

# enjoy北区

No.129 2017 8月9日

発行：公益財団法人北区文化振興財団  
〒114-8503 北区王子1-11-1 北とびあ内 TEL/03-5390-1221 FAX/03-5390-1147  
発行部数：140,000部 7月25日発行 http://www.kitabunka.or.jp

## トピックス

- 北とびあ若手落語家競演会……3
  - はじめて楽しむ文楽……5
  - ココタへGO!!……5
  - 劇団東京乾電池……6
- 別紙 秋のイベント特集号2017

6/1(木)より郵便料金が改定となりました。各種お申込の際はご注意ください。

	現行料金	新料金
はがき	52円	62円
往復はがき	104円	124円

### はじめてたのしむ

# 文楽 その式

よしつねせんぼんざくら かわつらほうげんやかた だん  
**義経千本桜 河連法眼館の段**

文楽の楽しみ方がわかる「文楽入門」のほか、若手人気落語家春風亭正太郎によるものがたりの解説や落語も加わって、文楽を観るのが初めてという方も楽しめるプログラム。人形浄瑠璃文楽は「義経千本桜」からみどころたっぷりの河連法眼館の段をご覧ください。

### 1. オープニングトーク

### 文楽入門

### 2. 落語

初音の鼓 春風亭正太郎

### 3. イラスト付き解説

### あらすじ

### 4. 人形浄瑠璃文楽

義経千本桜 河連法眼館の段

太夫：豊竹咲甫太夫  
三味線：竹澤宗助 ほか  
人形：桐竹勘十郎、吉田幸助 ほか  
落語：春風亭正太郎



吉田幸助 桐竹勘十郎 竹澤宗助 豊竹咲甫太夫



春風亭正太郎



## 10/27

金

昼の部 14:00 開演 全席指定 Pコード:480-092 e-イープラス  
夜の部 19:00 開演 4,800円 M 4,300円

北とびあ さくらホール

発売中!

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221  
北区文化振興財団、城北演劇を観る会 共同主催公演



## 北とびあ国際音楽祭2017

エンジョイ北区 秋のイベント特集号2・3面にインタビュー等を掲載!

# オルフェオとエウリディーチェ

グルック作曲  
オペラ

(1774年パリ版)セミ・ステージ形式/フランス語上演/日本語字幕付  
マリー・アントワネットの音楽教師でもあった作曲家グルックの傑作オペラ。  
オペラの中でバロック・フルートが奏でる名曲(精霊の踊り)が聴ける! 音楽とダンスの絶妙なコラボレーションも見逃さない!



指揮 寺神戸 亮

振付：中原麻里



© Bruno Parraud

オルフェオ  
マティアス・ヴィダル(テノール)

ダンサー：ラ ダンス コントラステ



© Ernst Wawra

エウリディーチェ  
ストックキン・エルベルス(ソプラノ)

合唱・管弦楽：レ・ボレアード(オリジナル楽器使用)



© 伊藤完彰

アムール  
鈴木美紀子(ソプラノ)

## 12/8 19:00 開演

SS席 7,000円 M 6,000円 U-25 3,500円  
S席 5,000円 M 4,000円 U-25 2,500円  
A席 2,000円 U-25 1,000円

## 12/10 14:00 開演

SS席 8,000円 M 7,000円 U-25 4,000円  
S席 6,000円 M 5,000円 U-25 3,000円  
A席 3,000円 U-25 1,500円

全席指定 Pコード:331-452 e-イープラス  
北とびあ さくらホール

発売中!

※U-25券は25歳以下限定。  
入場時に生年月日分かるもの(保険証・学生証等)を要提示。  
※両日とも出演者・内容は同じです。

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221  
(平日9:00~17:00)

北区民は  
1,000円お得!!  
平日はさらに  
お得!!



# 田端文士村記念館

TABATA Memorial Museum of Writers and Artists  
http://www.kitabunka.or.jp/tabata/



●問い合わせ ☎03-5685-5171

**入場料・参加費 無料**

開館時間▶10:00~17:00(入館は16:30まで)

●8・9月の休館日:8/7・14・15・21・28、9/4・11・19・20・23・25

## ●田端ひととき散歩

### 子規と親友・漱石

～生誕150年にちなんで～

**9/16** 13:00開演  
(12:30開場)

田端・大龍寺に眠る正岡子規。

夏目漱石との13年にわたる交友についてお話しし、子規の墓所ほか、俳人・歌人として子規を慕った田端ゆかりの文士の旧居跡を巡ります。

【申込】往復はがきで8/29(火)まで。1通につき1名(同居家族に限り2名まで可)。

往信用裏面 ①イベント名 ②住所 ③氏名(2名の場合は全員分)

④電話番号 ⑤年齢

返信面表面 応募者の住所・氏名

【宛先】〒114-0014 北区田端6-1-2 田端文士村記念館E係



正岡子規  
©国立国会図書館

夏目漱石  
©国立国会図書館

## ●展覧会レポート

近代陶芸の開拓者  
板谷波山作品が記念館に!

