



北区文化振興財団

ホームページ
https://kitabunka.or.jp/

発行:公益財団法人北区文化振興財団

〒114-8503 北区王子1-11-1 北とびあ内 | 発行部数:90,000部
TEL/03-5390-1221 FAX/03-5390-1147 | 3月25日発行

チケットのお求め(発売初日は10:00~)

ほくとびあチケットオンライン(ほくちケ)	北区民割引 取扱い
北とびあ1階チケット売場	北区民割引 取扱い
チケットぴあ	
イープラス	
カンフェティ	

掲載マークの見方

北	北区民割引
M	ほくとびあメンバー割引
👶	託児サービス
♿	車椅子のまま鑑賞いただける公演です
6	表記の年齢からご入場いただける公演です

※開場時間は、特に表記のない限り開演の30分前です。

令和八年度(公社)全国公立文化施設協会 主催

製作 松竹

松竹大歌舞伎

尾上菊之助改め 八代目 尾上菊五郎襲名披露



なかむらじやく えもん
中村雀右衛門



ばんどうひこきぶろう
坂東彦三郎



いちむらきつ たろう
市村橘太郎



かたおかあいのすけ
片岡愛之助



菊之助改め
おのえきくごろう
八代目尾上菊五郎

■魚屋宗五郎
魚屋宗五郎 八代目
磯部主計之助
宗五郎父 太兵衛
家老 浦戸十左衛門
宗五郎女房 おはま

中坂市片尾
村東村岡上
雀彦橋愛菊
右衛門三太郎助
衛門郎郎助

■雨の五郎
曾我五郎時致
藤娘
藤の精
口上

中坂市片尾
村東村岡上
雀彦橋愛菊
右衛門三太郎助
衛門郎郎助

■雨の五郎
曾我五郎時致
藤娘
藤の精
口上

中坂市片尾
村東村岡上
雀彦橋愛菊
右衛門三太郎助
衛門郎郎助

三、 魚屋宗五郎	二、 襲名披露 口上	一、 下藤の五郎
新血屋舖月雨 河竹黙阿弥作 さかなや そら ろう 二	八代目尾上菊五郎 襲名披露 二世藤間助祖 振付	八代目尾上菊五郎 襲名披露 長明囃子連中

7/7 火 14:00開演(13:15開場)

北とびあさくらホール

全席指定 540-673

S席:8,000円 M席:7,000円

A席:6,000円 M席:5,000円

B席:4,000円 M席:3,500円

25歳以下各席種
一般価格の半額

4/23ホ一般発売

6

※25歳以下のチケットをご購入の方は入場時に生年月日が分かるもの(学生証等)を要提示。

北区民インターネット先行販売

4/20(月)10:00~4/21(火)23:59

※ほくちケ(web/要事前登録)のみ。※お一人様4枚まで、予定枚数がなくなり次第終了。

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

関連講座 歌舞伎が十倍おもしろくなる!

6/20 土 14:00開演

講師 高木秀樹(イヤホンガイド解説員)

全席自由 一般1,000円 M席500円

※高校生以下無料(要申込) ※詳細は北区文化振興財団HPへ

北とびあつつじホール

4/23ホ一般発売

6

北区民オーケストラ 第39回定期演奏会

ともにワーグナーの影響を受けた重厚なロマン派音楽の代表作が登場します。リストの交響詩「レ・プレリュード」は壮麗な構成が聴きどころ。ブルックナーの「ロマンティック」では幻想的な自然や狩りの情景などの物語が描かれます。どちらも静かな序奏から雄大なクライマックスまで、革新的な和音進行や音響効果を駆使した名曲です。

予定曲

リスト:交響詩「レ・プレリュード」
ブルックナー:交響曲 第4番 変ホ長調
「ロマンティック」



指揮 高橋俊之



北区民
オーケストラ
ホームページ

5/17 日 14:00開演(13:20開場)

全席指定 一般1,200円 M席1,000円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

北とびあさくらホール

発売中!

