

田端文士村記念館

TABATA Memorial Museum of Writers and Artists
http://www.kitabunka.or.jp/tabata/



●問い合わせ ☎03-5685-5171

入場料・参加費 無料

開館時間▶10:00~17:00(入館は16:30まで)

●4・5月の休館日:4/3・10・17・24、5/1・2・8・9・10・11・15・22・29

企画展レポート

絵画がズラリ!まるで美術館!?

企画展「画かき村」の繪描きたちが1/27よりオープンしました。田端ゆかりの画家たちに光をあてた本展の展示室は、文学中心の展示から一新し洋画や日本画などが並び、まるで美術館のよう。画家たち渾身の作品を、この機会にゆっくりとご鑑賞ください。その他、文士や芸術家との交流を示す芥川龍之介直筆の書簡なども展示しています。※5/7まで開催。



企画展関連イベント(田端ひととき散歩)

オススメのイベント

4/15 土 13:00開演(12:30開場)

「画かき村」の繪描きたち

～明治・大正時代の田端～

農村だった田端に続々と芸術家が住むようになった理由とは? 小杉放庵などの画家たちの社交場「ポプラ倶楽部」では何が行われていた? など、田端文士芸術家村の黎明期についてお話しし、旧跡を巡ります。

【申込】先着順(定員80名 直接会場にお越しください)

●田端ひととき散歩

5/20 土 13:00開演(12:30開場)

近藤富枝と『田端文士村』

～最後の田端人、その生涯～

作家・近藤富枝は、芥川龍之介を軸として田端で繰り広げられた文士や芸術家たちの交流を『田端文士村』に書き上げました。自らも田端人として生き、昨年93歳で閉じたその生涯についてご紹介し、著書ゆかりの地を巡ります。

【申込】先着順(定員80名 直接会場にお越しください)



近藤富枝



●上映会

6/17 土 13:00開演(12:30開場)

板谷波山、かつて美しき日本人がいた

～映画『HAZAN』上映会～

榎木孝明・南果歩主演。陶芸家として初めて文化勲章を授与された板谷波山を描いた作品。※上映会のみで、散策は行いません。

【申込】往復はがきで5/29(月)まで下記内容を記載の上お申込下さい。

往信用裏面:①イベント名 ②住所 ③氏名 ④電話番号 ⑤年齢

返信用表面:応募者の住所・氏名 ※1通につき1名(同居家族に限り2名まで可)

【宛先】〒114-0014北区田端6-1-2 田端文士村記念館E係

インタビュー

「奥田弦の世界」を訪ねて

現役高校生にしてプロのジャズ・ピアニスト、作曲家及び編曲家として大注目の奥田弦さんが出演する「奥田弦 ジャズワールド」が、6月4日(日)つつじホールで開催されます。日々進化を続ける15歳の、想いと素顔に迫りました。



ジャズの魅力はどこにありますか

クラシックを「よく考えられ洗練された本の朗読」だとするとジャズは「その場での会話」だと思っています。音楽で会話ができるのが、ジャズの一番のいいところかな。

尊敬するアーティストはいますか

尊敬というより、越えたい、越えるべき存在としてあります。アート・テイタムなんて、まだ僕では手が届きませんが、いつかはちゃんと越えたいです。そして、いつか新しいジャンルを確立して、自分の世界をちゃんと表現していけるようになりたい、というか、なります。

好きな科目はなんですか

好きな教科というのは、その時々によって変わったりするのですが、英語とか語学は好きです。読書が大好きなので、国語も好きかな。でも音楽の授業は苦手です。あと教科じゃないけど休み時間が好き。

読者の方へメッセージをお願いします

音楽というのは読んで字のとおり「音を学ぶ」ではなく「音を楽しむ」ものなので、僕の音楽を聴いて楽しんでもらえたら嬉しいです。エンターテインメントとしての音楽を提供できたらと思います。

公演情報は1面をご覧ください。

◆奥田弦 ピアニスト・作曲家

2001年生まれ。2011年ポニーキャニオンより10歳で史上最年少CDデビュー、ジャズジャパンアワード受賞。現在までにオリジナルCD3枚リリースの他、全国各地でイベント出演、ソロコンサート開催。Eテレ「ムジカ・ビッコリーノ」(4月7日(金)17:35スタート(再放送 毎週土曜 午前8:25~))出演

インタビューの全文は北区文化振興財団ホームページ(http://kitabunka.or.jp)でご覧いただけます。

JCDA 合唱の祭典2017

～第18回北とぴあ合唱フェスティバル～

「合唱三昧」国内外で活躍する合唱指揮者のプロが魅力的なプログラムをお届けします。の贅沢な三日間! 是非、お運びください!

開催日	開演/開始	イベント名	会場	入場料金
6月9日(金)	18:30	オープニングコンサート (美しい日本語で紡がれる歌)	さくらホール	2,500円
6月10日(土)	10:00	グレゴリオ聖歌レクチャーコンサート (講師:渡辺宏子)	カナリアホール	1,500円
	11:45	信長貴富編曲作品の様々な貌(かお) (講師:信長貴富)	飛鳥ホール	1,500円
	14:00	北区合唱連盟主催 相澤直人合唱講習会	つつじホール	1,000円
	14:15	「こどものうた」の行方(ゆくえ) (講師:桑原妙子・長谷川冴子)	カナリアホール	1,500円
	16:00	「典礼聖歌」～高田三郎作品の源流を探る～ (講師:鈴木茂明)	飛鳥ホール	1,500円
6月11日(日)	18:00	LOOK AT CONCERT Vol.8	さくらホール	2,500円
	9:30	小・中・高NHK全国学校音楽コンクール 課題曲講習会	さくら・つつじホール	一般1,000円 高校生以下500円
	14:00	秦万里子 コーラスワークショップ ～みんなで作ってハモっちゃおう!～	飛鳥ホール	1,500円
	17:30	クロージングコンサート (作曲家個展シリーズVol.7～木下牧子～)	さくらホール	2,500円

全席自由 全日通し券 7,000円 各公演1割引

詳細は URL http://jcda1963.jp/へ

4月5日(水)
前売発売

【問い合わせ】JCDA日本合唱指揮者協会事務局 ☎03-3952-7207/FAX:03-3952-7218