作家・近藤富枝の追悼展が5/12(金)よりスタートしました。本展では、著書『田端文士村』で描かれた文士・芸術家ゆかりの作品も数多く展示されています。

なかでも、初公開となる陶芸家・板谷波山遺作となった「観音聖像」は必見です。その他「飛青磁袴腰香炉(とびせいじはかまごころう)」や「天目茶碗(てんもくちやわん)」もこの機会にぜひお見逃しなく!! 10/1(日)まで開催。



天目茶碗



飛青磁袴腰香炉



観音聖像

## ●夏休み!! 田端文士村キーワードラリー 地図を広げて、君も文士たちに会いに行こう

開催中～ **8/31** 木 ※休館日を除く

芥川龍之介など田端ゆかりの作家にちなんだクイズを解き、街を探検しながらキーワードを探そう! 正解者には記念グッズをプレゼント(先着50名)。



① ヒントを探してクイズを解く!



② 解答の中かりの場所を探す!



③ 正解場所にキーワード発見!

【対象】  
小学3年生～中学3年生

【申込・受付】

事前申込不要。直当天館受付にお越しください。

※本イベントに職員は同行しませんので保護者同伴をお勧めします。

# 痛快! ねぎぼうずのあさたろう

～絵本時代劇 読み語りコンサートの旅～

アニメ化もされた人気絵本「ねぎぼうずのあさたろう」を大きなスクリーンに映し出し、作者の飯野和好と実力派声優の平野文が読み語ります。本格的な雅楽の演奏も聴ける、純和風のコンサート!

【出演】

語り/飯野和好(絵本作家)、平野文(声優)  
音楽・演奏/  
雅楽三味中村さんち  
中村仁美(箏楽)、  
中村香奈子(横笛)、  
中村華子(笙)



飯野和好 作  
(福音館書店)

**8/27** 日 14:00 開演

全席指定 Pコード:457-615

大人 3,300円 M 2,800円

3歳～小学生 2,000円 M 1,300円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

北とびあ つつじホール

発売中!



## 「アルチンボルド展」関連 NHK文化講演会

【講師】原田亜希子(慶應義塾大学講師)

【演題】写実と寓意がつくる驚異の世界

—ルネサンスの理念を体現するアルチンボルドの絵とその謎—



展覧会 会期:6/20(火)~9/24(日)  
会場:国立西洋美術館

**8/25** 金 19:00 開演 (18:30開場) 北とびあ つつじホール **入場無料**

定員 400名(事前申込制・抽選)

**応募方法** 往復はがき 8/3(木)必着

※車椅子席希望の方はその旨朱書き。※申し込みは一人一通。  
※講演会の入場者には本展覧会の招待券を差し上げます。(一人一枚)

●往信面:住所・氏名・年齢・電話番号  
●返信面:住所・氏名

【宛先・問い合わせ】〒114-8503(住所不要)北区文化振興財団 文化講演会係 ☎03-5390-1221

## ほくとぴあ亭 1000円落語 77年の回

次代を築く落語家の妙技

今が旬の若手の断に、たっぶり笑えてこのお値段!



演目:死神

落語家 藤原 誠

落語家 山本 悠

落語家 入道 隆

落語家 藤原 誠

**11/5** 日 13:00 開演(12:30開場)

全席自由 C カンフェティ 北とびあ15階 ペガサスホール  
1,000円 M 900円

8月11日(金祝) 一般発売

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)





# 瀧川鯉昇に聴く!

## 第28回 北とぴあ若手落語家競演会

今年のゲストは、ゆるりとした佇まいと独特のテンポで聞く者を虜にする、瀧川鯉昇師匠!  
優しくちょっとお茶目な師匠に、若手噺家や競演会について、あれこれ独占インタビュー!

若手(ニツ目)たちの熱意と気迫のこもった競演会。ご来場のお客様がその場で審査し、ほととび大賞を決定します。  
歴代大賞者は、林家たい平、桂 文治、柳家三三、林家彦いち、春風亭一之輔師匠など!

### 若き噺家たちに思うこと一

今、若手がすごく元気。そういうのは初めてかも。若い人が活気があると、お客さんの年齢が下がるんですね。ものすごくいいこと。でも、商売って難しくて…インパクトが強いネタを3つ持っていないと、1つ(のネタ)で売れちゃうと、一回りすると人気が終わっちゃう。第2弾ができてから売り出して、第1弾をやっている間に第3弾を作らなきゃ。今はすごく層が厚いから、期待してますけどね。落語界にとっても、今は有り難い時代ですよ。僕らの時は、落語以外でしゃべる需要のあるものは一通りやらないと食えなかったですからね。

色っぽい噺をしたらこいつには勝てないとか、与太郎噺をやったらこいつには勝てないって、ネタ選びから作戦立ててくるわけですよ。自分が何とかなるってネタの中で、相手を見て作戦を立ててきて、高座に上がる子もいるんじゃないですか。



でも、面白かったっていう定義ってアバウトですよ。若手の時って、例えば明るいとか、固まってない持ち物が楽しみなんです。お客さんが普通の寄席の延長くらいの感性で楽しんでくれると、意外と本人でも気が付かないような力を発揮することもある。だからお客さんには「え、一票入れるの?」っていうくらいのスタンスで客席にいてほしいですね。

### 瀧川鯉昇(たきがわりしゅう)



昭和28年 静岡県に生まれ、大学卒業後、八代目春風亭小柳枝に入門、「柳若」となる。小柳枝の廃業後、春風亭柳昇門下となり、昭和55年、ニツ目昇進「愛橋」。平成2年、真打昇進「春風亭鯉昇」となる。平成17年「瀧川鯉昇」と改名。

※紹介しきれなかったお話は、北区文化振興財団HPで!

