩の申込方法

往復はがき、または専用フォームからお申込みください。

〒114-8523(住所不要)

田端文士村記念館E係。

1件につき2名まで申込可。

返信用表面

応募者の住所・氏名

往信用裏面

①イベント名 ②住所

③氏名(2名の場合は全員分)

④電話番号

⑤年齢

申込フォーム →



## 北とびあ国際音楽祭2025 information

### 初演300年記念の年に贈るヘンデルの名作！

今年のオペラ公演はヘンデルの傑作《ロデリンダ》。バッハと同じ1685年にドイツで生まれたヘンデルは、イタリアでの成功後イギリスに渡り、後にイギリスに帰化した後期バロックを代表する作曲家の一人です。この《ロデリンダ》は1725年にロンドンで初演されました。それから300年。大きな節目の年に北とびあで行う貴重な上演です！

### ヘンデルってどんな曲を書いた人？

ヘンデルの作品には実は私たち日本人にも馴染みのある曲がいくつもあります。たとえば、表彰式といえばこの曲！の「見よ、勇者は帰る」(オラトリオ《ユダス・マカベウス》)より「やハ〜レルヤ♪」でお馴染みの《メサイア》、テレビのバラエティ番組などでもよく使われる《水上の音楽》など。曲名ではピンと来なくても、多くの皆さんが学校やテレビなどで耳にしたことがあるはず！

### 《ロデリンダ》には魅力的なメロディーがたくさん♪

《ロデリンダ》に出てくるアリアは「ダ・カーポ・アリア」と呼ばれる当時の典型的な形式のアリアで、A-B-Aというふうと同じメロディーに戻る作りになっています。そのため、初めて聴くオペラでも、繰り返しのときにはこの曲知ってる！という気分になれるかも。特に《ロデリンダ》は耳馴染みのいいメロディーばかりで聴衆を飽きさせません。しかも、2度目は様々な装飾を付けて歌うのがお約束。耳に残る素敵なメロディーと歌手たちの名人芸をたっぷり楽しめるのがこの作品の魅力の一つです。主役のロンバルディア王妃ロデリンダを歌うのは、今年の《皇帝ティートの慈悲》で難役ヴィテリヤを歌い絶賛されたイタリアの歌姫ロベルタ・マメリ。バロックの様式や演奏習慣を知り尽くした彼女の声の妙技をぜひ劇場で味わってください！

### 演出は国内外で活躍する演出家・小野寺修二！

今回演出を担当するのは、自身が主宰するカンパニーデラシネラで身体性に富んだ演劇作品を創作し、マイムをベースとした独自の演出が高い評価を受けている小野寺修二。2018年モンテヴェルディ《ウリッセの帰還》でも演出を担当し、今回は待望の再登場となります。寺神戸亮&レ・ポレアードとの再タッグでどんな作品になるか、どうぞお楽しみに！



©K.Miura

北とびあ国際音楽祭2018 モンテヴェルディ《ウリッセの帰還》より

## ヘンデル作曲 オペラ《ロデリンダ》

(セミ・ステージ形式/イタリア語上演・日本語幕付)

指揮 寺神戸 亮 演出 小野寺修二(カンパニーデラシネラ)

管弦楽 レ・ポレアード(オリジナル楽器使用)

歌手 ロベルタ・マメリ、クリント・ファン・デア・リンデ、中嶋俊晴 ほか

11/28金・30日 北とびあさくらホール

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)  
発売情報などの詳細は今後のエンジョイ北区でお知らせします。



ロベルタ・マメリ

## HOKUTOPIA 北とびあ演劇祭2025 参加者大募集!

【会期】9/13(土)~10/12(日)

より詳しい内容は公式サイトをチェック!  
www.hokutopiaengekisai.com



北とびあ演劇祭  
公式サイト

### 団体参加枠

演劇祭で公演したい団体募集!  
プロ・アマ問いません。

応募締切 4/15(火)必着

応募条件

- ①区内在住、在勤、在学の方を中心とした演劇グループ(ダンスのみ、一人芝居は不可)
  - ②1劇団1公演
  - ③上演時間2時間以内
  - ④入場料1,000円以内
  - ⑤つじホール公演は200名以上、ペガサスホール公演は60名以上の来場見込みがあること
- ※この他にも応募条件あり。  
詳細は北とびあ演劇祭公式サイトをご覧ください。

会場 北とびあつじホール(客席数402)  
北とびあペガサスホール(客席数130)

申込方法

北とびあ演劇祭公式サイトから応募用紙をダウンロードして、必要事項を記入のうえ、北区文化振興財団までメール、郵送または持参。

※応募用紙は郵送でもお送りします。ご希望の方は、返信用封筒に氏名・宛先を明記のうえ、110円切手を貼付して下記申込先までお送りください。

※持参の場合は平日9:00~17:00

募集枠 25団体程度

選定 企画書の内容を参考に、実行委員会で開催劇団を選定します。



事前相談会 4/8(火)19:00~

参加を検討中の団体や、演劇祭に興味がある方はお気軽にご参加ください。

会場 北とびあ8階803会議室

申込・問い合わせ 北とびあ演劇祭事務局[北区文化振興財団内](〒114-8503 北区王子1-11-1 北とびあ10階)  
☎03-5390-1221(平日9:00~17:00) E-Mail engekisai@kitabunka.tokyo  
詳しくは今後のエンジョイ北区、北とびあ演劇祭サイト等でお知らせします。

### 個人参加枠

一人でも演劇祭に参加できるプログラム。初心者大歓迎!

【あなたも舞台に立てる! 区民上演プロジェクト】  
北区・演技塾

一般の方が演技を学び体験できる場。全8回のワークショップで、北とびあ演劇祭の舞台を目指す!

対象 経験不問、中学生以上

日程 7月~9月(予定)

定員 20名 ※応募者多数の場合は、北区民で初参加者を優先します。

参加費 東京都北区に在住・在勤・在学の方 4,000円  
一般 8,000円

※申込開始・締切日等は決まり次第演劇祭公式サイトでお知らせします。



### ワークショップ・講座

この他にも、個人参加枠としてワークショップ、講座を予定しています。詳しくは、今後のエンジョイ北区、北とびあ演劇祭公式サイト等でお知らせします

### 脚本ワークショップ

初心者でも6回のワークショップで脚本が書ける! 作品はリーディング発表のチャンスあり!

### 舞台照明講座

舞台照明の役割、効果を北とびあ内の劇場で体感しながら学びます。

### 舞台美術ワークショップ

舞台空間のデザインを行う舞台美術の仕事に触れる!

### 大衆演劇ワークショップ

実演を交えたレクチャー、所作や舞踏の稽古、さらには大衆演劇のメイクまで体験!

### ダンスワークショップ

プロの劇団員から学び、北とびあ演劇祭の舞台を目指す! 初心者歓迎。