6



演奏 北区民オーケストラ

北区民混声合唱団 第35回定期演奏会

響きあう詩「ハイネと賢治」



指揮 名島啓太 ピアノ 御邊里佳子 合唱 北区民混声合唱団

予定曲

〈ハインリヒ・ハイネ〉

●メンデルスゾーン/名田綾子編曲:歌の翼に

~混声合唱とピアノのための「ドイツ歌めぐり」より~

●ジルヒャー/市原俊明編曲:ローレライ

●シューマン/千原英喜編曲:混声合唱とピアノのための組曲「詩人の恋」

〈宮沢賢治〉

●林 光:ポラーノの広場のうた、祈り

~宮沢賢治の詩によるソング・アルバム「岩手軽便鉄道の一ヶ月」より~

●千原英喜:混声合唱とピアノのための組曲「わたくしという現象は」

I.わたくしという現象は(春と修羅・序)

II.新しい風のように、爽やかな星雲のように

III.エピソード:なつかしき地球はいずこ



心に届け!ハーモニー

6/28 日 14:00開演(13:20開場)

北とびあさくらホール

全席自由 一般1,000円 M席900円

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

4/8ホ一般発売

6

ほくとびあ亭1000円落語 7月回



誰でも気軽に落語デビュー！
旬な若手の噺に大笑い間違いなし♪

～次代を築く落語家の妙技～



桂伸しん
演目 蒔野問答

7/11 土 13:00開演 北とびあ15階 ペガサスホール
全席自由 [CoRich] 一般1,000円 M 900円 4/10金一般発売
【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221 (平日9:00～17:00) ♿ 6

やみ・あがりシアター第23回公演 『ベガスペガサス』



CoRich(こりっち)

脚本・演出 笠浦静花

幸せを射止めたっていう、美しい気持ち。それが射幸心なのよ

出演 東直輝、安藤優(祝貴族)、五十里直子、カトウクリス、加藤睦望(やみ・あがりシアター)、河村凌(猿博打)、北原州真、久遠明日美、久保瑠衣香、小嶋直子、さんなぎ、田久保袖香、中川大喜(劇団イン・ノート)、二宮正晃(本若)、林瑠之介、藪田凜 (全17ステージ)

4/25	4/26	4/27	4/28	4/29	4/30	5/1	5/2	5/3	5/4	5/5	5/6
-	13:00	14:00	-	13:00	休演日	-	13:00	13:00	13:00	13:00	12:00
19:00	17:00	19:00	19:00	17:00		19:00	17:00	-	17:00	-	16:00

4/25 土 ~ 5/6 水・休 北とびあ15階 ペガサスホール
全席自由 [CoRich] 一般3,500円 22歳以下500円 当日券4,000円
[CoRich] M 3,000円 ※一般、22歳以下は「CoRich(こりっち)」のみ。北とびあチケット売り場、ほくとびあチケットオンラインでの取扱いはありません。
※22歳以下券での入場の際は生年月日が分かるもの(学生証等)を要提示。
【問い合わせ】やみ・あがりシアター yamiagaritheater@gmail.com 発売中! ♿ 6

『A Perfect Family』

脚本 米内山陽子(チタキヨ) 演出 須貝 英
出演 小林千里、山本沙羅(キャラメルボックス)、山本佳希(MeiMei)、ザンヨウコ、畑中智行(キャラメルボックス)、木村玲衣(キャラメルボックス)、池岡亮介



5/20	5/21	5/22	5/23	5/24
-	14:30	-	12:30	12:30
19:30	-	19:30	16:30	16:30

5/20 水 ~ 5/24 日 全席指定 [CoRich] [CoRich] 一般6,000円 M 5,400円 (当日6,300円) U-25 4,000円
その他果報応援チケット(12,000円)はこりっちのみでの取扱いとなります。
※U-25(25歳以下)券での入場の際は生年月日が分かるもの(学生証等)を要提示。
【問い合わせ】果報プロデュース kahouproduce@gmail.com 北とびあ15階 ペガサスホール 4/4金一般発売 ♿ 6