### 恥で芸が身につくニツ目時代。

前座からニツ目の間は、恥をかいた回数だけ芸が身につく。年齢も30を過ぎるとだんだん見栄を張ったり、恥をかきたくなくなるんですね。そこで成長が止まるって僕は師匠に言われて。だから一番恥がかけるときなんですね。お客さんも完璧なものを望んでる人もそんなにいない。前回よりもよくなったとか、前回より面白かった面白くなかったみたいな比較の連続。

### 実は北区王子に在住!

平成4年に出てきて、住んで25年になりますかね。越したらすぐ南北線が開通して、すっかり便利になっちゃった。王子の飲み屋も何軒ももともと知ってて、前座の時から。王子は僕なりに知り合いがたくさんいて…居心地のいい街ですからね。

### 競演会の楽しみ方のススメ

この競演会でトップになれなかったってすごく悔しがっている姿を、何度も楽屋で見えますよ。このメンバーだったら

**第28回 北とぴあ若手落語家競演会** **9/9(土) 13:00開演** **発売中!**

全席指定 **C**カンフェティ **北とぴあ つつじホール**

**2,600円 M 2,340円**

【出演】橘ノ双葉、柳亭小痴楽、立川幸之進、柳家花ん謝、三遊亭粹歌、古今亭始  
【ゲスト】瀧川鯉昇 【司会】米粒写経

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00) ♿ **16**

日本オペレッタ協会創立40周年記念公演 NPO法人日本オペレッタ協会第3回公演

**オペレッタ『チャールダーシュの女王』**

エメリッヒ・カールマン作曲

【指揮】吉田拓人(21日) 新井義輝(22日)

【演出】川端慎二

【台本】寺崎裕則台本による

【訳詞】滝弘太郎

台本:寺崎裕則 シルヴァ:田中宏子 エドウィン:田代誠

**10/21(土) 18:00開演・22(日) 14:00開演**

全席指定 **8,000円 M 7,200円** **北とぴあ つつじホール** **8月1日(火) 一般発売**

【問い合わせ】NPO法人日本オペレッタ協会 ☎090-2257-4233(田中) (平日13:00~20:00) ♿ **16**

**ほりぶん第4回公演 『牛久沼』**

【作・演出】鎌田順也

【出演】川上友里(はえぎわ)、墨井鯨子 ほか

ほりぶん第2回公演『得て』より

10/17(火)	10/18(水)	10/19(木)	10/20(金)	10/21(土)	10/22(日)
			15:00	14:00	13:00
20:00	20:00	20:00	20:00	19:00	18:00

※開場は開演の30分前

**10/17(火)~22(日)** **北とぴあ14階 カナリアホール** **9月16日(土) 一般発売**

全席自由 **2,500円 M 2,250円**

【問い合わせ】horibun333@yahoo.co.jp [tumblr]horibun333.tumblr.com ♿ **16**

北区民オーケストラ 第2回 **秋のコンサート**

指揮/大河内雅彦(客演)

アンダーソン:『舞踏会的美女』『シンコペイテッド・クロック』『プリング・ブレンク・プランク』『ワルツィング・キャット』『サンドペーパー・バレエ』

スマタナ:交響詩『モルダウ』 ドヴォルザーク:交響曲第7番二短調

**10/22(日) 14:00開演(13:20開場)** **発売中!**

全席自由 **1,000円 M 900円** **北とぴあ さくらホール**

【問い合わせ】中野 ☎090-1421-5455(平日10:00~16:00) ♿ **16**

第15回 **6面インタビューをチェック!**

**飛鳥山薪能**

松木千俊 野村万作 野村萬斎

能 **大般若** 松木千俊 ほか **狂言 二人袴** 野村万作、野村萬斎 ほか

**10/4(水) 18:30開演(17:30開場)** **発売中!**

全席指定 **P**コード:459-235

SS席:8,500円 M 7,650円 S席:6,500円 M 5,850円  
A席:4,500円 M 4,050円 B席:3,000円 M 2,700円

**飛鳥山公園内 野外舞台** ※雨天時はさくらホール。席配置は変わります。

【チケット・問い合わせ】飛鳥山薪能実行委員会 ☎03-3821-3378(平日10:00~16:00) ♿ **16**

# 北とぴあ国際音楽祭2017

エンジョイ北区 秋のイベント特集号2・3面にインタビュー等を掲載!

