

◆◆◆プログラム◆◆◆

1. 吉野 由香 フルート

＜助演＞ピアノ 阿久津 麗

- ・ シシリエンヌ (フォーレ 作曲)
- ・ “七つの子” 変奏曲 (林光 作曲)
- ・ 「椿姫」によるファンタジー (ジュナン 作曲)

クラシックを中心に、親しみのある作品も交えながら演奏いたします。フルートとピアノの響きを通して、音楽をより身近に感じていただき、心に残る瞬間をお届けできれば嬉しいです。



2. 久保 真希 ピアノ

- ・ フランスの歌「ああ、お母さん聞いて」による12の変奏曲 (きらきら星変奏曲) (モーツァルト 作曲)
- ・ バラード第3番 (ショパン作曲)
- ・ 前奏曲集第2集より「花火」 (ドビュッシー作曲)

北区のアーティストとしてこれから地域の皆様に音楽の魅力をお届けできることをとても嬉しく思います。本日は時代の異なる曲を通して、それぞれのドラマや音の色彩の変化をお楽しみいただけますよう心を込めて演奏させていただきます。



3. Quartetto MOMO

金澤 舞純 クラリネット 花車 祐子 クラリネット
香村 佳澄 クラリネット 佐本 浩美 バスクラリネット

- ・ ジュ・トゥ・ヴ (サティ 作曲・石川亮太 編曲)
- ・ 子供の情景「トロイメライ」 (シューマン 作曲・中島雅彦 編曲)
- ・ サウンド オブミュージックメドレー (ロジャース 作曲・高橋宏樹 編曲)

QuartettoMOMOは学生時代に集結したメンバーで、現在都内中心に演奏活動を行っております。今回は世代を超えて愛される名曲を集めました。皆様に楽しいひと時をお届けできれば嬉しいです。音楽と共に温まる時間をお過ごしください。



4. SIGNAL

小林 公哉 打楽器 成田 花南 打楽器 柴田 知明 打楽器

- ・ Clapping Music (Steve Reich 作曲)
- ・ Intentions Mov.2 (Eugene Novotrey 作曲)
- ・ Tres de Tres para Tres (Reynaliz Herrera 作曲)

2018年に東京芸術大学で同期として出会った3人による打楽器トリオです。本日は打楽器アンサンブルならではの音色の豊かさや視覚的な面白さを感じられるような作品を演奏します。是非お楽しみください!



5. 木管五重奏シュエット

吉川 清香 クラリネット 村松 和奈 オーボエ 佐藤 文香 ホルン
栗林 愛理 ファゴット 和田 桃子 フルート

- ・ 『カルメン』より闘牛士の歌 (ビゼー 作曲・ワルター 編曲)
- ・ 音楽会のオードブル (前久保諒 作曲)
- ・ サウンド オブ ミュージック セレクション (ロジャース 作曲・ホルコンブ 編曲)

私たちはコンサートホールや教育機関、福祉施設など全国さまざまな場所で、クラシックからポップスまで幅広いジャンルを演奏しています。北区の皆さまに演奏をお届けできることを嬉しく思っております。個性豊かな5つの楽器の響きを通して、木管五重奏の魅力をお楽しみください!



6. 歌とピアノの音楽市場

木下 愛子 ピアノ 瀬戸 優貴子 メゾソプラノ 茅野 麻貴 ソプラノ

- ・ 音楽市場へようこそ! (木下愛子 作曲)
- ・ オペレッタ『こうもり』より”侯爵様、あなたのようなお方は” (ヨハン・シュトラウス2世 作曲)
- ・ オペラ『サムソンとデリラ』より”あなたの声に私の心は開く” (サン＝サーンス 作曲)
- ・ 悪魔のバスピエ (木下愛子 作曲)
- ・ オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』より”私は黒髪の彼にするわ” (モーツァルト 作曲)
- ・ たなばたさま (権藤はなよ・林柳波 作詞・下総皖一 作曲)

寄ってらっしゃい!見てらっしゃい!! 東京芸術大学・大学院を卒業した三人によるユニット。本日も『新鮮な音楽』を、笑顔とスパイスの効いたトークと共に送ります♪



休憩