第26回北区民オーケストラメンバーによる室内楽コンサート



全席自由/入場無料(先着500名)当日直接会場へお越しください。
第1部(約60分) 0才からご入場いただけます。
曲目 楽器紹介、童謡、モーツァルト:「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」第3・4楽章 ほか
第2部(約120分) 大人のためのコンサート(未就学児入場不可)
指揮 高橋俊之(常任指揮者)
曲目 チャイコフスキー:「弦楽セレナーデ」より第1・2楽章
ベートーヴェン:七重奏曲 ほか
※曲目は都合により変更になる場合があります。

6/21 日 13:30開演 滝野川会館 大ホール
【問い合わせ】北区民オーケストラ ☎090-1421-5455 (中野・平日10:00～16:00) ♿ 10 10

真田ナオキバンドコンサート2026 in 東京



唯一無二のノックアウトボイスで皆様のハートを射止めます!
予定曲 「酔えねえよ!」「恵比寿」「246」「一匹狼のブルース」ほか
7/17 金 14:30開演
全席指定 [CoRich] Pコード:322-322
S席:7,700円 M 6,700円 6,930円
A席:6,600円 M 5,600円 5,940円
※B席は主催者取扱いのみ
【問い合わせ】ベルワールドミュージック ☎03-3222-7982(平日12:00～17:00) ♿ 6
北とびあさくらホール 4/1金一般発売

国立劇場 第93回雅楽公演 雅楽の調べ-夏の管絃と海の舞楽-

第一部-管絃- 黄鐘調調子/海青楽/拾翠楽/越殿楽(残楽三返)/桃李花
第二部-舞楽- 青海波/狛狛 出演 十二音会
千年以上受け継がれる音楽や舞。奥深い雅楽の魅力をご堪能ください。
7/25 土 14:00開演
全席指定 [CoRich]
1等:7,000円 M 6,300円
2等:6,000円 M 5,400円
※未就学児は膝上鑑賞に限り無料(座席が必要な場合は有料)
※学生・障害者割引をご希望の場合は国立劇場チケットセンターへ☎0570-07-9900(10:00～18:00)
【問い合わせ】国立劇場普及営業課 ☎03-3265-6751(平日10:00～18:00)
北とびあさくらホール 5/18月一般発売 ♿ 10

北区民オーケストラ リハーサル公開

障がいのある方を対象とした
「呼吸器の音がしてしまう」「障がいのため声が出てしまう」
「長時間座っているのは難しい」などのさまざまな理由で演奏会に行くことが難しい方にも、気兼ねなくクラシック音楽を楽しんでいただけるようリハーサルを公開します。
5/16 土 18:00開始(20:00終了予定) 北とびあさくらホール 入場無料
対象 障がいのある方とそのご家族、介助者 申込締切 4/22(水)必着
定員 100名(事前申込制・抽選)※車イスでのご鑑賞は数に限りがあります。
申込方法 往復はがき、または申込フォームからご応募ください。1件につき何名でも応募可。
往信用裏面:①来場希望人数、うち障がいのある方の人数 ②代表者氏名、年齢、電話番号
③来場者全員の氏名、年齢 ④車イスでの来場の有無、台数、客席への移動の可否
返信用表面:代表者の住所、氏名
【宛先・問い合わせ】〒114-8503(住所不要)北区文化振興財団 [北区民オーケストラリハーサル公開]係 ☎03-5390-1221(平日9:00～17:00) ♿ 10 申込フォーム

北区の皆さまへ! 先行販売ガイド

STEP 1 まずは「ほくとび」に登録
新規会員登録(無料)を済ませます。
STEP 2 メールで「北区民登録」の申請
以下の情報を記載したメールをtourou@kitabunka.tokyo宛に送信。
●件名:北区民登録希望
●本文:①氏名 ②住所 ③電話番号 ④住所がわかる身分証の写(免許証など)
※住所・氏名以外の個人情報部分は、付箋や画像加工で隠してお送りください。
STEP 3 事務局から通知が届いたら登録完了!
事務局で確認ができた「登録完了通知」をお届けします。
※北区民登録は申請から承認まで最大5営業日ほどお時間をいただく場合がございます。 ※北区民先行、割引でのご購入は一人様4枚まで。 ※ほくとびメンバーズ(有料会員)と重複して利用することはできません。