芸大とあそぼう in 北とぴあ **0歳から入場できる本格クラシックコンサート!**

## 動物たちの運動会

ちえくらべえとのあそび  
**智慧比干支競走**

大人も子どもも楽しめるクラシックコンサート!  
C. サン＝サーンスの名作《動物の謝肉祭》や  
数々の童謡とともにお届けするゆかいなストーリー!  
オーケストラの生演奏に、歌やダンスを取り入れた  
コンサートです。

【指揮】 田尻真高  
【出演】 稲村なおこ、ゆーゆ、関口直仁  
東京滝野川少年少女合唱団 ほか  
【演奏】 東京芸術大学学生 & 卒業生有志オーケストラ

【予定曲】  
・サン＝サーンス《動物の謝肉祭》より  
〈序奏と堂々たるライオンの行進〉、  
〈雌鶏と雄鶏〉、〈驢馬〉、〈カンガルー〉 ほか  
・〈ぞうさん〉、〈アイアイ〉などの童謡・子どもの歌

**11/11土** 午前の部 **11:00**開演 午後の部 **14:00**開演

全席指定 Pコード:330-518

1階席 2,000円 M 1,500円  
2階席 1,500円 M 1,000円

北とぴあ さくらホール **発売中!** 北区民は **500円お得!!**

※午前・午後の部ともに公演内容は同じです。

※2歳以下は保護者膝上鑑賞に限り無料、3歳以上はチケットが必要です。  
2歳以下でお席が必要な場合はチケットをお求めください。

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)



## ベートーヴェン、シューマン、 ショパンが愛したピアノたち

3台のフォルテピアノで聴く贅沢な夜  
ピアノの歴史を目と耳で親しめるコンサート!



【出演】フォルテピアノ:小倉貴久子  
テノール:ルーファス・ミュラー  
【曲目】ベートーヴェン:ピアノソナタ「月光」  
ショパン:ピアノソナタ第2番「葬送」  
シューベルト:まず、音楽に寄せて  
メンデルスゾーン:歌の翼に  
シューマン:パピヨン(蝶々)、献呈 ほか

**11/22水** **19:00**開演 北とぴあ さくらホール

全席指定 Pコード:332-920 e+イープラス  
2,800円 M 2,000円 U-25 1,500円

**発売中!** 北区民は **800円お得!!**

【問い合わせ】北区文化振興財団

☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)

※U-25券は25歳以下限定。  
入場時に生年月日が分かるもの  
(保険証・学生証等)を要提示。



とっっても低くてちょっとヘンな音楽を奏でる話題のユニット!



## 低音デュオ

## 低音をめぐる冒険

【出演】低音デュオ:松平 敬(声)、橋本晋哉(チューバ、セルパン)  
【曲目】湯浅譲二:天気予報所見、山根明季子:水玉コレクションNo.12 ほか

**11/24金** **19:00**開演(18:30開場)

全席自由 Cカンフェティ  
2,500円 M 1,500円

北とぴあ6階 ドームホール **8月9日(水)** 一般発売 北区民は **1,000円お得!!**

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00~17:00)



## 第10回 輝く★未来の星コンサート

～芸高&北区中学校ジョイントコンサート～

**入場無料** 北区立3校の吹奏楽部と、  
藝大附属音楽高校オーケストラ&合唱のコンサート。  
吹奏楽、オーケストラ、合唱をたっぷりお楽しみください。

【出演】北区立明桜中学校吹奏楽部 北区立滝野川紅葉中学校吹奏楽部  
北区立王子桜中学校吹奏楽部 東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校

### 特別プログラム!

混声四部合唱曲の名曲「大地讃頌」を、第10回の  
開催を記念して藝高オーケストラ&合唱団で披露します。  
指揮台に立つのは作曲者の佐藤 真。  
アンコールでは全員合唱も!

**10/9 月・祝** 北とぴあ さくらホール

**14:00**開演(13:30開場) 定員 **650名**(抽選)

全席自由 (事前申込制)

【申込方法】往復はがきまたはEメールに以下の必要事項を書いてご応募ください。

※1家族につき1枚申込み可  
必要事項:希望者全員の氏名、年齢、代表者の住所、電話番号  
※Eメールは件名を「10/9輝く未来の星」としてください  
※往復はがきの返信面に代表者の住所、氏名

【締切】9/22(金) (申込多数の場合は抽選)

【申込・問い合わせ】〒114-0003 北区豊島5-3-13 ココキタ  
(公財)北区文化振興財団「輝く未来の星コンサート」係  
☎03-6338-5711 (9:00~17:00 月曜休館)

メール送信先 kcf\_bunkasinkou@kitabunka.or.jp (上記QRコードよりアクセス可)



**チケットの  
お求めは**  
発売初日は10:00~

北とぴあ1階チケット売場  
窓口のみ 10:00~20:00  
※臨時休館日は10:00~18:00  
※年末年始・全館休館日は休業  
北区民割はこちら

チケットぴあ ※予約にはPコードが必要です。  
公演1週間前(土・日・祝日の場合はその前営業日)までにご予約ください。  
電話予約……☎0570-02-9999  
http://pia.jp/  
セブンイレブン、サークルK・サンクス

Confetti(カンフェティ)  
電話予約……☎0120-240-540  
(平日10:00~18:00)  
http://www.confetti-web.com/

e+(イープラス)  
http://eplus.jp  
ファミリーマート

**M** ほとぴあメンバーズ  
ほとぴあメンバーズ特典を  
ご利用いただけます。ご加入希  
望者は6面をご覧ください。

**北** 北区民割引 北区にお住まいの方は、割引価格で  
購入できます(各公演お一人様4枚まで)。割引価格で  
ご利用になります。ご加入希  
望者は6面をご覧ください。

**託児サービス** 2才以上の未就学児。有料[2,000円]  
公演1週間前(土・日・祝日の場合はその前営業日)までにご予約ください。  
受付:(株)マザーズ☎0120-788-222(平日10:00~12:00、13:00~17:00)

