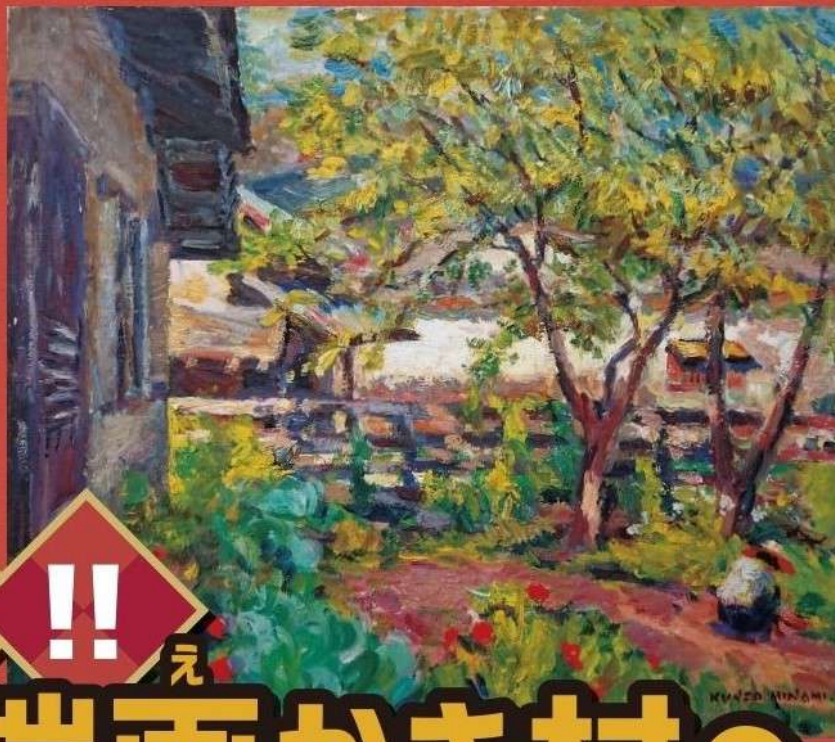




企画展



多 種 多 彩 !!

# 田端画かき村の 住人たち



※休館日を除く

2023年 2月4日 土

3月31日 金

■会場

田端文士村記念館

【JR山手線・京浜東北線「田端駅」北口より徒歩2分】

■開館時間

10:00~17:00

(入館は16:30まで)

■休館日

月曜日(祝日の時は火・水曜)

祝日の翌日(土・日の時は翌火曜)

【主催・問合せ】田端文士村記念館 TEL.03-5685-5171

【共催】東京都北区

左上：竹久夢二「APL・FOOL(表紙絵)」 右上：南 薫造「安浦アトリエの裏」  
『婦人クラブ』第3巻 第4号(部分) ▲新収蔵

左下：田河水泡「ブル連隊長とのらくろ」 右下：若田専太郎「こゆき」木版画

入場無料



企画展

多種多彩!!

# 田端<sup>え</sup>画かき村の住人たち

明治末期から昭和にかけて、小杉放庵をはじめ多くの画家たちが田端に暮らしました。彼らは芸術談議に花を咲かせ、互いを刺激し合うなかで、自身の専門とする絵のみならず漫画や装幀・挿絵を手掛け、表現の幅を広げていきます。

本展では、新収蔵の南 薫造作品や大衆文学を彩った岩田専太郎の挿絵、昭和を代表する田河水泡の人気漫画「のらくろ」など、様々なジャンルの絵を紹介します。田端の画家たちによる多種多彩な表現をお楽しみください。

## 日本画

▼新収蔵



①

## 洋画

▼新収蔵



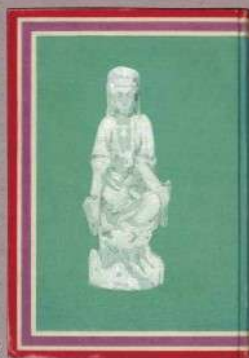
②



③

- ① 山田敬中「雪景山水図」
- ② 南 薫造「女浦の庭」
- ③ 南 薫造「瀬戸内海」
- ④ 石井鶴三「無限抱擁」(瀧井孝著作) 挿絵画稿
- ⑤ 小穴隆一『西方の人』(芥川龍之介著)
- ⑥ 竹久夢二『婦人グラフィ』第3巻第4号 表紙絵
- ⑦ 田河水泡『のらくろ上等兵』

## 装幀



⑤



⑥

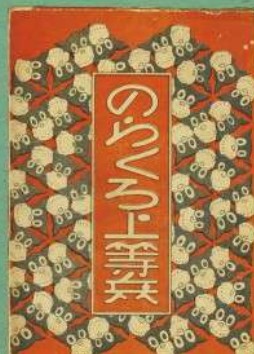
## 挿絵

▼新収蔵



④

## 漫画



⑦



### 企画展関連講演会 石井鶴三、挿絵界を背負って戦う—「挿絵事件」のこと—

彫刻家、版画家、洋画家として幅広い活躍を見せた田端ゆかりの芸術家・石井鶴三。彼には挿絵画家としてどうしても譲れないものがありました。挿絵の歴史とその価値転換となった“事件”について語ります。

講師：出口智之氏（東京大学大学院准教授）

日時：3月12日（日）14:00開演（13:30開場）

会場：田端文士村記念館多目的ホール

申込：往復はがき、または専用フォームで2月20日（月）必着。  
1通につき1名（同居家族に限り2名まで申込可）

往信用裏面：①イベント名②開催日③住所  
④氏名（2名の場合は全員分）  
⑤電話番号⑥年齢

返信用表面：応募者の住所・氏名

専用フォーム



参加費  
無料

定員  
50名  
（抽選）

主催・問合せ

(公財)北区文化振興財団

田端文士村記念館



JR山手線・京浜東北線「田端駅」北口より徒歩2分

※駐車・駐輪場は隣接の有料施設をご利用ください。

〒114-8523 東京都北区田端6-1-2 ☎03-5685-5171

<https://kitabunka.or.jp/tabata/>

@bunshimura

※新型コロナウイルス感染状況により内容が変更になる場合があります。最新情報は記念館ホームページ等でご確認ください。