大衆演劇 都若丸劇団

4月公演 劇団舞姫
5月公演 都若丸劇団
予約専用電話 ☎03-3908-1874 (12:30～19:00) 休館日予約受付 ☎080-2017-8687
東京都北区中十条2丁目17-6 JR十条駅・東十条駅より徒歩3分

初心者対象【2ヶ月全8回】手結びのきもの着付教室

通常全8回 受講料 ¥12,000 → ¥0!
■開講要領(1講習90分/週1回の2ヵ月)
定員:各時間 先着5名 ○応募者に開講日の一週間位前に受講券を送付
受講料:無料 ※但し教材費として期間中6,900円(税込)必要
■開講日 時間:A(10:30～12:00)、B(14:00～15:30)、C(19:00～20:30)
校 4月生 5月生 時間 会場
池袋 コース 開講日 コース 開講日
池袋 金曜 4/17 火曜 5/19 A 池袋駅西口徒歩4分
新宿 木曜 4/16 火曜 5/19 B 新宿駅西口徒歩5分
銀座 金曜 4/17 水曜 5/20 C 有楽町駅C2出口徒歩3分
■カリキュラム ◎着物・帯・長襦袢の貸出有(3,500円で全8回分ご利用になれます)
ゆかたの着方と半幅帯、普段着の着方、名古屋帯のお太鼓結び、フォーマルの着方、袋帯の二重太鼓結び(全て手結びで行います) ●詳しくはHP・フリーダイヤルへ。
主催: 彩きもの学院 “エンジョイ北区を見て” 【お申込み】 ☎0120-073005
さいきもの 検索 https://saikimonogakuin.co.jp/

ココキタへGO!!

皆さんの文化芸術活動を応援するココキタへぜひ来てみてください。



【問い合わせ】☎03-6338-5711 (9:00～17:00)
 kcf_bunkasinkou@kitabunka.tokyo
 休館日:月曜日(月曜日が休日の場合は直後の平日)
<https://kitabunka.or.jp/cocokita/>
 〒114-0003 北区豊島5-3-13
 ※アクセスは3面をご覧ください。



ココキタ 検索

あなたのご近所にもアーティストが来る! ～北区版アーティストバンクの活動紹介～

アーティストを
 イベントなどに
 呼びたい方は



ココキタを活用している若手アーティストの皆さんが「アーティストバンク」に登録し、区内のさまざまな場所で活躍しているのをご存じでしょうか?
 地域の懇親会やお祭り、団地内のイベントなどでアーティストたちが大活躍しています。今後また新しいアーティストを迎えて、皆さまの街、ご近所、おとなりにやって来ます。地域密着の「北区版アーティストバンク」をこれからも応援よろしくお願いします!

1 下記のお申込先へご連絡ください

ココキタ 北区版アーティストバンク担当

☎03-6338-5711

(休館日を除く9:00～17:00)または、
 専用メールアドレスへお問合せください。

a-bank.info@kitabunka.tokyo

※紹介は無料ですが、アーティストへの謝礼が必要となります。



2 条件に合うアーティストを紹介します

3 派遣が決まったアーティストと打合せをおこなってください

4 本番当日!



中高生のためのレベルアップワークショップ 成果発表が行われました!

ココキタでは、文化芸術に挑戦する中高生を応援するワークショップを毎年開催しています。来年度も魅力的なプログラムを準備していますので、ぜひご参加ください。



デジタルイラスト ワorkshop

3日間かけて講師のアドバイスを受けながら、それぞれのテーマに沿ってデジタルイラストを完成。その後、参加者13名の作品はココキタギャラリーにて展示をおこないました。



吹奏楽ワークショップ

個人参加の8名と団体参加の4校の中高生が参加し、チームごとに成果発表の演奏会を行いました。講師による実践的な指導を受け、中高生たちは成長した表現力を堂々と発揮していました。後日開催されたアンサンブルコンテストでは、参加校が金賞を受賞し、大きな成果を収めました!