**車椅子利用可** 数に限りがあります  
車椅子のまま鑑賞いただける公演です。  
事前に各問い合わせ先まで  
お申し込みください。

**6** 数字はその年  
齢以上からご  
入場いただけ  
る表示です。

# はじめてたのしむ文楽～その式 人形浄瑠璃文楽 義経千本桜 河連法眼館の段

## ここがみどころ！

無形文化財人形浄瑠璃文楽を気軽に楽しめる北とぴあ特別公演。  
そのみどころをご紹介します！



人形遣い  
吉田幸助さんが語る  
「義経千本桜」の魅力

今回は、北区王子での公演ということで、狐が出てくる演目を選びました。私が狐忠信を遣うのは、今度で二度目なのですが、文楽に伝わる「狐」を大切にしながらも、少し人間臭い狐にしたいと思っています。人間以上に、親のことを想う子狐の情を表現できればと思っています。義経千本桜から四段目の上演ですが、人間も人形も早変わりがあったりなど、みどころがたくさんある演目で、それまでの物語を知らなくても、この段だけで楽しめますのでぜひご来場ください！

### 1 文楽好きも納得の豪華出演陣！

今回は「文楽って何？」という方にぜひ観ていただきたいのですが、出演者の名前を見れば文楽好きも黙ってはいられない人気の演者が勢揃い。入門だからこそ、いっさい手を抜かない最高の舞台を観ていただきたいという思いから、この上なく贅沢な出演陣でお届けします。

### 2 トークとあらすじ解説で文楽がもっと身近に！

「文楽入門」の進行役と、作品のあらすじ解説は、落語家の春風亭正太郎さんがつとめます。第26回北とぴあ若手落語家競演会で大賞を受賞した北とぴあではもうおなじみの実力派。トークだけではなく、もちろん落語も一席。演目は「初音の鼓」で、源義経が静御前に与えたという「義経千本桜」河連法眼館の段で重要な役割を担う鼓の囃です。

### 3 文楽の三大名作のひとつ『義経千本桜』

『義経千本桜』の初演は今をさかのぼること270年前の1747年。当時からたいへんな人気を呼んだ作品で、「文楽三大名作」のひとつとして、今日にいたるまで上演が続けられています。なかでも、四段目「河連法眼館の段」は早替りや狐が登場したりと、みどころたっぷりの飽きさせない演目です。

ちなみに、あと2つの名作は、『菅原伝授手習鑑(すがわらでんじゅてならいかのみ)』と『仮名手本忠臣蔵(かなでほんちゆうしんぐら)』です。

### 4 前回完売の人気企画を大ホールで！

人形浄瑠璃に関心があっても、国立劇場は少し敷居が高いと思っている方のために3年前に実施した「はじめてたのしむ文楽」。気軽に文楽を観ることのできる絶好の機会ということで、全席完売となりました。今回は会場を大ホールに移して、より大掛かりな舞台で文楽の魅力をお伝えします。

チケット料金、購入方法などは、1面をご覧ください。



# ココキタへGO!!

皆さんの文化芸術活動を応援するココキタへぜひ来てみてください。



詳しくは [ココキタ](http://www.kitabunka.or.jp/cocokita/) で検索!  
【問い合わせ】 ☎03-6338-5711 (9:00~17:00)  
休館日:月曜日  
(月曜日が休日の場合は直後の休日でない日)  
※アクセスは6面をご覧ください。  
<http://www.kitabunka.or.jp/cocokita/>

## ココキタ レジデンスアーティスト

ココキタの3階を拠点に「レジデンスアーティスト」として活動している団体があります。「ココキタまつり」では一般開放して、ワークショップなどを開催し、一緒にココキタを盛り上げてきました。5団体のうち、3つの部屋の様子をのぞいてみましょう。

### 3-D 劇団ドクトペッパズ

3階のエレベーターを下りた正面の部屋に何やら不思議なおブジェ?

彼らは児童演劇作品の上演や、西洋竹馬を使った子ども向けワークショップ等の活動を行っています。黒板や引き戸がそのまま残った室内は、まるで学校の教室にいるよう。「近隣に団地や小学校があるので地域との交流の中で作品創作に取り組むことができます」。今秋、豊島五丁目団地のハロウィンパレードに西洋竹馬で参加するらしい!

劇団ドクトペッパズ



らはシニア世代とのイベントも企画中。9月には北とぴあ演劇祭の一環でワークショップもあります(詳しくは本紙イベント特集号1面記事をご覧ください)。

スズキセノアーツ

### 3-H アクロス・ザ・ユニバース

色とりどりのウレタンマットの上で子ども達が楽しそうに跳ねたり踊ったり…。ご夫婦共にミュージシャンで、ここを拠点にピアノ、リトミック、ウクレレなど幅広い世代を対象とした音楽教室のほか、音楽制作やステージ演奏などで活動中。「ココキタでは地域の声ダイレクトに届くので地域に密着した活動ができます」。



ピアノ(若干名)、リトミックの無料体験レッスンを体験してみても。詳しくは [アオヤマ音楽教室](#)

## レジデンスアーティスト募集!

平成30年度からの使用者を新規募集します! 9月1日以降、順次、内覧や申込みのスケジュールを発表します。詳しくはココキタのホームページをご覧ください。

## 中高生向け 参加費無料

### 吹奏楽強化ワークショップ

～いい音を出すために“今”必要なこと～

ココキタではこの夏、吹奏楽に青春を賭ける中高生のためにワークショップを実施します!

