



水野樹里・鈴木大輔

JAZZ CONCERT



Program

Autumn Leaves

Summer Time

ニュー・シネマ・パラダイス メドレー

ほか

やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がありますので、予めご了承下さい。

2022年 **7月24日(日)**

開演：午後2時(開場：午後1時30分)

※公演時間：約1時間(休憩なし)

**十条台ふれあい館
別館1階 第1ホール**

〔 北区中十条1-2-18
十条台区民センター内 〕

**入場無料
事前申込制**

申込期限…**7月11日(月) 必着**
(申込多数の場合は抽選)

- ※申込方法等詳細につきましては裏面をご参照ください。
- ※全国公立文化施設協会「劇場、音楽堂等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」のもとで公演を行います。そのため、体調の優れない方等は入場をお断りする場合があります。予めご了承ください。
- ※ご来場の際はマスク着用など、感染症対策にご協力ください。

〈主催・お問い合わせ〉

(公財) 北区文化振興財団 03-5390-1221

〈共催〉

東京都北区

〈企画協力〉

まちかどコンサートボランティアスタッフ

「まちかどコンサート」は地域密着型のコンサートです。
チラシ配布は原則として十条、十条台、東十条地区に限定しております。



みずのじゅり

水野樹里 (バイオリン)

7歳からクラシックバイオリンを始める。

ジャズバイオリニスト北床宗太郎氏に師事し、2017年よりジャズに転向、地元名古屋や都内のジャズバー、ライブハウス、野外フェスなど幅広く活動している。

2018年夏にはアメリカで世界各国のジャズミュージシャンが集まるCreative Strings Workshopに参加し、多くの刺激を受ける。

ジャズ以外でもメタルバンド『破天航路』での活動を始め、都内ライブハウスや海外での大型フェス、ツアーも経験。

枠にとらわれないバイオリンの奏法や音色を追求している。

すぎきだいすけ

鈴木大輔 (ギター)

15歳からギターを始める。

2002年jazzに出会い、浅草のライブハウスjanomeを中心に多数のミュージシャンとセッションを重ね2007年プロとして活動を開始。オーソドックスなスタイルをベースとし自己の表現を追及。その音色と歌心には定評がある。

2019年第1回赤坂ジャズギターコンテストグランプリ。

bf Jazz school jazz guitar科講師。

現在、首都圏を中心にトリオ、オルガントリオ「メガネーズ」、

wraptics、デュオ、ソロなど幅広いスタイルで活動中。



〈申込方法〉 申込期限…7/11(月)必着

①Webフォームから申込

右のQRコードを読み込むか、以下URLよりWebフォームにアクセスしてください。

<https://forms.gle/qNR1JozG5eYNDVyd6>

②往復はがきで申込

宛先: 〒114-8503(住所不要) (公財)北区文化振興財団 まちかどコンサート7月公演係

記載内容: 来場者全員の住所、氏名、年齢、電話番号

※返信の宛名面には代表者の住所・氏名を記入

※1枚のはがきで2名まで申込可能

※車椅子でお越しになる場合はその旨赤字で記載

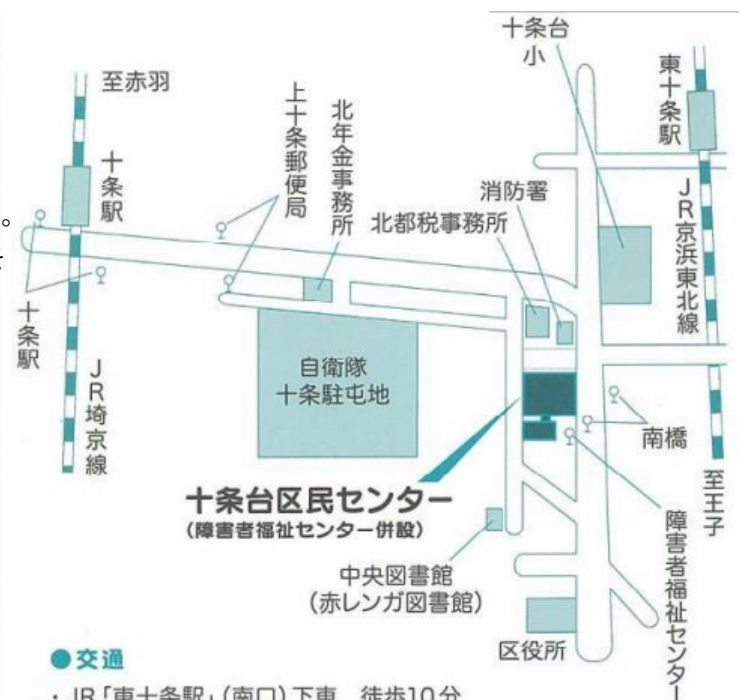
〈注意点〉

- ・会場の定員は50名です。申込多数の場合は抽選を行います。
- ・抽選に際しては十条、十条台、東十条地区にお住まいの方を優先してご案内いたします。
- ・お申込みいただいた方全員に、7月13日を目途に当落のお知らせを発送いたします。
- ・座席は自由席です。
- ・どなたにも気軽に音楽を楽しんでいただくコンサートのため、年齢等の入場制限は設けておりません。小さなお子様と鑑賞される場合は、演奏中はできるだけ静かにお過ごしいただけますようご協力をお願いいたします。
- ・新型コロナウイルス感染拡大状況により、公演を中止または延期する場合があります。その場合は北区文化振興財団ホームページにてご案内します。

<https://kitabunka.or.jp/>



お申込みはこちら



●交通

- ・JR「東十条駅」(南口)下車 徒歩10分
- ・JR「十条駅」(南口)下車 徒歩10分
- ・国際興業バス 王子駅から赤羽駅西口行「南橋」下車 徒歩1分
- ・北区コミュニティバス 王子・駒込ルート「障害者福祉センター」下車 徒歩1分