ココキタ予約システム変更のお知らせ

令和8年3月から、ココキタは新しい利用予約システムを導入しました。施設利用の際は新予約システム上で利用者登録を行い、ご予約をお願いいたします。



メリット①
ペーパーレス
 登録申請書や施設利用申請書など、書類の記入が不要となります。

メリット②
キャッシュレス
 利用料金のお支払いがクレジットカード・コード決済などキャッシュレス決済に対応します。

メリット③ (北区民対象)
オンライン抽選
 施設予約の抽選会が対面からオンライン上に移行になり、参加しやすくなりました。

4-5月北区文化振興財団イベントカレンダー (主催・共催等)

4/5日 14:00 さくらホール	第37回きたくなるまち区民寄席 全席指定 1階席3,800円 2階席3,420円 25歳以下1,900円 2階席2,800円 2/25(水)現在のものです。
4/15日 18:30 つつじホール	ナカハチ・オン・タイム#43～音ものお笑い祭パート5～ 全席指定 4,000円 3,600円 劇大企画
4/25日～5/6日 15階ベガサスホール	やみ・あがりシアター第23回公演『ベガスベガス』 ※詳細は2面
5/9日 13:00 15階ベガサスホール	ほくとぴあ亭1000円落語～次代を築く落語家の妙技～5月の回 全席自由 1,000円 900円

5/16日 18:00 さくらホール	北区民オーケストラ 第39回定期演奏会リハーサル公開 クラシックコンサートに行くことが難しい障がいのある方・その家族・介助者対象(要事前申込み) ※詳細は2面
5/17日 14:00 さくらホール	北区民オーケストラ 第39回定期演奏会 ※詳細は1面
5/20日～5/24日 15階ベガサスホール	『A Perfect Family』 ※詳細は2面
5/23日 15:00 さくらホール	松山バレエ団「新 Coppélia」北とびあ版 全席指定 S席10,000円 M席9,000円、こどもS席6,000円 M席5,400円、A席7,000円 6,300円、こどもA席4,000円 M席3,600円 ※こども券対象は3歳～小学6年生
5/24日 14:00 滝野川会館大ホール	第35回アルパフェスティバル 春のアルペジオ 全席指定 S席4,000円 M席3,500円、A席3,000円 M席2,500円、小学生以下2,000円 M席1,500円 ※路上鑑賞無料(座席が必要な場合は有料)

王子カルチャーロード・ギャラリー [王子駅北口ガード下]

4/2日～4/13日	春、春!ほっこり幸せ絵手紙展 いちごの会・ぐらんまの会
4/16日～4/27日	小組作品展 新日本婦人の会北支部
5/1日～5/11日	フォト集団写励人作品展 フォト集団写励人
5/1日～5/11日	昭和町長寿会書展 昭和町長寿会
5/28日～6/8日	わんぱく相撲のぼり旗コンテスト わんぱく相撲北区大会実行委員会

パイプオルガン演奏会

※やむを得ない事情により演奏者・曲目が変更となる可能性があります。※公演時間は40分程度を予定しています。

4/26日 15:00開演 出演 辻こずえ 曲目 J.S.バッハ: トッカータとフーガ ニ短調 BWV 565 ほか	5/24日 15:00開演 出演 尾崎麻衣子 曲目 F.メンデルスゾーン: 前奏曲とフーガ ハ短調 Op. 37-1 ほか
--	---

北とびあ

北区王子 1-11-1 ☎03-5390-1100

- さくらホール(大ホール)
- つつじホール(小ホール)
- JR王子駅北口より徒歩2分
- 都電荒川線王子駅より徒歩4分
- 南北線王子駅 5番出口より直結
- 北区コミュニティバス王子・駒込ルート 停留所①より徒歩1分

東京北区文化芸術活動拠点 ココキタ

北区豊島 5-3-13 ☎03-3913-8363

- JR南北線王子駅より徒歩20分
- 南北線王子神谷駅より徒歩17分
- 都電荒川線王子駅より徒歩21分
- 都バス「豊島五丁目団地」
- 宮城循環・西新井駅行
- 豊島五丁目団地下車 徒歩3分
- 豊島六丁目下車 徒歩3分