東京藝術大学の卒業生で結成された「アンサンブル・ルヴァン」のメンバーを講師に、8/28(月)の1日のみ開催。パートごとにキソのキソから教えてくれる「初心者コース」と楽器歴2年目以上の「中級者コース」があります。募集パートはフルート、クラリネット、サクソ、トランペット、ホルン、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ、打楽器。定員は各パート/コース10名で応募者多数の場合は抽選となります。

ココキタの広いスタジオで思いっきり音を出せるのも魅力。申込み期間7/20(木)～8/10(木)。電話またはEメールにてお申込みいただけます。詳しくは、ココキタのホームページをご覧ください。



ココキタ 吹奏楽

浪曲・講談・俗曲界からスーパー美女が集合!

# 美女芸人 江戸風流恋語り

9/30(土) 15:00 開演  
川口リリア・音楽ホール  
全席指定 3,000円

「番組」  
・オープニングトーク うめ吉・神田蘭・春野恵子3名でのトーク  
・うめ吉(俗曲) 小唄「水の深さ」/新内「蘭蝶」/俗曲「梅は咲いたか」他  
・神田蘭(講談) 「花のお江戸のフリティウーマン」  
・春野恵子(浪曲) 「阿波の踊り子」

お申し込み お問合せ **リリア・チケットセンター048-254-9900** (10:00~19:00)  
主催:(公財)川口総合文化センター・リリア ※JR京浜東北線・川口駅 西口直結

3人の仲よし歌手が繰り広げる、歌とトークの2時間コンサート!!

# 3人の歌仲間

8月23日(水) Vol.3 内藤やす子/クミコ/日野美歌

北とぴあ つつじホール 開演 15:00

料金 4,200円  
税込 全席指定  
ほくとぴあメンバーズ割引①  
北区民割引②

9月6日(水) 野村美菜/松原健之/走 裕介

Vol.4

10月3日(火) 花咲ゆき美/松川未樹/桜井くみ子

Vol.5

北とぴあ1階 チケット売場(窓口のみ10:00~20:00) ※臨時休館日は18時まで、全館休館日は休業  
※当日テレビ番組の収録があります。お客様が取り込む可能性がございます。予めご了承ください。  
お問い合わせ・主催:株式会社エフ・イー・アイ ☎03-3263-6612 fav

# 8,9月の催し物 Event Information in August & September

●入場方法・開演時間等に変更がある場合もありますので、ご了承ください。この情報は2017年6/26(月)現在の情報です。  
●本号では、滝野川会館・赤羽会館の公演情報はございません。

## 第十五回 飛鳥山新能

公演情報は3面  
をご覧ください。

### 観世流能楽師、松木千俊さんが語る『大般若』の魅力

「大般若」は500年以上も上演が絶えていた作品ですが、1983年に梅若玄祥氏が復曲して以来、華やかで壮大な能として人気があり、数多く上演されています。今回の飛鳥山野外舞台での上演にあたり、深沙大王を演じる観世流能楽師の松木千俊さんにお話をうかがいました。



#### 《飛鳥山新能について》

能・狂言・歌舞伎・文楽など日本の誇れる伝統なのに知らない人が多いという状況で、飛鳥山新能が伝統文化の発信をしているのは素晴らしいと思います。飛鳥山の野外の舞台は、木々に囲まれ自然が豊かで鳥の鳴き声が聞こえてきたり、あるいは時々都電の音が聞こえてきたりと、自然と都会が混じった面白い舞台だと感じています。

#### 《大般若について》

私が演じるのは7回目となります。これほどたくさん演じるとは思っていませんでした。ストーリーは分かりやすく、ダイナミックで動きがたくさんあり、見て楽しめる能です。これ以上激しいものになると能として成立しにくくなってしまいますが、ギリギリのところまで能として成立している。現行曲のなかでは、これほどダイナミックなものはないです。ですから、梅若玄祥氏が復曲されたのは凄いなことだと思っています。今回の新能はスケールの大きさが表現されると思います。

#### 《大般若のテーマ》

三蔵法師は天竺を目指して、流沙河を渡ろうとして7回も命を落としますが、それでもめげない志を持った若者です。試練を与えた深沙大王は、最後は経典を与えて守ってあげます。ここでは、志と希望を持って意志を貫くことの大事さという若者へのメッセージとともに、大きな心を持ってそれを見守る大人へのメッセージ、両者へのメッセージがあります。私が演じる深沙大王は、身も心も大きい懐の深さを演じるところが難しいところではありますが、精一杯努めたいと思います。

## 人間国宝 奥山峰石傘寿記念展



会期中は奥山氏が来館する予定です。作品の裏話などが聞けるかも?!

人間国宝・奥山峰石の至極の作品が、国の名勝に指定された旧古河庭園内の洋館で観られる贅沢な展覧会。洋館竣工100年の記念イヤーにお出かけください。



鍛金家・奥山峰石



きりぼめぞうがん ぼたんもんはち 切嵌象嵌牡丹文鉢



はぎあわ うちこみぞうがん かき 接合せ打込象嵌花器

**8/26(土)~9/3(日)** 旧古河庭園・洋館  
9:30~16:30(入館は16:00まで) 観覧無料 ※庭園を見学する方は入園料が必要です。  
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5685-5171(9:00~17:00 月曜除く)

## M ほくとぴあメンバーズ

うれしい特典がいっぱい! 年会費:2,000円

- 楽 電話1本でチケットが自宅に届く!
- 早 チケットの先行予約!
- 安 チケット代が10%割引! 会員募集中

ご入会・お問合せ先 (平日10:00~17:00) ほくとぴあメンバーズ事務局(北とぴあ10階)  
※北とぴあ以外の会館等ではお取扱いしておりません。  
☎03-5390-1121

**北とぴあ** 王子1-11-1 ☎03-5390-1100

至:大宮 至:上野 至:早稲田

- JR王子駅北口より 徒歩2分
- 都電荒川線王子駅前より 徒歩4分
- 南北線王子駅 5番出口より直結
- 北区コミュニティバス 王子・駒込ルート停留所①より 徒歩1分

**ココキタ** 東京都北區文化芸術活動拠点 北區豊島5-3-13 ☎03-3913-8363

至:王子 至:西新井 至:豊島六丁目

- JR・南北線王子駅より 徒歩20分
- 南北線王子神谷駅より 徒歩17分
- 都電荒川線王子駅前より 徒歩21分
- 都バス「豊島五丁目団地・宮城循環・西新井駅行」豊島五丁目団地下車 徒歩3分 豊島六丁目下車 徒歩3分

**田端文士村記念館** 田端6-1-2 ☎03-5685-5171

至:池袋 至:上野

- JR田端駅北口より 徒歩2分
- 北区コミュニティバス 田端循環ルート停留所⑥すぐ

**滝野川会館** 西ヶ原1-23-3 ☎03-3910-1651

至:池袋 至:上野

- JR上中里駅より 徒歩7分
- JR駒込駅東口より 徒歩10分
- 南北線西ヶ原駅より 徒歩7分
- 北区コミュニティバス 王子・駒込ルート停留所⑩・⑪ 田端循環ルート停留所⑩ 各停留所より徒歩1分

**赤羽会館** 赤羽南1-13-1 ☎03-3901-8121

至:大宮 至:上野

- JR赤羽駅より 徒歩5分
- 南北線赤羽若淵駅より 徒歩10分

## 北とぴあ [つつじホール]

※さくらホールは改修中のため催しはございません。

8月	1(火) 5(土)	平和祈念週間 ※詳しくは「イベント特集号」4面 ◎北區総務課総務係 ☎03-3908-8623
	11(金・祝)	くちいわピアノ教室 第9回発表会 【開演】10:00 入場無料 ◎くちいわピアノ教室 ☎03-3946-9733
	18(金) 20(日)	劇団東京乾電池presents「長屋紳士録」 【開演】①14:00 ②19:00 ※20日は①のみ ※詳しくはこの下の記事 全席指定 前売4,000円(当日4,500円) 北區民10%割引 ◎劇団東京乾電池 ☎03-5728-6909
	23(水)	3人の歌仲間Vol.3 内藤やす子・ワコモ・日野美歌 【開演】15:00 全席指定 前売4,200円 当日4,500円 ◎エフ・エー・ファイ ☎03-3263-6612 北區民10%割引
	24(木)	「わ」の会コンサート Vol.4 Erlösung:救済(神々の黄昏)ハイライト上演 【開演】19:00 全席自由 4,000円 18:20開場プレトークあり ◎「わ」の会 ☎03-5706-3356 karte.w.wagner@gmail.com
	25(金)	「アルチンボルド展」関連 NHK文化講演会 【開演】19:00 入場無料(要事前申込・8/3必着) ※詳しくは2面 ◎北區文化振興財団 ☎03-5390-1221
	26(土)	兵士の物語 【開演】14:00 全席自由 前売一般2,500円 高校生以下2,000円 当日一般3,000円 高校生以下2,500円 ◎兵士の物語(担当:西村) soldier0826@gmail.com
	27(日)	痛快!ねぎぼうずのあさたろう ~絵本時代劇 読み語りコンサートの旅~ 【開演】14:00 全席指定 大人3,300円 3歳~小学生2,000円 北區民 大人2,800円 3歳~小学生1,300円 ※詳しくは2面 ◎北區文化振興財団 ☎03-5390-1221
	28(月)	東京室内歌劇場コンサート 東京室内歌劇場の歩み part.4 【開演】18:30 全席自由 3,600円 ◎東京室内歌劇場 ☎03-5642-2267