田端文士村記念館

北区田端 6-1-2 ☎03-5685-5171

- JR田端駅北口より徒歩2分
- 北区コミュニティバス 田端循環ルート停留所⑥すぐ

滝野川会館

北区西ヶ原 1-23-3 ☎03-3910-1651

- JR上中里駅より徒歩7分
- JR駒込駅東口より徒歩10分
- 南北線西ヶ原駅より徒歩7分
- 北区コミュニティバス 王子・駒込ルート 停留所①・⑦
- 田端循環ルート 停留所⑧
- 各停留所より徒歩1分

赤羽会館

北区赤羽南 1-13-1 ☎03-3901-8121

- JR赤羽駅南口より徒歩5分
- 南北線 赤羽岩淵駅より徒歩10分
- 至:大宮
- 至:東本通り
- 至:みずほ銀行
- 至:スズラン通り
- 至:三井住友銀行
- 至:上野

ほくとぴあメンバーズ会員募集!

入会金 無料 年会費 1,500円

チケットが割引料金で買える!
 チケットがいち早く手に入る!(WEBのみ)
 電話でも予約ができる!※一般発売日以降
 公演情報が毎月自宅に届く!
 公演招待・出演者のサイン色紙等のプレゼント有!

【インターネット】
 ほくとぴあチケットオンライン(ほくと)の新規利用登録後、「マイページ」の「入会申込」からお手続きください。
 【窓口】北とびあ1階チケット売場(10:00～20:00、臨時休館日は10:00～18:00、年末年始・全館休館日は休業)にてお申し出ください。※お支払いには現金だけでなく、クレジットカード・電子マネー・コード決済もご利用いただけます。詳細は窓口でお尋ねください。

◆お問い合わせ ほくとぴあメンバーズ事務局 ☎03-5390-1121(平日10:00～17:00)

田端 文士村 記念館



〒114-8523
北区田端6-1-2

開館時間
10:00~17:00
(入場16:30まで)

●問い合わせ
☎03-5685-5171

https://kitabunka.or.jp/tabata/



入場料・参加費 無料

@bunshimura



●4.5月の休館日
4/6.13.20.27.30
5/7.11.18.25~31



企画展レポート

開催中 彼女の選択~田端に暮らした女性たち~ ~5/24日

※休館日を除く

「どう生きたの?」の問いに対する、女性たちの答えを紹介する企画展。自らの仕事に打ち込んだ小説家・佐多稲子や社会運動家・平塚らいてう、妻として芥川龍之介の創作を支えた芥川文(ふみ)など、田端ゆかりの女性たちの生き方とその歩みについて、初公開資料を含めた貴重な資料と共に紹介しています。現代とは異なる時代・社会に生きた彼女たちの歩みは、私たちにも重なることでしょう。強くしなやかに生きた彼女たちの選択にご注目ください!

初公開

芥川龍之介が妻・文に贈った帯留



芥川文

妻・文にほとんど贈り物をしなかったという芥川龍之介。中国旅行の土産物として龍之介が文に贈った数少ないプレゼントである翡翠の帯留を初公開!



「翡翠の帯留」個人蔵

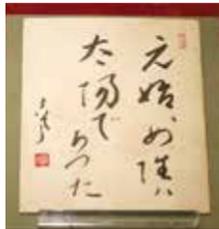
注目資料

多くの女性を勇気づけた名言!



平塚らいてう

日本初の女性文芸雑誌「青鞥」に、平塚らいてうが創刊の辞として寄せた言葉。多くの女性たちを勇気づけました。



平塚らいてう「元始、女性ハ太陽であつた」

注目資料

3年ぶりの公開!

「文展のおしどり画家」と呼ばれた池田蕉園・輝方夫妻の描いた双幅を展示中。記念館のすぐ近くに住んでいた夫妻の作品を、ぜひ田端でご覧ください!