9月	6(水)	3人の歌仲間 Vol.4 野村美菜・松原健之・走 裕介 【開演】15:00 全席指定 前売4,200円 当日4,500円 ◎エフ・エー・ファイ ☎03-3263-6612 北區民10%割引
	9(土)	第28回 北とぴあ若手落語家競演会 【開演】13:00 全席指定 2,600円 ※詳しくは3面 ◎北區文化振興財団 ☎03-5390-1221
	10(日)	Andre Mehmare com Sopros(アンドレ・メマリーの管楽器の音楽) 【開演】14:00 全席自由 前売1,500円 当日2,000円 ◎山下定英 ☎042-514-8118
	16(土) 10/15(日)	北とぴあ演劇祭2017 ※詳しくは「イベント特集号」1面 ◎北區文化振興財団 ☎03-5390-1221
	25(月)	舞踊 三幸(みゆき)の会 【開演】10:30 入場無料 ◎小国優子 ☎03-3533-0167
29(金)	民族楽器重奏団ミナク発表会 韓半島の民族楽器演奏会 若手奏者たちにスポットをあて演奏を披露する 【開演】18:30 全席自由 1,000円 小学生無料 ◎民族工房 担当:カン(康) ☎080-3124-9806	

## 北とぴあ [展示ホール]

8月	26(土) 27(日)	平和のための北區の戦争展 26日 12:00~18:00、27日 09:30~16:00 入場無料 ◎平和のための北區の戦争展 事務局 長 齋藤(わに) ☎03-3908-0506
	23(土) 24(日)	第25回 北區伝統工芸展 23日 10:00~18:00、24日 10:00~17:00 入場無料 ※体験は別途費用がかかります ◎北區産業振興課商工係 出井 ☎03-5390-1235

## 北区内文化情報ピックアップ

**アート 赤羽ぎやらりー遊** [11:00~18:00]休・月曜 ☎03-6808-7575  
赤羽西1-35-8 レッドウイングビル1F 赤羽駅西口2分

8/22(火)~8/27(日) 「小陶展」小泉憲也陶芸作品展  
9/5(火)~9/10(日) 第2回 桐器司個展 ~キリストの肖像~ 油彩画  
9/11(月)~9/16(土) 楽陶会 陶芸作品展  
9/17(日)~9/23(土) 土曜倶楽部展 油彩画

**演劇 花まる学習会王子小劇場** ☎03-3911-8259  
王子1-14-4 地下1階 王子駅北口5分

8/4(金)~8/7(月) 「第一話」劇団「麻生夢想」  
8/9(水)~8/11(金・祝)「凡庸」遠吠え  
8/12(土)・8/13(日) 「タイトル未定」シアタープロレス花鳥風月  
8/16(水)~8/20(日) 「雨季」演劇ユニットG.com  
8/23(水)~8/27(日) 「かまいたちとなれ! この夜に」まるかど企画  
8/31(木)~9/4(月) 「東京学生演劇祭2017」東京学生演劇祭実行委員会  
9/7(木)~9/11(月) 「学園バトル三部作(仮)」劇団だるめしあん  
9/14(木)~9/18(月・祝)「覇道ナクシテ、泰平ヲミル」護国司馬誌編」劇団ZTON  
9/21(木)~9/24(日) 「麒麟大天覧」白屋夢  
9/28(木)~10/2(月) 「私、雨がみえるまで」Uzume

**演劇 篠原演芸場** ☎03-3908-1874  
中土条2-17-6 十条駅・東十条駅5分

8月公演 劇団炎舞 橋炎鷹  
9月公演 南條劇団 スーパー兄弟 龍美麗・三代目 南條 隆

**落語 越後屋別館** ☎03-3900-5904  
王子本町1-21-4 王子駅北口7分

9/14(木) 柳家さん生の越後屋寄席【開演】19:00【料金】2,500円

**王子カルチャーロードギャラリー (王子駅北口ガード下)**  
北區文化振興財団 ☎03-5390-1223

8/2(水)~8/14(月) はたらく消防の写生会作品展(王子消防署)  
8/17(木)~8/30(水) 川柳作品展(川柳つじ吟社)  
8/17(木)~8/30(水) 第31回北區小・中学生アイディア工夫展(北區生涯学習・学校地域連携課)  
9/2(土)~9/14(木) 北區文化振興財団 写真展 (北とぴあ国際音楽祭・新能(ほか)(北區文化振興財団事業係))  
9/20(水)~9/28(木) 知ろう・つながろう「認知症」(北區高齢福祉課)  
9/20(水)~9/28(木) 王子書友会作品展(王子書友会)

**パイプオルガン演奏会 (北とぴあ1階 区民プラザ) 無料**  
北區文化振興財団 ☎03-5390-1221 ※やむを得ない事情により演奏者・曲目が変更となる場合がございます。

8/27(日)12:30~ 9/24(日)15:00~

演奏 野田美香 曲目 J.S.バッハ: 前奏曲とフーガ 二短調 BWV539 ほか	演奏 福本茉莉 曲目 J.G.ムンテール: 幻想曲 第4番 変ホ長調 ほか
---	--

野田美香 福本茉莉

**北とぴあ** 王子1-11-1 ☎03-5390-1100

**ココキタ** 東京都北區文化芸術活動拠点 北區豊島5-3-13 ☎03-3913-8363

**田端文士村記念館** 田端6-1-2 ☎03-5685-5171

**滝野川会館** 西ヶ原1-23-3 ☎03-3910-1651

**赤羽会館** 赤羽南1-13-1 ☎03-3901-8121