池田蕉園・輝方「萬歳」(部分)

田端ひととき散歩 当館研究員の解説後、ゆかりの地を散策します。

陶芸家・板谷波山と 田端の芸術家たち —立体造形作家を中心に

田端文士芸術家村の礎を築いた陶芸家・板谷波山の生涯と、同じ田端の地で彫刻・鍍金などに情熱を傾けた作家たちを紹介いたします。



制作中の板谷波山

5/17日
13:00開演
申込締切 4/27(月) 必着
定員 80名(抽選)

申込方法 往復はがき、または専用フォームからお申込みください。1件につき2名まで申込み可。重複申込み不可。〒114-8523(住所不要) 田端文士村記念館E係。

河童忌に集った 文士・芸術家 —芥川龍之介100回忌に向けて

芥川龍之介の没後、遺族や文士たちが集い、田端の料亭・天然自笑軒で昭和18年まで行われていた懇話会「河童忌」を紐解きます。



芥川龍之介

6/21日
13:00開演
申込締切 6/1(月) 必着
定員 80名(抽選)

往信用裏面 ①講座名②開催日③住所④氏名(2名の場合は全員分)⑤電話番号⑥年齢
返信用表面 応募者の住所・氏名



(仮称)芥川龍之介記念館NEWS

龍之介は 甘いものが好き!

3月8日(日)当館では「芥川龍之介生誕祭」と冠し人形劇『創作布袋戯(ポテヒ) 地獄変』を上演しました。ロビーでは、龍之介の好物であった上野うさぎやの「喜作最中」や、中学生時代に学校を抜け出して食べたと伝わる船橋屋の「くず餅」など、ゆかりの老舗名店の味を販売。甘党だった龍之介を、作品と共に味覚でも楽しんでいただく特別な一日となりました。



上野うさぎや「喜作最中」



船橋屋「くず餅」

北とぴあ国際音楽祭2026 information

18歳のモーツァルトが手掛けたオペラを上演!

モーツァルトは35年の生涯で大小様々な21ものオペラを作曲しました。その中から、今年は18歳にして9作目となるオペラ《偽の女庭師》を上演します!



モーツァルト

神童を通り越し、早くも円熟した筆致を見せるモーツァルトのオペラ・ブッフア《偽の女庭師》。若きモーツァルトがやりたいことを全部詰め込んだようなエネルギーに溢れています。若きモーツァルトがワクワクしながら作曲している様子が目に浮かぶような、そんな作品を劇場でお楽しみください!

推しポイント1▶ 絶妙に絡むアンサンブル

モーツァルトの真骨頂といえるのが、複数の登場人物がバラバラな思いを同時に歌うアンサンブルです。特に第1幕のフィナーレは圧巻!「私は彼を愛してる」「あいつは誰だ?」「正体がバレそう!」などなど…全員のパニックと支離滅裂な感情が、一つの音楽として絶妙に絡み合います。この計算されたカオスは、後の傑作《フィガロの結婚》などの原型とも言える聴きどころです。

推しポイント2▶ 「笑い」と「狂気」の紙一重なスリル

ただのドタバタ喜劇かと思いきや、主人公二人が精神的に追い詰められ、急に音楽がシリアスで幻想的になる場面なども聴き逃がせません。このような「笑えるけど、ちょっと怖い」という独特な緊張感も、天才モーツァルトが生み出すオペラの醍醐味のひとつです。

ものがたり

ヴィオランテは恋人ベルフィオーレ伯爵に嫉妬心から刺され、死んだと思われています。しかし一命を取り留めた彼女は、愛する伯爵を追ってサンドリーナと名乗る庭師に変装し、市長の屋敷に潜入します。そこで偶然、別の女性と婚約中の伯爵と再会します。市長の横恋慕や嫉妬深い婚約者の策略が入り乱れ、全員が大混乱するほどの騒動に発展。てんやわんやの末、最後は伯爵とヴィオランテが正気に戻り、めでたく三組のカップルが誕生して幕となります。



寺神戸亮

モーツァルト作曲 オペラ 《偽の女庭師》

(セミ・ステージ形式/イタリア語上演・日本語字幕)

指揮 寺神戸亮 管弦楽 レ・ボレアード(オリジナル楽器使用)

歌手 安川みく、櫻田 亮、ロベルタ・マメリ、興石まりあ、雨笠佳奈、山本悠尋 ほか

11/27金・29日 北とぴあさくらホール

【問い合わせ】北区文化振興財団 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00)

発売情報などの詳細は音楽祭HP等でお知らせします。



HOKUTOPIA 北とぴあ演劇祭2026 参加者大募集!

【会期】9/18(金)~10/4(日)

より詳しい内容は公式サイトをチェック!
www.hokutopiaengekisai.com



北とぴあ演劇祭公式サイト



団体参加枠

演劇祭で公演したい団体募集!
プロ・アマ問いません。
はじめての公演は是非北とぴあ演劇祭で!

- 応募締切 4/15(水) 必着
- 応募条件 ①区内在住、在勤、在学の方を中心とした演劇グループ(ダンスのみ、一人芝居は不可) ②1劇団1公演 ③上演時間2時間以内 ④入場料1,000円以内 ⑤つつじホール公演は200名以上、ペガサスホール公演は60名以上、カナリアホール公演は30名以上の来場見込みがあること
- ※この他にも応募条件あり。詳細は北とぴあ演劇祭公式サイトをご覧ください。
- 会場 北とぴあつつじホール(客席数402) 北とぴあペガサスホール(客席数約130) 北とぴあカナリアホール(客席数約65)
- 申込方法 北とぴあ演劇祭公式サイトから応募用紙をダウンロードして、必要事項を記入のうえ、北区文化振興財団までメール、郵送または持参。※応募用紙は郵送でもお送りします。ご希望の方は、返信用封筒に氏名・宛先を明記のうえ、110円切手を貼付して下記申込先までお送りください。※持参の場合は平日9:00~17:00
- 募集枠 25団体程度
- 選定 企画書の内容を参考に、実行委員会が参加劇団を選定します。

参加説明会 4/9(木)19:00~

参加を検討中の団体や、演劇祭に興味がある方はご参加ください。

会場 北とぴあ8階802会議室

説明会参加申込はこちら



申込・問い合わせ 北とぴあ演劇祭事務局(北区文化振興財団内) 〒114-8503 北区王子1-11-1 北とぴあ10階 ☎03-5390-1221(平日9:00~17:00) www.hokutopiaengekisai.com 詳しくは今後のエンジョイ北区、北とぴあ演劇祭公式サイト等でお知らせします。

個人参加枠

一人でも演劇祭に参加できるプログラム。
初心者大歓迎!

ワークショップ・講座 脚本ワークショップ

初心者でも6回のワークショップで脚本が書ける!
作品はリーディング発表のチャンスあり!
—今年のテーマは「借りる」—

対象 経験不問、中学生以上
日時 6/23~8/4の毎週火曜日(7/28を除く) 19:00~21:00
定員 15名※応募者多数の場合抽選
参加費 一般6,000円 中高生3,000円
リーディング発表会 日程 9/20(日)※自由参加
申込 4/1(水)10:00~20(月)17:00※演劇祭公式サイトから

【あなたも舞台に立てる!区民上演プロジェクト】 北区演技塾

一般の方が演技を学び体験できる場。
全8回のワークショップで、北とぴあ演劇祭の舞台を目指す!
対象 経験不問、中学生以上 日程 8月~9月(予定)
定員 20名※応募者多数の場合は、北区民で初参加者を優先します。
参加費 東京都北区に在住・在勤・在学の方 5,000円 一般 10,000円
※申込開始・締切日等は決まり次第演劇祭公式サイトでお知らせします。

この他にも、個人参加枠としてワークショップ、講座を予定しています。詳しくは、今後のエンジョイ北区、北とぴあ演劇祭公式サイト等でお知らせします

舞台照明講座

舞台照明の役割、効果を北とぴあ内の劇場で体感しながら学びます。

舞台美術ワークショップ

舞台空間のデザインを行う舞台美術の仕事に触れる!

大衆演劇ワークショップ

実演を交えたレクチャー、所作や舞踏の稽古、さらには大衆演劇のメイクまで体験!

ダンスワークショップ

多くの演劇作品で振付を手がけたプロから学び、北とぴあ演劇祭の舞台を目指す!初心者歓迎。